

03-09/565

Datum: 5. 12. Univerzitet u Sarajevu



University of Sarajevo

- Viši stručni savjet III akad
- vijeće d. škole
- Služba za nastavu
- VEB 5.12.2023. fud

- SENAT -

Broj: 01-18-57/23

Sarajevo, 29. 11. 2023. godine

Na osnovu člana 61. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22), člana 64. tačka k) i člana 162. Statuta Univerziteta u Sarajevu, a u vezi sa odredbama člana 3. stav (3) Pravilnika o postupku predlaganja, ocjene, usvajanja novih i izmjena postojećih studijskih programa i nastavnih planova i programa na Univerzitetu u Sarajevu, na prijedlog Vijeća Univerziteta u Sarajevu – Filozofskog fakulteta broj: 03-09/486 od 09. 11. 2023. godine, uz mišljenje Službe za nastavu od 15. 11. 2023. godine, Senat Univerziteta u Sarajevu je na 63. redovnoj sjednici održanoj 29. 11. 2023. godine, *donio slijedeći*

O D L U K U

I

Usvajaju se izmjene i dopune studijskog programa trećeg ciklus studija – *Doktorski studij iz lingvistike* na Univerzitetu u Sarajevu – Filozofskom fakultetu.

II

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja i primjenjuje se od akademске 2023/2024. godine.

O b r a z l o ž e n j e:

Predložene izmjene i dopune studijskog programa sačinjene su u cilju redovnog inoviranja, osavremenjivanja i unapređenja istog u dijelu izbornih predmeta i sastava vijeća doktorskog studija.

Vijeće Univerziteta u Sarajevu – Filozofskog fakulteta na sjednici održanoj 09. 11. 2023. godine, donijelo je Odluku broj: 03-09/486, kojom se predlažu predmetne izmjene i dopune studijskog programa.

Nakon pozitivnog mišljenja Vijeća Grupacije humanističkih nauka od 21. 11. 2023. godine, Senat Univerziteta u Sarajevu je donio odluku kao u dispozitivu.



Dostavljen:

- Filozofskom fakultetu
- Službi za nastavu
- U dokumentaciju Senata
- Arhivi

**UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET**

**NASTAVNI PLAN I PROGRAM
DOKTORSKOG STUDIJA IZ LINGVISTIKE**

Sarajevo, juni 2019.

OPĆI PODACI O DOKTORSKOM STUDIJU

Naziv predloženog studijskog programa

Doktorski studij iz lingvistike

Nivo studijskog programa:

Treći stepen studija po bolonjskom sistemu.

Cilj predloženog doktorskog studija

Cilj studija je obrazovati kompetentne lingviste, koji će imati potrebno znanje iz lingvistike i metodologije lingvističkih istraživanja, kao i uvid u savremene naučne tokove. Time je ovaj studij usmjeren na obrazovanje mladih kadrova, koji osiguravaju razvoj bosanskohercegovačke lingvistike i njeno situiranje u širi evropski, odnosno svjetski kontekst.

Nositelj doktorskog studija

Univerzitet u Sarajevu

Izvoditelj doktorskog studija

Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu.

Program doktorskog studija izvodi se u učionicama Filozofskog fakulteta u Sarajevu koje su opremljene svom potrebnom opremom.

Kandidatima je na raspolaganju biblioteka Filozofskog fakulteta i drugi kapaciteti kojima Fakultet raspolaže.

Izvršni nositelj doktorskog studija

Vijeće doktorskog studija iz lingvistike

Vijeće doktorskog studija čine nastavnici koji su angažirani na realizaciji nastavnog procesa i nastavnici koji su se zatekli u Vijeću, po funkciji prodekan za nastavu i studentska pitanja, po funkciji prodekan za naučni rad i međunarodnu saradnju.

Naučno područje, polje i grana u kojem se izvodi predloženi doktorski studij

Područje: Humanističke nauke

Polje: Lingvistika

Grana: anglistika, arabistika, bosanski, hrvatski, srpski jezik, germanistika, iranistika, italijanistika, latinistika, romanistika, slavistika, turkologija.

Trajanje doktorskog studija

Tri (3) godine u opsegu od 180 studijskih bodova (ECTS).

Jezik na kojem se izvodi doktorski studij

Nastava se po pravilu izvodi na bosanskom, hrvatskom, srpskom jeziku.

Predmeti se mogu, prema potrebi, izvoditi na engleskom jeziku.

Izborni predmeti se mogu, prema potrebi, izvoditi na jeziku uže struke kojoj pripadaju.

Seleksijski postupci za upis na doktorskij studij

Svi opći uslovi za upis kandidata na ovaj studijski program regulirani su članovima 21. do 27. Pravila studiranja za treći ciklus studija na Univerzitetu u Sarajevu.

Upis se vrši na osnovu javnog konkursa koji se objavljuje u dnevnom listu u Bosni i Hercegovini, na web-stranici Fakulteta i na web-stranici Univerziteta u Sarajevu.

Vijeće doktorskog studija određuje broj kandidata po pojedinim odsjecima i smjerovima.

Formalni uslovi za upis doktorskog studija iz lingvistike jesu završen diplomski dvociklični studij na nekom jezičkom odsjeku s prosjekom ocjena najmanje 8 (osam) i stečeno zvanje MA iz oblasti lingvistike ili filologije, i to iz smjera koji je predviđen Nastavnim planom i programom ovoga doktorskog studija (arapski jezik, bosanski, hrvatski, srpski jezik, engleski jezik, francuski jezik, italijanski jezik, latinski jezik, njemački jezik, perzijski jezik, ruski jezik, turski jezik), odnosno stečeno zvanje magistra nauka (mr.) iz ovih oblasti prije uvođenja bolonjskog sistema trocikličnog studiranja.

Kandidatima za upis koji su stekli titulu magistra nauka prije uvođenja bolonjskog sistema trocikličnog studiranja priznaje se 60 ECTS bodova na osnovu člana 22. Pravila studiranja za treći ciklus studija na Univerzitetu u Sarajevu. Smanjenje obaveza na doktorskom studiju za ove kandidate određuje Vijeće doktorskog studija na osnovu molbe kojom se kandidat obrati Vijeću.

Na osnovu uvida u dokumentaciju priloženu uz prijavu na konkurs komisija za upis studenata, koju imenuje Vijeće doktorskog studija lingvistike iz reda svojih članova, provodi postupak rangiranja kandidata prema sljedećim kriterijima:

- uspjeh na prvom i drugom ciklusu studija (prema ukupnoj prosječnoj ocjeni),
- objavljeni radovi,
- studentske nagrade (1. nagrada rektora i/ili nagrada na nivou univerziteta i/ili nagrada na nivou drzave, 2. nagrada dekana i/ili nagrada na nivou fakulteta).

Ocjene iz svih kategorija se zbrajaju i rang-lista se izrađuje prema ukupnom zbiru ocjena iz svih kategorija.

Kandidati mogu studirati puno radno vrijeme ili sa dijelom radnog vremena. Studij se izvodi petkom u popodnevnim satima i subotom.

Kvalifikacije koje se stječu po okončanju doktorskog studija

Po završetku doktorskog studija i nakon odbrane doktorske disertacije stječe se akademski stepen

Doktor lingvističkih nauka/znanosti, smjer:

bosanski, hrvatski i srpski jezik

arapski jezik

engleski jezik

francuski jezik

italijanski jezik

latinski jezik

njemački jezik

perzijski jezik

ruski jezik

turski jezik.

Svrhovitost predloženog doktorskog studija

Doktorski studijski program iz lingvistike potiče i razvija istraživačke kompetencije relevantne u javnom i privatnom sektoru. Ovaj će doktorski studijski program zadovoljiti potrebe tržišta rada tako što će osposobljavati istraživački profil potreban prevashodno na univerzitetima i institutima, gdje pojedinac, korištenjem naučnih metoda, može izravno utjecati na razvoj. Imajući u vidu činjenicu da doktori nauka traže karijeru i izvan naučnih institucija, ovaj studijski program istovremeno potiče razvoj i unapređenje vještina i kompetencija potrebnih u poslovnom svijetu.

Posebnost doktorskog studija je u koncepciji da obuhvati različite lingvističke pravce i škole, odnosno različite metode proučavanja jezika, čime se pruža cjelovita slika o savremenim lingvističkim istraživanjima. Sudjelovanjem predavača sa svih jezičkih odsjeka Filozofskog fakulteta u Sarajevu u izvođenju programa doktorskog studija studentima se omogućava širok uvid u različite lingvističke discipline. Istovremeno se kroz izbomost i orientaciju na istraživanja uz potporu mentora te mobilnost u međunarodnom kontekstu omogućava uža specijalizacija kandidata za pojedine lingvističke oblasti. Time je ovaj studij zanimljiv za javni sektor, naročito za područje obrazovanja. Istovremeno zanimljiv je i drugim područjima javnoga sektora, kao i privatnog sektora jer osposobljava istraživački profil koji može sarađivati sa lokalnom zajednicom u istraživačkim projektima i time pridonositi stvaranju novih znanja potrebnih za razvoj i unapređenje institucija od interesa za zajednicu.

