

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Katedre dana 25. 9. 2025. godine

Sigurnost nastave i studija
Metodika nastave
Katedra za historiju umjetnosti
23. 9. 2025

P O N E D J E L J A K

		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	UNIVERZITET U SARAJEVU FILOZOFSKI FAKULTET Broj: <u>0206-HUM/48</u> Datum; <u>23. 9.</u> 20 <u>25.</u> god.						Bosanski, Hrvatski jezik, Srpski jezik 1 (opći predmet) (P) Prof. dr. Mehmed Kardaš (74)	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik 1 (opći predmet) (V) Nejla Kalabušić- Halać, MA (74)	Njemački jezik 1 (opći predmet) (P+V) Prof. dr. Alma Čović-Filipović (231) Ruski jezik 1 (opći predmet) (P+V) Prof. dr. Amela Ljevo-Ovčina/ Dženana Hajdarpašić, MA (154) Francuski jezik 1 (opći predmet) (P+V) Doc. dr. Lejla Osmanović (Online) Engleski jezik 1 (opći predmet) (P+V) Prof. dr. Nejla Kalajdžisalihović / Dr. Dajana Zečić (125)			
	III SEMESTAR							Umjetnost srednjovjekovne Bosne (P) Doc. dr. Ema Mazrak (126)					
	V SEMESTAR	Umjetnost Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu (P) Prof. dr. Haris Dervišević (126)		Umjetnost Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu (V) Prof. dr. Haris Dervišević, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (131)									
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR		Sociologija kulture i umjetnosti (S) Prof. dr. Senadin Musabegović (141)	Sociologija kulture i umjetnosti (P) Prof. dr. Senadin Musabegović (126)				Pedagogija 1 (Nastavnički smjer) (P+V) Prof. dr. Dženeta Camović (30)		Temeljna nastavna umijeća (Nastavnički smjer) (P) Prof. dr. Snježana Šušnjara (167)		Temeljna nastavna umijeća (Nastavnički smjer) (V) Dr. Amina Smajović-Ibrović (98)	
	III SEMESTAR	Metodika nastave historije umjetnosti (V) prof. dr. Sandra Bjelan, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (104)	Metodika nastave historije umjetnosti (P) prof. dr. Sandra Bjelan (104)		Metodika nastave historije umjetnosti (S) prof. dr. Sandra Bjelan (104)	Savremene teorije umjetnosti i interpretacija djela (P) Prof. dr. Senadin Musabegović (126)							

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Katedre dana 25. 9. 2025. godine

[illegible]

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Katedre dana 25. 9. 2025. godine

S R I J E D A

S R I J E D A													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	Osnove likovnih umjetnosti (V) Prof. dr. Senadin Musabegović, do izbora novog asistenta (141)		Osnove likovnih umjetnosti (P) Prof. dr. Senadin Musabegović (126)				Osnove arhitekture (P) Prof. dr. Fehim Hadžimuhamedović (126)			Osnove arhitekture (V) Andrea Mekić, MA, do izbora novog asistenta Online**		
	III SEMESTAR												
	V SEMESTAR									Umjetnost nakon 1900. (S) Prof. dr. Asja Mandić, do izbora novog asistenta Online*	Umjetnost nakon 1900. (V) Prof. dr. Asja Mandić, do izbora novog asistenta Online*		
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR		Sociologija kulture i umjetnosti (V) Prof. dr. Senadin Musabegović, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (141)	Izvori moderne umjetnosti/ IP Izvori moderne umjetnosti (S) Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (131)	Izvori moderne umjetnosti/ IP Izvori moderne umjetnosti (V) Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić, do izbora novog asistenta (131)	Izvori moderne umjetnosti/ IP Izvori moderne umjetnosti (P) Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić (126)							
	III SEMESTAR	Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskom periodu/ IP Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskom periodu (P) Prof. dr. Haris Dervišević (126)				Savremene teorije umjetnosti I Interpretacija djela (V) Prof. dr. Senadin Musabegović, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (141)	Savremene teorije umjetnosti i interpretacija djela (S) Prof. dr. Senadin Musabegović (141)						