Glavni cilj ovoga doktorskog studija je na istraživanjima utemeljeno unapređenje postojećih znanja i kreiranje novih znanja. Kandidatima se omogućuje stjecanje i razvijanje istraživačkih vještina kao što su analiza, spoznaja, kritičko mišljenje, sinteza, eksplikacija i implementacija spoznaja, rješavanje problema, inovativnost. Kandidati se osposobljavaju da samostalno primjenjuju vještine i metode istraživanja u svojoj oblasti, a uz ovo potiče se razvijanje vještina kao što su komuniciranje, timski rad i različiti oblici socijalnih vještina.

Praćenje kvaliteta programa doktorskog studija

Doktorski studij iz lingvistike uspostavljen je prema principima istraživačke izvrsnosti i osiguranja kvaliteta. Kompetitivnost programa, kao i njegovu utemeljenost na recentnim znanjima i vještinama osiguravaju nastavnici koji djeluju u istraživačkim područjima identificiranim Nastavnim planom i programom ovoga studijskog programa. Nastavnici koji sudjeluju u ovome studijskom programu aktivni su istraživači u svome naučnom polju, što je vidljivo kroz naučne publikacije, te sudjelovanje na domaćim i međunarodnim naučnim projektima. Rezultate naučnoistraživačkog rada nastavnici uključuju u izvođenje nastave i mentorski rad na doktorskom studiju.

Prema izvještajima doktorskih studenata i anonimnim anketama o kvalitetu studija Vijeće doktorskog studija radi na podizanju kvaliteta studijskog programa.

Opis vođenja studija

Studijem rukovodi Vijeće doktorskog studija iz lingvistike. Vijeće čine nastavnici koji su angažirani na realizaciji nastavnog procesa na trećem ciklusu studija, po funkciji prodekan za nastavu i studentska pitanja, po funkciji prodekan za naučnoistraživački rad i međunarodnu saradnju. Na čelu Vijeća je voditelj doktorskog studija, sekretar Vijeća iz reda nastavnika članova Vijeća i administrativni sekretar.

Vijeće doktorskog studija rješava sva pitanja koja se odnose na organizaciju i tok studiranja te predlaže odluke koje donose stručna tijela Univerziteta i vijeće organizacionih jedinica, a u vezi su sa studijem (komisije, donošenje odluka o prolongiranju rokova, izmjeni mentora i sl.).

Nadležnosti voditelja doktorskog studija su da organizira i predlaže plan izvođenja studija za akademsku godinu, koordinira Vijećem doktorskog studija, sudjeluje u Vijeću doktorskih studija Filozofskog fakulteta, vodi brigu o uvođenju novih predmeta i sadržaja na doktorskom studiju,

sarađuje sa predsjednicima odsjeka, voditeljima doktorskih studija i voditeljima istraživačkih projekata.

Nadležnosti sekretara Vijeća su da pomaže u radu voditelju studija, zajedno sa voditeljem studija vodi brigu o uvođenju novih sadržaja na doktorskom studiju, sudjeluje u Vijeću doktorskih studija Filozofskog fakulteta, koordinira rad Vijeća doktorskog studija i administrativnog sekretara.

Nadležnosti administrativnog sekretara su brinuti da informacije o studiju budu ažurirane, o rasporedu nastave, priprema materijal i poziva sjednice Vijeća studija, pomaže u radu voditelju doktorskog studija i sekretaru Vijeća studija iz reda nastavnika.

Vijeće studija 2023–

Prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić, dopisna članica ANUBiH

Prof. dr. Nedžad Leko, profesor emeritus

Prof. dr. Sabina Bakšić

Prof. dr. Nermina Čengić

Prof. dr. Elma Dizdar

Prof. dr. Munir Drkić

Prof. dr. Kerima Filan

Prof. dr. Đenita Haverić

Prof. dr. Adisa Imamović

Prof. dr. Mehmed Kardaš

Prof. dr. Amela Ljevo-Ovčina

Prof. dr. Sanela Mešić

Prof. dr. Amra Mulović

Prof. dr. Lejla Nakaš

Prof. dr. Merima Osmankadić

Prof. dr. Bernisa Puriš

Prof. dr. Alma Sokolija

Prof. dr. Amela Šehović

Doc. dr. Nermina Čordalija

Doc. dr. Elma Durmišević

Doc. dr. Azra Hodžić-Čavkić

Doc. dr. Emir Šišić

Doc. dr. Mirsad Turanović

Predsjednik Vijeća studija je **prof. dr. Lejla Nakaš**.

Sekretar Vijeća studija iz reda nastavnika: (bira se)

Administrativni sekretar Vijeća studija je Haris Bajić.

OPIS ORGANIZACIJE PROGRAMA DOKTORSKOG STUDIJA

Na ovome studiju u trajanju od 6 (šest) semestara nastava se izvodi u prvom (I) i drugom (II) semestru. Naredni seinestri (III, IV, V i VI) predviđeni su za realizaciju prijave, izrade i odbrane doktorske disertacije.

Studij se sastoji od obaveznih predmeta koji su zajednički za sve doktorante i izbomih predmeta koje doktorant bira na osnovu vlastitog istraživačkog zanimanja, odnosno na osnovu uže naučne oblasti za koju se opredjeljuje.

Nastava u prvom (I) i drugom (II) semestru organizira se u vidu predavanja, seminarских сати и konsultacija. Predavanja se izvode kada na jednom predmetu ima tri ili više studenata. Ukoliko je broj studenata manji, izvodi se konsultativna nastava.

Vijeće studija doktorantu pri upisu dodjeljuje supervizora, koji usmjerava i prati doktoranta i njegov rad do imenovanja mentora. Supervizor može biti budući mentor. Supervizor ima obavezu izraditi izvjestaj o napretku doktoranta tokom prve godine studija, odnosno do imenovanja mentora. Izvještaj se dostavlja Vijeću doktorskog studija na usvajanje.

Obaveze i aktivnosti u prvom (I) semestru studija

U prvom (I) semestru doktorant sluša, priprema i polaže ispite iz dva (2) obavezna predmeta koji su važni za pristupanje naučnoistraživačkom radu. Predmeti su:

1. Metodologija savremenih lingvističkih istraživanja,
2. Pravci u lingvistici.

Svaki od ovih predmeta uključuje 6 sati nastavnog rada sedmično (2 sata predavanja, 2 sata seminara. 2 sata konsultacija). Nastava se izvodi u trajanju od 15 sedmica tokom semestra. Svaki predmet nosi 12 studijskih (ECTS) bodova, odnosno ukupno 24 studijskih (ECTS) bodova za cijeli semestar. Student iz ovih predmeta radi seminarски rad. Izrada i pozitivno vrednovanje seminarskog rada uslov je da se pristupi završnom ispitu. Na završnom ispitu provjerava se znanje nastavne materije izučavane tokom cijelog semestra. Način izvođenja nastave i provjere znanja, kao i druge akademske obaveze detaljnije su određeni u nastavnom programu svakog predmeta.

U toku prvog (I) semestra doktorant uz pomoć supervizora izrađuje nacrt strategije svoga naučnoistraživačkog rada prema kojem planira aktivnosti na studiju. Nacrt sadrži percepciju vlastite naučne karijere: planirano područje istraživanja, sposobnost praćenja literature, sposobnost praćenja konferencijskih radova na kojima može planirati sudjelovanje, predviđeni odlazak na strane univerzitete i slične istraživačke aktivnosti. Izrađuje se u dužini od najviše jedne stranice teksta. Izrada nacrta strategije naučnoistraživačkog rada nosi 6 studijskih (ECTS) bodova.

Obaveze i aktivnosti u drugom semestru studija

U drugom (II) semestru doktorant samostalno ili uz pomoć supervizora bira izbome predmete koji odgovaraju vlastitom naučnom interesovanju. Listu od dva (2) predmeta koja želi pohađati doktorant predlaže Vijeće doktorskog studija do početka nastave u drugom (II) semestru.

Očekuje se da jedan od dva izboma predmeta bude iz užeg istraživačkog pojma, odnosno iz onoga polja iz kojega student namjerava prijaviti temu doktorske disertacije. Stoga je preporuka da se taj predmet bira kod nastavnika među kojima student može predložiti budućeg mentora.

Listu s prijedlogom studenata za svaki pojedini izborni predmet utvrđuje Vijeće doktorskog studija nakon obavljenih ispita za prethodni semestar.

Nastavni plan sadrži kontakt-sate u vidu predavanja, seminar i konsultacija. Svaki izborni predmet uključuje ukupno 6 sati nastavnog rada: 2 predavanja + 2 seminara + 2 konsultacija sedmično i nosi 12 studijskih (ECTS) bodova, odnosno ukupno 24 studijskih (ECTS) bodova za cijeli semestar.

Ukoliko je na predmetu prijavljeno manje od tri (3) studenata, izvodi se konsultativna nastava. Način izvođenja nastave i provjere znanja, kao i druge akademske obaveze određeni su u nastavnom programu svakog predmeta.

U toku drugog (II) semestra studija doktorant bira oblast istraživačke teme i zajedno sa supervizorom definira užu oblast doktorske disertacije te okvimi koncept teme. U toku ovoga

semestra doktorant pod nadzorom akademskog supervizora priprema prijedlog teme doktorske disertacije (projekta). Ovaj oblik rada sa supervizorom nosi 6 studijskih ECTS bodova.

Uz nastavne i navedene naučnoistraživačke aktivnosti studenti bodove mogu prikupljati i drugim istraživačkim aktivnostima pod kojima se podrazumijeva samostalni rad ili rad sa akademskim savjetnikom (mentorom ili supervizorom do imenovanja mentora), sudjelovanje u naučnim radionicama, ljetnim školama, sudjelovanje u radionicama za unapređenje kompetencija, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu, sudjelovanje na konferencijama itd. Studenti redovno dobivaju obavijesti o mogućnosti odlaska na stipendije u inostranstvo i upućuju se na radionice koje organiziraju Univerzitet ili drugi doktorski studiji.

Obaveze i aktivnosti u narednim semestrima studija

U III, IV, V i VI semestru studenti nemaju organiziranu nastavu u vidu predavanja ili seminara, nego su usmjereni na individualnu naučnoistraživačku aktivnost.

U trećem (III) i četvrtom (IV) semestru, u okviru naučnoistraživačke aktivnosti, predviđa se rad sa mentorom na istraživačkoj temi, te sa drugim nastavnicima koji mogu pružiti pomoć tokom istraživanja. Rad mentora sa studentima doktorantima zasniva se na 2 (dva) sata mentorskog savjetovanja/konsultacija sedmično. Konsultacije se mogu izvoditi susretom sa mentorom u prethodno utvrđenom sedmičnom terminu, te putem elektronske komunikacije. Student odlazi na redovite konsultacije s mentorom. Mentorske konsultacije omogućuju kandidatu kritičko preispitivanje postupaka koje primjenjuje.

Nakon imenovanja mentora doktorant, uz pomoć i saglasnost mentora, jedanput godišnje Vijeću studija podnosi izvještaj o svome radu na obrascu koji čini sastavni dio Pravila.

U posljednja dva semestra (V i VI) težište se stavlja na samostalan naučni rad i rad na doktorskoj disertaciji.

U toku petog (V) semestra student radi na disertaciji i na izvornom naučnom članku.

Šesti (VI) semestar predviđen je za javno predstavljanje i odbranu doktorske disertacije pred komisijom.

Izbor uže naučne oblasti i odbrana projekta

U toku trećeg (III) semestra studija doktorant prijavljuje Vijeću doktorskog studija prijedlog teme doktorske disertacije (projekta) i prijedlog mentora. Nakon provedene procedure (određene Članom 31. Pravila studiranja za treći ciklus studija na Univerzitetu u Sarajevu) doktorant pristupa odbrani prijedloga teme doktorske disertacije (projekta).

Odbrana projekta doktorske disertacije održava se tokom četvrtog (IV) semestra studija. Odbrana se odvija pred komisijom sastavljenom od neparnog broja članova (tri do pet članova). Članovi komisije su osobe izabrane u odgovarajuće naučno-nastavno, odnosno naučno zvanje. Većinu komisije treba da čine osobe koje naučno djeluju u području predložene teme doktorskog rada studenta. Obavezno se imenuje i jedan zamjenski član komisije. Predloženi mentor uključuje se u komisiju, i to kao član, i ne može biti imenovan za predsjednika komisije.

Odbrana projekta doktorske disertacije odvija se javno. Kandidat argumentirano predstavlja predloženu istraživačku temu doktorskog rada, kao i odgovarajući nivo generičkih i istraživačkih vještina.

Komisija sastavlja izvještaj o projektu doktorskog rada u kojem navodi ocjenu podobnosti kandidata i teme doktorskog rada i upućuje ga putem Vijeća doktorskog studija i Vijeća fakulteta Senatu Univerziteta. Nakon odobrenja teme (Odluka o prihvatanju izvještaja komisije) student može pristupiti izradi doktorske disertacije.

Obaveza studenta u četvrtom (IV) semestru je istrazivačka aktivnost prema individualnom programu rada, a uključuje, osim rada na doktorskoj diseriaciji, i objavljanje naučnog rada, sudjelovanje na naučnim konferencijama, sudjelovanje u naučnim radionicama, ljetnim školama, sudjelovanje u radionicama za unapređenje kompetencija, boravak na stranom univerzitetu, kao i druge oblike aktivnosti koje se određuju individualnim programom rada doktoranta.

Prijava doktorske disertacije

Radnu verziju projekta doktorske disertacije doktorant prijavljuje Vijeću doktorskog studija najkasnije do kraja šestog (VI) semestra a na osnovu pozitivnog mišljenja mentora i Vijeća studija. Student može predati radnu verziju doktorskog rada ako je položio ispite iz obaveznih predmeta (teorijskog i metodološkog), ispite iz izbomih predmeta, sa akademskim supervizorom pripremio nacrt strategije svoga naučnoistraživačkog rada, pripremio i odbranio temu doktorskog rada i ako ima najmanje 120 ECTS bodova.

Radna verzija doktorske disertacije predaje se u pisanim i u elektronskom obliku (O drugim detaljima v. članove 35. do 37. Pravila studiranja za treći ciklus studija na Univerzitetu u Sarajevu).

Prezentacija radne verzije doktorske disertacije

Prezentacija radne verzije doktorske disertacije održava se u roku od mjesec dana od dostavljanja radne verzije doktorske disertacije Vijeću doktorskog studija.

Prezentacija se odvija javno pred komisijom i o njoj se vodi zapisnik. Doktorant iznosi rezultate radne verzije doktorske disertacije na taj način što dovodi u vezu očekivane i dobivene rezultate i potom iznosi zaključke. Tokom prezentacije komisija vodi dijalog sa doktorantom iznoseći svoja zapažanja i primjedbe. Nakon prezentacije doktorant korigira radnu verziju doktorske disertacije ugrađujući opravdane primjedbe komisije. Za tu fazu rada predviđa se 90 dana od dana prezentacije radne verzije doktorske disertacije.

Nakon dostavljanja korigirane radne verzije doktorske disertacije komisija sačinjava izvještaj o ocjeni doktorske disertacije. Izvještaj sadrži ocjenu prezentacije rezultata rada prikazanih u doktorskoj disertaciji i u roku od 30 dana dostavlja se Vijeću doktorskog studija zajedno sa korigiranom verzijom doktorske disertacije. Svaka doktorska disertacija u formi korigirane radne verzije podliježe obavezi provjere za detekciju potencijalnog plagijarizma. O rezultatima provjere disertacije sačinjava se pismeno izjašnjenje komisije za ocjenu doktorske disertacije na rezultate njene provjere korištenjem softvera za detekciju potencijalnog plagijarizma. To pismeno izjašnjenje čini sastavni dio izvještaja komisije za ocjenu prezentacije rezultata doktorske disertacije. Vijeće doktorskog studija donosi odluku o prihvatanju izvještaja komisije i Izvještaj upućuje Vijeću fakulteta.

Odrhana doktorske disertacije

Po prijemu odluke o prihvatanju izvještaja komisije o ocjeni doktorske disertacije fakultet objavljuje na svojoj oglasnoj ploči, web-stranici i u medijima da se korigirana radna verzija doktorske disertacije skupa sa izvještajem komisije stavlja na uvid javnosti 30 dana.

Po isteku roka od 30 dana Vijeće fakulteta na prvoj narednoj sjednici razmatra izvještaj komisije o ocjeni doktorske disertacije, kao i dostavljene primjedbe javnosti.