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Katedre dana **25. 9. 2025. godine**

Č E T V R T A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR							Umjetnost prethistorije i antike (P) prof. dr. Adnan Busuladžić (126)		Umjetnost prethistorije i antike (S) prof. dr. Adnan Busuladžić, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (135)	Umjetnost prethistorije i antike (V) prof. dr. Adnan Busuladžić, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (135)		
	III SEMESTAR												
	V SEMESTAR												
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	Arhitektura i urbanizam Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu/IP Arhitektura i urbanizam Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu (P) Prof. dr. Haris Dervišević (126)		IP Uvod u filmologiju (P) Prof. dr. Senadin Musabegović (126)		IP Uvod u filmologiju (S) Prof. dr. Senadin Musabegović, do izbora novog asistenta (141)	IP Uvod u filmologiju (V) Prof. dr. Senadin Musabegović, do izbora novog asistenta (141)						
	III SEMESTAR			Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu/ IP Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu (V) Prof. dr. Haris Dervišević, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (131)	Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu/ IP Kiparstvo i umjetničko zanatstvo Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu (S) Prof. dr. Haris Dervišević, do povratka Andree Mekić, MA sa plaćenog odsustva (131)			Postobjektna umjetnost od 1960. do danas/ IP Postobjektna umjetnost od 1960. do danas (P) Prof. dr. Asja Mandić Online*		Postobjektna umjetnost od 1960. do danas/IP Postobjektna umjetnost od 1960. do danas (S) Prof. dr. Asja Mandić Online*	Postobjektna umjetnost od 1960. do danas/IP Postobjektna umjetnost od 1960. do danas (V) Prof. dr. Asja Mandić, do izbora novog asistenta Online*	Inkluzivno obrazovanje (Nastavnički smjer) (P+V) Prof. dr. Lejla Kafedžić/ Dr. Amina Smajović- Ibrović (30)	

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Katedre dana **25. 9. 2025. godine**

P E T A K												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I. CIKLUS STUDIA	I SEMESTAR											
	III SEMESTAR	Umjetnost srednjovjekovne Bosne (V) Andrea Mekić, MA Online**	Umjetnost srednjovjekovne Bosne (S) Andrea Mekić, MA seminar održava uz strogi nadzor i koordinaciju sa doc. dr. Emom Mazrak Online**	Umjetnost romanike i gotike* (P) prof. dr. Jelena Erdeljan / Andrea Mekić, MA Online**	Umjetnost romanike i gotike* (P) prof. dr. Jelena Erdeljan / Andrea Mekić, MA Online**	Umjetnost romanike i gotike (V) Andrea Mekić, MA Online**						
	V SEMESTAR				Umjetnost nakon 1900. (P) Prof. dr. Asja Mandić Online*							
II. CIKLUS STUDIA	I SEMESTAR											
	III SEMESTAR				Psihologija obrazovanja 1 (Nastavnički smjer) (P) Prof. dr. Sibela Zvizdić (167)							

* Prof. dr. Asja Mandić u zimskom semestru studijske 2025/2026. godine (od 1. 10. 2025. do 1. 3. 2026. godine) nastavu izvodi u *online* režimu, u skladu sa Odlukom dekana Fakulteta broj: 03-02/623 od 18. 9. 2025. godine.

**U skladu sa članom 218. Statuta UNSA Andrea Mekić, MA u koordinaciji sa odgovornim nastavnikom prof. dr. Jelenom Erdeljan izvodi dijelove predavanja. U skladu sa Odlukom dekana Fakulteta broj: 03-02/636 od 19. 9. 2025. godine Andrea Mekić, MA u zimskom semestru studijske 2025/2026. godine (od 1. 10. 2025. do 1. 3. 2026. godine) nastavu izvodi u *online* režimu.