Nakon što Vijeće fakulteta prihvati radnu verziju doktorske disertacije i doktorantu dostavi odluku o tome, doktorant priprema finalnu verziju doktorske disertacije i dostavlja je u predviđenom broju primjeraka Vijeću doktorskog studija u pisanoj i elektronskoj formi. Doktorant je obavezan zajedno sa finalnom verzijom doktorske disertacije dostaviti najmanje jedan rad objavljen u

časopisima koje prate relevantne međunarodne baze iz propisanog registra relevantnih naučnih baza podataka.

Odluku o javnoj odbrani doktorske disertacije pred komisijom donosi Senat Univerziteta. U slučaju da neki od članova komisije bude spriječen prisustvovati javnoj odbrani doktorske disertacije, uključuje se rezervni član. Odbrana doktorske disertacije je javna i o njoj se sastavlja zapisnik. Komisija sastavlja izvještaj o toku i rezultatu odbrane doktorske disertacije Vijeću fakulteta na usvajanje.

Odluka Vijeća fakulteta sa drugom propisanom dokumentacijom dostavlja se Rektoru Univerziteta radi promocije doktoranada.

Nakon završetka studija studentu se izdaje diploma kojom se potvrđuje stjecanje akademskog stepena doktora nauka (dr. sci.).

NASTAVNI PLAN I PROGRAM

| Popis predmeta | | | | | |
|---------------------------|--------------|--|------------------|-------------|--------------------|
| Godina studija: 1. | | | | | |
| Semestar: 1. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | P + S + K | ECTS | STA TUS |
| Metodološki modul | DOS LIN 601 | Metodologija savremenih lingvističkih istraživanja Nositelj: Prof. dr. Sanela Mešić | 2 + 2 + 2 | 12 | O |
| Teorijski modul | DOS LIN 602 | Pravci u lingvistici Nositelj: Prof. dr. Merima Osmankadić | 2 + 2 + 2 | 12 | O |
| Istraživački modul | DOS LIN 603 | Izrada nacrta strategije naučnoistraživačkog rada | | 6 | O |

| Popis predmeta | | | | | |
|---------------------------|--------------|--|------------------|-------------|--------------------|
| Godina studija: 1. | | | | | |
| Semestar: 2. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | P + S + K | ECTS | STA TUS |
| Metodološki modul | | Izborni predmet (odabire se 1 predmet iz ponuđenih u skladu s planiranom temom) | 2 + 2 + 2 | 12 | IP |
| Teorijski modul | | Izborni predmet (odabire se 1 predmet iz ponuđenih) | 2 + 2 + 2 | 12 | IP |
| Istraživački modul | DOS LIN 604 | Rad sa supervizorom. Definiranje uže naučne oblasti i teme doktorske disertacije | | 6 | O |

| Opis rada | | | | | |
|-------------------------------|----------------|--|----------------------|-------------|--|
| Godina studija: 2. | | | | | |
| Semestar: 3. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | Broj sati | ECTS | |
| Istraživački modul | DOS LIN 701 | Izrada sinopsisa istraživanja | 200 | 15 | |
| Istraživački modul | DOS LIN 702 | Rad s mentorom na istraživačkim temama | 500 | 15 | |

Napomene

U seminarima i konsultacijama, osim mentora, mogu sudjelovati i drugi nastavnici Odsjeka, kao i eksperti iz pojedinih područja sa drugih odsjeka, studija i univerziteta.

U okviru rada sa mentorom mogu se realizirati druge aktivnosti (sudjelovanje u radionicama, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu, sudjelovanje na konferencijama itd.)

| Opis rada | | | | | |
|-------------------------------|----------------|--|----------------------|-------------|--|
| Godina studija: 2. | | | | | |
| Semestar: 4. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | Broj sati | ECTS | |
| Istraživački modul | DOS LIN 703 | Javna odbrana teme doktorskog rada | 100 | 5 | |
| Istraživački modul | DOS LIN 704 | Rad s mentorom na istraživačkim temama | 300 | 15 | |
| Istraživački modul | DOS LIN 705 | Izrada naučnog rada | 300 | 10 | |

Napomene

U seminarima i konsultacijama, osim mentora, mogu sudjelovati i drugi nastavnici Odsjeka, kao i eksperti iz pojedinih područja sa drugih odsjeka, studija i univerziteta.

U okviru rada sa mentorom mogu se realizirati druge aktivnosti (sudjelovanje u radionicama, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu, sudjelovanje na konferencijama itd.)

| Opis rada | | | | | |
|-------------------------------|----------------|--|----------------------|-------------|--|
| Godina studija: 3. | | | | | |
| Semestar: 5. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | Broj sati | ECTS | |
| Istraživački modul | DOS LIN 801 | Izrada doktorske disertacije | 500 | 20 | |
| Istraživački modul | DOS LIN 802 | Rad s mentorom na istraživačkim temama | 100 | 5 | |
| Istraživački modul | DOS LIN 803 | Objavljivanje naučnog rada | 100 | 5 | |

Napomene

U seminarima i konsultacijama, osim mentora, mogu sudjelovati i drugi nastavnici Odsjeka, kao i eksperti iz pojedinih područja sa drugih odsjeka, studija i univerziteta.

U okviru rada sa mentorom mogu se realizirati druge aktivnosti (sudjelovanje u radionicama, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu, sudjelovanje na konferencijama itd.)

| Opis rada | | | | | |
|-------------------------------|----------------|---|----------------------|-------------|--|
| Godina studija: 3. | | | | | |
| Semestar: 6. | | | | | |
| MODUL | ŠIFRA | PREDMET/ ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST | Broj sati | ECTS | |
| Istraživački modul | DOS LIN 804 | Javno predstavljanje i odbrana doktorske disertacije | 400 | 30 | |

Struktura i raspored ECTS bodova po semestrima:

| I semestar | II semestar | III semestar | IV semestar | V semestar | VI semestar |
|--|--|---|--|--|---|
| Obavezni predmeti (24 ECTS). Rad sa supervizorom. Izrada strategije naučnoistraživa- čkog rada (6 ECTS). | Izborni predmeti (ECTS 24). Rad sa supervizorom. Definiranje uže naučne oblasti i teme doktorske disertacije (6 ECTS). | Izrada sinopsisa istaživanja. Prijava projekta doktorske disertacije (15 ECTS). Rad sa mentorom na istaživačkim temama (15 ECTS). | Odbrana teme doktorske disertacije (5 ECTS). Rad sa mentorom na istaživačkim temama (15 ECTS). | Izrada doktorske disertacije (20 ECTS). Rad sa mentorom na istaživačkim temama (5 ECTS). Objavljivanje naučnog rada (5 ECTS). | Javna odbrana i predstavlja- nje doktorske disertacije (30 ECTS). |
| 30 ECTS | 30 ECTS | 30 ECTS | 30 ECTS | 30 ECTS | 30 ECTS |
| Ukupno: 180 ECTS | | | | | |

Uvjeti za napredovanje u višu godinu studija

Uvjeti za prelaz iz prvog (I) u drugi (II) semestar studija: položen jedan od dva obavezna predmeta iz prvog semestra studija (minimum 12 ECTS bodova).

Uvjeti za prelaz iz drugog (II) u treći (III) semestar studija, odnosno u drugu godinu studija: bodovi prikupljeni kroz položene ispite iz obaveznih i izbornih predmeta, predan nacrt strategije istraživačkoga rada studenta, pozitivni izvještaj supervizora (minimum 48 ECTS bodova).

Uvjeti za prelaz iz trećeg (III) u četvrti (IV) semestar studija: bodovi prikupljeni kroz položene ispite, prijavljen projekat doktorske disertacije (minimum 75 ECTS bodova).

Uvjeti za prelazak iz četvrтog (IV) u peti (V) semestar studija, odnosno u treću godinu studija: bodovi prikupljeni kroz odbranu teme doktorske disertacije, rad sa mentorom, objavljivanje naučnog rada te ostale aktivnosti (sudjelovanje na konferencijama, u radionicama, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu) (minimum 100 ECTS bodova).

Uvjeti za prelazak iz petog (V) u šesti (VI) semestar studija: bodovi prikupljeni kroz rad sa mentorom, objavljivanje naučnog rada te ostale aktivnosti (sudjelovanje na konferencijama, u radionicama, ljetnim školama, boravak na stranom univerzitetu) (minimum 120 ECTS bodova).

Uvjeti za predavanje radne verzije doktorske disertacije: bodovi prikupljeni kroz položene ispite iz obaveznih predmeta (teorijskog i metodološkog), predat nacrt strategije naučnoistraživačkog rada prema kojem su planirane aktivnosti na studiju, položene ispite iz izbomih predmeta, pripremljenu i odbranjenu temu doktorske disertacije, samostalan naučnoistraživački rad, rad sa mentorom (minimum 130 ECTS bodova).

Struktura aktivnosti na studiju sa izraženim brojem ECTS bodova

| Nastavne aktivnosti | Min | Max | Semestar |
|---|-----|-----|----------|
| Obavezni predmeti (teorijski i metodološki modul) | 24 | 24 | (I-II) |
| Naučnoistraživačke aktivnosti | Min | Max | Semestar |
| Izrada strategije naučnoistraživačkog rada i definiranje teme doktorskog rada | 6 | 12 | (I-II) |
| Izborni predmeti | 24 | 24 | (II-III) |
| Izrada sinopsisa istraživanja i odbrana teme doktorske disertacije | 15 | 20 | (III-IV) |
| Izrada i objavljivanje naučnog rada | 15 | 30 | (I-VI) |
| Izrada i javna odbrana disertacije | 50 | 50 | (V-VI) |
| Rad sa mentorom na istraživačkim temama | 20 | 35 | (III-V) |
| Ostale aktivnosti | Min | Max | Semestar |
| Sudjelovanje na naučnoj konferenciji | 0 | 10 | (I-VI) |
| Boravak na stranom univerzitetu | 0 | 10 | (I-VI) |
| Sudjelovanje u naučnim radionicama, ljetnim školama | 0 | 10 | (I-VI) |
| Sudjelovanje u naučnim radionicama s ciljem unapređenja kompetencija | 0 | 5 | (I-VI) |

LISTA OBAVEZNIH PREDMETA

| Šifra | OBAVEZNI PREDMET | NOSITELJ PREDMETA I IZVOĐAČ PREDMETA |
|-------------|--|---|
| DOS LIN 601 | Metodologija savremenih lingvističkih istraživanja | Prof. dr. Sanela Mešić Nastavnici Filozofskog fakulteta u Sarajevu |
| DOS LIN 602 | Pravci u lingvistici | Prof. dr. Merima Osmankadić (nositelj i izvođač) Prof. dr. Adisa Imamović (izvođač u dijelu predmeta) Nastavnici Filozofskog fakulteta u Sarajevu |

LISTA IZBORNIH PREDMETA

| Šifra | IZBORNI PREDMET | NOSITELJ PREDMETA I IZVOĐAČ PREDMETA |
|-------------|--|--|
| DOS LIN 611 | Kritička diskursna analiza | Prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić |
| DOS LIN 612 | Kroskulturalna pragmatika | Prof. dr. Sabina Bakšić (nositelj i izvođač) Doc. dr. Mirsad Turanović (saradnik) |
| DOS LIN 613 | Minimalistički program | Prof. dr. Nedžad Leko |
| DOS LIN 614 | Rodna perspektiva u jezičkim istraživanjima | Prof. dr. Amela Šehović |
| DOS LIN 615 | Sistemska funkcionalna lingvistika | Prof. dr. Merima Osmankadić |
| DOS LIN 616 | Putopisni žanr u okvirima savremenih stilističkih istraživanja | Prof. dr. Bemisa Puriš |
| DOS LIN 617 | Tipologija relativne rečenice | Prof. dr. Elma Dizdar |
| DOS LIN 618 | Jezik iz dijahronijske perspektive | Prof. dr. Kerima Filan |
| DOS LIN 621 | Leksikologija bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika | Prof. dr. Amela Šehović (nositelj i izvođač) Prof. dr. Đenita Haverić (izvođač u dijelu predmeta) |
| DOS LIN 622 | Bosanska redakcija staroslavenskoga jezika | Prof. dr. Lejla Nakaš |
| DOS LIN 623 | Dijahronijski razvoj bosanskog jezika | Prof. dr. Mehmed Kardaš |
| DOS LIN 624 | Granična područja u tvorbi riječi | Doc. dr. Elma Durmišević |
| DOS LIN 625 | Kroskulturalna semantika | Doc. dr. Azra Hodžić-Čavkić |
| DOS LIN 631 | Kontaktna lingvistika | Prof. dr. Sanela Mešić |
| DOS LIN 632 | Uvod u eksperimentalnu lingvistiku | Doc. dr. Nermina Čordalija |
| DOS LIN 641 | Iranski jezici | Prof. dr. Đenita Haverić Prof. dr. Munir Drkić |
| DOS LIN 642 | Analiza arapskog političkog diskursa | Prof. dr. Amra Mulović |

| | | |
|--------------------|---|-------------------------------------|
| DOS LIN 651 | Savremeni književni italijanski jezik | Prof. dr. Nermina Čengić |
| DOS LIN 652 | Dijahronijski razvoj italijanskog jezika u 20. stoljeću | Prof. dr. Nermina Čengić |
| DOS LIN 661 | Savremena francuska lingvistika | Prof. dr. Alma Sokolija |
| DOS LIN 662 | Teorije i procesi usvajanja stranih jezika | Doc. dr. Emir Šišić |
| DOS LIN 681 | Poredbena frazeologija slavenskih jezika | Prof. dr. Amela Ljevo-Ovčina |
| DOS LIN 691 | Semantika turskog jezika | Prof. dr. Kerima Filan |

NASTAVNI PROGRAMI

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | | | |
|---|---|-------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 601 | Naziv predmeta: Metodologija savremenih lingvističkih istraživanja | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: I | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: obavezni | Ukupan broj sati: 6 Opciono razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja: 2 čas Vježbe: 2 časa Seminar: 2 časa | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj predmeta jeste upoznati studente sa metodologijom lingvističkih istraživanja, proširiti njihova saznanja i pripremiti ih za budući rad. Kako bi se stvorila cijelovita slika o različitim savremenim lingvističkim istraživanjima planirano je više predavanja/ predavača. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicomama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Opći pojmovi. Metodi i metodologija lingvističkih nauka. Diskursna analiza. Konverzaciona analiza. Principi kritičke diskursne analize. Kognitivna lingvistika. Terenska istraživanja u lingvistici i sociolingvistici. Metodologija dijalektoloških istraživanja. Kontrastivni metod. Prezentacije studentskih seminarskih radova. Metoda fokusne skupine. Lingvostilističke metode. Znanstvena komunikacija u digitalnom okruženju. Znanstvena komunikacija u digitalnom okruženju. Obrada prirodnog jezika u IT sistemima. Metodi analize funkcionalne pragmatike. Metodi analize komunikativnih odnosa. Kvalitativna analiza sadržaja kao metoda deskriptivne lingvistike. Prezentacije studentskih seminarskih radova. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Budući da se pretpostavlja da će doktorandi imati različita predznanja o metodama koje se primjenjuju kako u lingvistici kao općoj znanosti tako i u njenim pojedinim disciplinama, očekujemo da na kraju ovog semestra svi raspolažu odrđenim nivoom znanja o metodologiji savremenih lingvističkih disciplina. Vještine: Ovlada se metodama naučnog istraživanja. Kompetencije: Steknu se kompetencije za naučna istraživanja u oblasti lingvistike kao opće znanosti te u njenim pojedinim disciplinama. | | |
| Metode izvođenja nastave: | Nastava se obavlja kroz frontalni, grupni i individualni rad. Frontalni oblik rada zastupljen na predavanjima. Grupni oblik rada zastupljen je kroz diskusiju. Individualni oblik rada | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 2

| | |
|---|--|
| | podrazumijeva izradu seminar skog rada. |
| Metode provjere znanja sa struktrom ocjene ¹ : | Prezentacija seminar skih radova + pismeni ispit. |
| Literatura ² : | <p>Becker-Mrotzek, M./Vogt, R. (2001): <i>Unterrichtskommunikation: Linguistische Analysemethoden und Forschungsergebnisse</i>. Tubingen: Niemeyer.</p> <p>Bugarski, R. (1984): <i>Jezik i lingvistika</i>. Beograd.</p> <p>Fairclough, N. (2001): <i>Language and Power</i>. Second edition. Harlow: Pearson. Education Limited.</p> <p>Garvin, P. (ed.) <i>Method and Theory in Linguistics</i>. The Hague. 1970.</p> <p>Guillaume, G. (1988): <i>Principi teorijske lingvistike</i>. Zagreb.</p> <p>Goffman, E. (1973): <i>La mise en scène da la vie quotidienne</i>. Les Editions de Minuit: Paris.</p> <p>Goffman, E. (1968): <i>Asiles, étude sur la condition sociale des malades mentaux</i>. Les Editions de Minuit: Paris.</p> <p>Labov, W. (1972): <i>Sociolinguistic Patterns</i>. University of Pensilvania Press.</p> <p>Labov, W. (1978): <i>Le parler ordinaire, la langue des ghettos noirs des Etats Unis (Language in the inner city)</i>. Les Editions de Minuit: Paris.</p> <p>Malmberg, B. (1979): <i>Moderna lingvistika</i>. Beograd.</p> <p>Munen, Ž. (1996): <i>Istorija lingvistike: od početka do XX veka</i>. Beograd.</p> <p>Piper, P. (2000): <i>Metodologija lingvističkih istraživanja. Hrestomatija</i>. Beograd. Filološki fakultet.</p> <p>Stolz, Th./ Kolbe, K. (ed.) (2003): <i>Methodologie in der Linguistik</i>. Frankfurt a.M.: Peter Lang.</p> <p>Šešić, B. (1988): <i>Opšta metodologija</i>. Beograd: Naučna knjiga.</p> <p>Weiss, G., Wodak, R. (eds.) (2007): <i>Critical Discourse Analysis. Theory and Interdisciplinarity</i>. Palgrave, Macmillan.</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | | | |
|--|---|-------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 602 | Naziv predmeta: Pravci u lingvistici | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: I | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: obavezni | Ukupan broj sati: 6 Opciono razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja 2 Seminar 2 Konsultacije 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Upoznavanje studenata s najvažnijim lingvističkim teorijama, prvcima i školama unutar tih teorija, prateći razvoj lingvističke misli od antike do 21. stoljeća. Ovaj kolegij predstavlja uvod u izučavanje lingvistike kao nauke, pružajući studentima uvid u osnovne postulate moderne lingvistike i u različite perspektive iz kojih se može izučavati jezik. Naglasak se stavlja na međusobno prožimanje i uticaj različitih lingvističkih teorija i lingvističkih škola, a ne na njihovu isključivost. | | |
| Tematske jedinice: (po potrebi plan izvođenja po sedmicanama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica) | Kratki pregled historije bavljenja jezikom do kraja 19. st. Lingvistika u Evropi u 20. st. – nestrukturalna lingvistika Lingvistika u Evropi u 20. st. – F. de Saussure i strukturalizam Američki strukturalizam Praška lingvistička škola Sistemska funkcionalna lingvistika – M. A. K. Halliday Generativna lingvistika – pregled Sociolingvistika – osnovni postulati i metodološki aparat Govorni činovi – J. L. Austin i J. R. Searle – doprinos filozofije razvoju lingvistike Pragmatika – Paul Grice – doprinos filozofije razvoju lingvistike Analiza konverzacije – H. Sacks, E. Schegloff, G. Jefferson – doprinos sociologije razvoju lingvistike Etnografija komunikacije – D. Hymes – doprinos antropologije razviju lingvistike Sociolingvistika interakcije – J. Gumperz i E. Goffman | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Nakon odslušanog kolegija student zna razlikovati najvažnije lingvističke teorije, pravce i škole, ovladava lingvističkom naučnom terminologijom, uočava sličnosti i razlike između različitih teorija i pravaca u lingvistici, uspostavlja veze između njih prateći razvoj lingvističke misli | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| | |
|--|---|
| | <p>od antičkih vremena do danas.</p> <p>Vještine: Nakon odslušanog kolegija student može samostalno uraditi jednostavnije lingvističko istraživanje u okviru zadatog teorijskog okvira i uz primjenu odgovarajuće metodologije, i može samostalno predstaviti lingvističku teoriju ili pravac za koji pokaže interesovanje povezujući je sa uticajima koji su prethodili.</p> <p>Kompetencije: Nakon odslušanog kolegija student je ovlađao osnovnim postulatima različitih lingvističkih teorija i pravaca u dovoljnoj mjeri da može uz pomoć supervizora odabratи svoje uže polje istraživanja u narednom semestru i specijalizirati se u tom polju.</p> |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanje, seminar, konsultacije |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene¹: | <p>U toku semestra studenti čitaju zadatu literaturu (poglavlja iz knjiga, naučne i pregledne članke), pripremaju prezentacije i analiziraju zadane tekstove, i na taj način se pripremaju za časove seminara. (6 ECTS)</p> <p>U toku semestra studenti biraju temu za 1 (jedan) seminarski rad, rade na njemu i po odslušanom kolegiju predaju seminarski rad. Usmeni ispit se sastoji od prezentacije i odbrane seminarskog rada, kao i razgovora o temama obrađivanim u toku kolegija i o pročitanoj literaturi. (6 ECTS)</p> |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <p>Benvenist, E. (1975). <i>Problemi opšte lingvistike</i>. Beograd: Nolit. (odabrana poglavlja)</p> <p>Bloomfield, L. (1961). <i>Language</i>. New York, Chicago, San Francisco, Toronto: Holt, Rinehart and Winston. (odabrana poglavlja)</p> <p>Bloor, T. And Bloor, M. (2004). <i>The functional analysis of English: A Hallidayan approach</i>. 2nd ed. London: Arnold.</p> <p>Bugarski, R. (1984). <i>Jezik i lingvistika</i>. Beograd: Nolit. (odabrana poglavlja)</p> <p>Bugarski, R. (1996). <i>Lingvistika o čoveku</i>. Drugo, dopunjeno izdanje. Beograd: Čigoja štampa, XX vek.</p> <p>Carroll, J. B. (ed.) (1956). <i>Language, Thought & Reality –</i></p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



| | |
|--|---|
| | <p><i>Selected Writings of Benjamin Lee Whorf.</i> Cambridge, Massachussets: The M.I.T. Press. (odabrana poglavlja)</p> <p>Glovacki-Bernardi, Z. et al. (2007). <i>Uvod u lingvistiku.</i> II. prošireno izdanje. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)</p> <p>Harris, Z. (1951). <i>Structural Linguistics.</i> Chicago & London: The University of Chicago Press. (odabrana poglavlja)</p> <p>Ivić, M. (1963). <i>Pravci u lingvistici.</i> Ljubljana: Državna založba Slovenije. (odabrana poglavlja)</p> <p>Mandelbaum, D. G. (ed.) (1963). <i>Selected Writings of Edward Sapir in Language, Culture and Personality.</i> (odabrana poglavlja)</p> <p>Martinet, A. (1962). <i>A Functional View of Language.</i> Oxford: Oxford University Press. (odabrana poglavlja)</p> <p>Palmer, L. R. (ed.) (1964). <i>Elements of General Linguistics – André Martinet.</i> London: Faber and Faber Ltd. (odabrana poglavlja)</p> <p>Riđanović, M. (1998). <i>Jezik i njegova struktura: savremeno lingvističko osvjetljenje.</i> 3. izdanje. Sarajevo: Šahinpašić.</p> <p>Sapir, E. (1984). <i>Ogledi iz kulturne antropologije.</i> Drugo dopunjeno izdanje. Beograd: Prosveta. (odabrana poglavlja)</p> <p>Škiljan, D. (1994). <i>Pogled u lingvistiku.</i> IV. izmijenjeno izdanje. Rijeka: Naklada Benja. (odabrana poglavlja)</p> <p>Dopunska: Literatura koju predlažu gostujući profesori u okviru kolegija</p> |
|--|---|



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet

OPIS predmeta

| | | | |
|-----------------------------------|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 611 | Naziv predmeta: Kritička diskursna analiza | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: IZBORNI | Ukupan broj sati: 2P+2S+2K | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Osnovni cilj predmeta jeste upoznavanje studenata sa kritičkom diskursnom analizom (CDA), njenim postulatima i tehnikama. Ukazuje se na tri nerazdvojna aspekta proučavanja: deskripciju, interpretaciju i eksplanaciju, te na specifičnu (subjektivnu i angažiranu) poziciju analitičara. Cilj je pokazati i dekonstruirati funkcioniranje moći u različitim diskursnim tipovima. Uz to, cilj je osposobiti studente za kritičku interpretaciju diskursa – od političkog do svakodnevnog, od literarnog do akademskog, sa posebnim osvrtom na multimedijalni diskurs. | | |
| Tematske jedinice: | Diskursna analiza (DA) i kritička diskursna analiza (CDA) u kontekstu diskursnih studija. Modeli teksta i diskursa. Kritički trodimenzionalni model diskursne analize. Halidayev pristup kao lingvistička osnova CDA. Predstavljanje socijalnih aktera, procesa, okolnosti, modalnosti, misli i govora sudionika. Osvajanje diskursa. Moć, kontrola, manipulacija, ideologija. Raslojavanje polja diskursa. Strategije učitivosti. Akademski diskurs i moć. Diskurs jezične politike. Medijski diskurs. Diskurs moći u crtanom (animiranom) filmu. Prevođenje i moć. Politički diskurs. Razgovorni diskurs. Rod i moć. Reklamni diskurs. Kritička diskursna stilistika i literarni diskurs. Vizuelno i prostorno predstavljanje i moć. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti će steći teorijska znanja o kritičkoj diskursnoj analizi i njenom mjestu u kontekstu diskursnih studija. Moći će definirati osnovne pojmove (moć, manipulacija, kontrola) i nabrojati i analizirati osnovne strategije manipulacije. Moći će opisati diskursni tip, podtip ili žanr, analizirati ga i interpretirati. Vještine: Studenti će moći prepoznati manipulativne namjere govornika u nekom diskursu. Ovladat će sposobnošću kritičkog promišljanja diskurzivne konstrukcije moći. Ovladat će vještinama koje će im omogućiti da i sami proizvode tekstove koji su usmjereni na kreiranje jednakih odnosa moći. | | |



| | Kompetencije: Student će izgraditi kritičku svijest o jeziku, pri čemu će moći i osvijestiti vlastitu subjektivnu poziciju. Moći će uočiti strategije manipulacije u diskursu i sredstva za proizvođenje nejednakih odnosa moći te steći kompetencije da kritički promišlja različite tipove diskursa. Moći će uočiti nejednake odnose moći i u vizuelnim i prostornim elementima diskursa (reklama, fotografija, film). Moći će se kritički osvrnuti na domete same CDA. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------|---------------------|-------------|---------------------|----|---|----|----|----|-----------------------|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|-----------------------------|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------|--|--|------|
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja (frontalni metod, interaktivna nastava uz power point prezentacije, video, internet). Diskusija. Razgovor o pročitanoj literaturi. Individualni i grupni rad na satu i kod kuće. Samostalna izlaganja studenata na odabranu temu. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | <p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Polusemestralna kraća pismena provjera znanja</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Završni pismeni ispit</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Samostalna prezentacija (izlaganje)</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Dolasci i aktivnost na satu</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td align="right" colspan="3">Ukupno: _____ bodova</td><td>100%</td></tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Za 1 studenti pišu kraći test, a za 2 pišu esej na odabranu temu, za koji se izračunava broj bodova i procent (v. skalu koja vrijedi za sve ispite), a zatim se izračunava koliko taj procent nosi bodova prema skali ocjenjivanja; • za 3 – prezentaciju – ocjenjuje se tema koju je student izabrao, način izlaganja, primjena teorijskog znanja. • Boduju se redovni dolasci na predavanja i aktivnost na satu. • Svi se bodovi sabiraju i zaključuje ocjena. <p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> | R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | 1. | Polusemestralna kraća pismena provjera znanja | 20 | 20 | 2. | Završni pismeni ispit | 30 | 30 | 3. | Samostalna prezentacija (izlaganje) | 30 | 30 | 4. | Dolasci i aktivnost na satu | 20 | 20 | 5. | | | | | | | | | | | | Ukupno: _____ bodova | | | 100% |
| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Polusemestralna kraća pismena provjera znanja | 20 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Završni pismeni ispit | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Samostalna prezentacija (izlaganje) | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Dolasci i aktivnost na satu | 20 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ukupno: _____ bodova | | | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije pocetka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p> |
| <p>Literatura²:</p> | <p>Obavezna:</p> <p>Bourdieu, P. (1992) Što znači govoriti: ekonomija jezičnih razmjena. Zagreb: Naprijed.</p> <p>De Beaugrande, R. (1997) The Story of Discourse Analysis. U: Ur. T. van Dijk.</p> <p>Discourse as Structure and Process. Vol 1. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. 35-62.</p> <p>Fairclough, N. (1995) Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language. London, New York: Longman.</p> <p>Fairclough, N. (2001) Language and Power. Second edition. Harlow: Pearson Education Limited.</p> <p>Foucault (Fuko), M. (2007) Poredak diskursa. Loznica: Karpas, Beograd: Zuhra.</p> <p>Katnić-Bakaršić, M. (2012) Između diskursa moći i moći diskursa. Zagreb: ZORO.</p> <p>Lakoff, R. T. (1990) Talking Power. The Politics of Language in Our Lives. Basic Books. A Division of Harper-Collins Publishers.</p> <p>Machin, David, Mayr, Andrea. (2012) How To Do Critical Discourse Analysis. Los Angeles, London, New Delhi, Singapore, Washington DC: SAGE.</p> <p>Dopunska: Mills, S. (1995) Feminist Stylistics. London and New York: Routledge.</p> <p>Van Dijk, T. A. (2006) Discourse and manipulation. Discourse and Society. Vol. 17(2). SAGE Publications (London, Thousand Oaks, CA and New Delhi). Pp. 359-383.</p> <p>Van Dijk, T. A. (2008) Discourse and Power. Palgrave Macmillan.</p> <p>Van Leeuwen, T. (2008) Discourse and Practice. New Studies for Critical Discourse Analysis. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Venuti, L. (1998) The Scandals of Translation. Towards an ethic of difference. London, New York: Routledge.</p> <p>Weiss, G., Wodak, R. (eds.) (2007) Critical Discourse Analysis. Theory and Interdisciplinarity. Palgrave, Macmillan.</p> |

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



Obrazac SP2

Stranica 4 od 4

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Napomena:

Čitaju se samo izvodi iz odabrane literature, nešto tokom predavanja.
Po potrebi se uvodi i proširena literatura za pojedina pitanja.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 612 | Naziv predmeta: Kroskulturalna pragmatika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja 2 Seminari 2 Konsultacije 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | <p>Cilj je predmeta upoznati polaznike s teorijskim pretpostavkama koje će im omogućiti analizu i interpretaciju govornih činova i strategija učitosti korištenih u njihovoј realizaciji i to unutar različitih jezika i kultura. U tom smislu bit će razmatrana dva teoretska pristupa: teorija govornih činova i teorija učitosti.</p> <p>Analizirat će se kako se različiti govorni činovi (komplimenti, zahtjevi, molbe, ponude, isprike i sl.) realiziraju u različitim jezicima i kojim se strategijama učitosti ublažavaju disensni govorni činovi. Pažnja će biti usmjerena i na neupotrebu strategija učitosti, realizaciju disensnih govornih činova kao i na strategije neučitivosti.</p> | | |
| Tematske jedinice: | <ul style="list-style-type: none">- Teorija govornih činova (Austin i Searl);- Klasifikacija govornih činova; Konsensni i disensni govorni činovi;- Teorije učitosti: 1. teorije učitosti s aspekta konverzacijiske maksime, 2. teorije učitosti s aspekta očuvanja obraza;- Društveni kontekst i lingvističke forme koje prate ilokuciju i učitost.- Realizacija različitih govornih činova (komplimenata, zahtjeva, molbi, ponuda, ispraka i sl.) u različitim jezicima i njihova kontekstualna uslovljenost;- Strategije učitosti i njihova primjena kod potencijalno disensnih govornih činova;- Disensni govorni činovi;- Strategije neučitivosti. | | |
| Ishodi učenja: | <p>Znanje: Nakon uspješno odslušanog predmeta studenti će moći definirati i objasniti osnovne pojmove kao što su strategije učitosti, obraz, maksima učitosti, konsensni i disensni govorni činovi .</p> <p>Vještine: Studenti će moći primijeniti znanje i kritičko razumijevanje teorijskih koncepcija i principa kroskulturalne pragmatike i samostalno primijeniti strategije učitosti.</p> | | |

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|---|---|
| | Kompetencije: Studenti će nakon uspješno odslušane nastave i položenog ispita moći integrirati stečena znanja i vještine iz područja kroskulturalne pragmatike te ih kontinuirano produbljivati kroz cjeloživotno učenje. Očekuje se da će studenti moći primijeniti stečene naučne spoznaje i vještine u samostalnom istraživačkom radu. |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja Seminari Samostalni zadaci |
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene¹: | Kontinuirano tokom semestra i to održavanjem kolokvija krajem semestra i završnog integralnog ispita. |
| Literatura²: | Obavezna: Austin, J.L. (1962) <i>How to Do Things With Words</i> . London: Oxford University Press. Blum-Kulka, Sh., J. House and G. Kasper (1989) <i>Cross Cultural Pragmatics: Requests and Apologies</i> . Norwood, N.J.: Ablex Publishing Corp. Bousfeld, D. and M. A. Locher (2008) <i>Impoliteness in Language: Studies on its Interplay with Power in Theory and Practice</i> . Berlin, New York: Mouton de Gruyter. Brown, P., Levinson, S.C. (1987) <i>Politeness: Some Universals in Language Usage</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Hickey, L. Stewart, M. (eds) <i>Politeness in Europe</i> . Clevedon, Buffalo, Toronto: Multilingual Matters. Holiday, A., M. Hyde and J. Kullman (2004) <i>Intercultural Communication</i> . London: Routledge. Horn, L. R. and G. Ward (eds) (2006) <i>The Handbook of Pragmatics</i> . Oxford: Blackwell Publishing. Lakoff, T. R., Ide, S. (eds.) (2005) <i>Broadening the Horizon of Linguistic Politeness</i> . Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. Leech, G. (1983) <i>The Principles of Pragmatics</i> . London and New York: Longman. Sear Searl, Dž. (1991) <i>Govorni činovi</i> . Beograd: Nolit. Wierzbicka, A. (2003) <i>Cross-Cultural Pragmatics</i> . Berlin, New York: Mouton de Gruyter. |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Wierzbicka, A. (1997) Understanding Cultures Through Their Key Words. New York, Oxford: Oxford University Press.

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | | | |
|---|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 613 | Naziv predmeta: Minimalistički program | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Distribuciju sati po tipu: Predavanja 2, Seminar 2, Konsultacije 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Ovaj kolegij ima dva osnovna cilja: prvi je da studentima ponudi uvod u najnovija istraživanja u oblasti sintaksičke teorije iz ugla generativne gramatike, i to u pristupu koji razrađuje Noam Chomsky, a poznat je kao Minimalistički program, a drugi je da pruži detaljan opis i objašnjenje čitavog niza sintaksičkih fenomena engleskog jezika. Studenti će se upoznati sa složenijim istraživanjima u oblasti sintaksičke teorije iz ugla generativne gramatike. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Ovaj kolegij se bavi Minimalističkim programom (MP) koji je inauguirao Noam Chomsky u ranim devedesetim godinama prošlog vijeka. Ovaj pristup je doveo do značajnog preispitivanja nekih osnovnih postavki o jeziku koje su bile u opticaju u prethodnom modelu, poznatom kao Teorija principa i parametara. Chomsky predstavlja MP kao program, a ne kao zaokruženu teoriju. MP zapravo pruža jedan konceptualni okvir koji se koristi za dalji razvoj gramatičke teorije. MP uvodi radikalne promjene u tehnički aparat generativne gramatike, npr. X-bar teorija se reducira na tzv. Bare Phrase Structure, eliminisana je distinkcija između dubinske i površinske strukture, eliminisan je pojam upravljanja (<i>government</i>). Najzad uvodi se pojam faza (<i>phases</i>) u sintaksičkoj derivaciji. Kolegij će biti zaključen razmatranjem najnovijeg istraživanja Noama Chomskog koje se odnosi na građenje sintaksičke strukture u fazama. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: steći dublji uvid u tumačenje temeljnih lingvističkih jedinica u oblasti sintakse sa teorijskih polazišta generativne sint. Vještine: usvojiti vještine razlikovanja glavnih elemenata sintaksičke strukture u engleskom jeziku i načine njihovog predstavljanja u generativnoj sintaksi Kompetencije: upoznati se sa sistemima i klasifikacijom sintaksičkih jedinica u engleskom j. kako ih vidi generativna sint. | | |
| Metode izvođenja nastave: | Nastava se izvodi kroz predavanja, seminare i konsultacije. | | |
| Metode provjere znanja sa | Seminarski rad | | |



| strukturom ocjene ¹ : | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Obavezna: Radford, Andrew. 2009. <i>Analyzing English Sentences: A Minimalist Approach</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Radford, Andrew. 2016. <i>Analysing English Sentences. Second Edition</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Dopunska: Chomsky, Noam. 1993. A minimalist program for linguistic theory. In: Hale, Kenneth L. and S. Jay Keyser, eds. <i>The view from Building 20: Essays in linguistics in honor of Sylvain Bromberger</i>. Cambridge, MA: MIT Press. 1-52. Chomsky, Noam. 1995. <i>The Minimalist Program</i>. Cambridge, Mass.: The MIT Press.</p> <p>Chomsky, Noam. 2000. Minimalist inquiries: the framework. In: <i>Step by Step: Essays on Minimalist Syntax in Honor of Howard Lasnik</i>, eds. Roger Martin, David Michaels and Juan Uriagereka, 89-155. Cambridge, Mass: MIT Press.</p> <p>Chomsky, Noam. 2000. <i>New horizons in the study of language and mind</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Chomsky, Noam. 2001. Derivation by Phase. In: <i>Ken Hale: A Life in Language</i>, ed. Michael Kenstowicz, 1-52. Cambridge, Mass.: MIT Press.</p> <p>Literatura²:</p> <p>Chomsky, Noam. 2004. Beyond Explanatory Adequacy. In: <i>Structures and Beyond. The Cartography of Syntactic Structures</i>, ed. Adriana Belletti, 104-131. Oxford: Oxford University Press. Chomsky, Noam. 2005. Three Factors in Language Design. <i>Linguistic Inquiry</i> 36: 1–22.</p> <p>Chomsky, Noam. 2007. Approaching UG From Below. In: <i>Interfaces + Recursion = Language?</i>, eds. Uli Sauerland and Hans Martin Gärtner, 1-29. New York: Mouton de Gruyter. Chomsky, Noam. 2008. On Phases. In <i>Foundational Issues in Linguistic Theory. Essays in Honor of Jean-Roger Vergnaud</i>, eds. Robert Freidin, Carlos Peregrín Otero and María Luisa Zubizarreta, 133-166. Cambridge, MA: MIT Press.</p> <p>Adger, David. 2003. <i>Core Syntax. A Minimalist Approach</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Boeckx, Cedric. 2006. <i>Linguistic Minimalism. Origins, Concepts, Methods and Aims</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Bošković, Željko and Howard Lasnik (eds). 2006. <i>Minimalist Syntax: The Essential Readings</i>. Malden, MA: Blackwell.</p> <p>Cook, Vivian J. and Newson, Mark. 2007. <i>Chomsky's Universal Grammar: An Introduction. Third Edition</i>. Malden: Blackwell.</p> <p>Hornstein, Norbert, Jairo Nunes and Kleanthes K. Grohmann. 2005.</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispiti posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Understanding Minimalism. Cambridge: Cambridge University Press.
Lasnik, Howard, Juan Uriagereka and Cedric Boeckx. 2005. *A Course in Minimalist Syntax.* Malden, MA: Blackwell.
Radford, Andrew. 2004. *Minimalist Syntax: Exploring the Structure of English.* Cambridge: Cambridge University Press. Uriagereka, Juan. 1998. *Rhyme and Reason. An Introduction to Minimalist Syntax.* Cambridge, Mass: MIT Press.
Webelhuth, Gert (ed.). 1995. *Government and Binding Theory and the Minimalist Program: Principles and Parameters in Syntactic Theory.* Malden, MA: Wiley-Blackwell.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 2

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS-LIN 614 | Naziv predmeta: Rodna perspektiva u jezičkim istraživanjima | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: 6 Opciono razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet: | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Osnovni cilj ovoga kolegija jest da studentima/icama na doktorskim studijama pruži uvid u odnos jezika i roda, koji predstavljaju neizostavan predmet proučavanja u okviru interdisciplinarnе naučne oblasti poznate pod nazivom rodne studije ili studije roda. Imajući u vidu stručni profil polaznika ovoga kolegija, u prvi plan se stavlja lingvistički aspekt ove problematike, ali uz stalno referiranje na njene implikacije u savremenom društvu. Na taj način se studentima/icama omogućuje da dobiju cjelovitiji uvid u ovu problematiku a time i da shvate njenu važnost u kontekstu savremene sociolingvističke situacije u našoj zemlji i šire. | | |
| Tematske jedinice: | Jezik i rod iz perspektive rodnih studija. Historijat proučavanja odnosa jezika i roda Savremeni teorijski pristupi odnosu jezika i roda i njegove implikacije na moderno društvo Politički korektan jezik iz perspektive rodnih studija. <i>Nomina professionis</i> kao ogledalo primjene politički korektnog jezika | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti/ce će biti upoznati sa pojmovima jezik i rod iz perspektive rodnih studija, razlikom među njima te historijatom njihova proučavanja. Pored toga, bit će upoznati sa savremenim teorijskim pristupima ovom problemu i njegovim implikacije na moderno društvo. Vještine: studenti/ce doktorskih studija moći će istražiti primjenjivost modernih teorijskih postavki u praksi, tj. istražiti koliko su dostignuća savremene teorije u ovoj oblasti doista prihvaćena i primijenjena u svakodnevnoj jezičkoj praksi. Kompetencije: Studenti/ce doktorskih studija moći će kompetentno interpretirati svakodnevnu jezičku praksu iz perspektive rodnih studija. | | |
| Metode izvođenja nastave: | Monološka metoda; predavački (reproaktivni) vid monološke metode; dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda. | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|---|--|
| Metode provjere znanja sa strukturuom ocjene ¹ : | Usmeni ispit na kraju semestra |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none">Christie, Ch. (2000) <i>Gender and Language: Towards a Feminist Pragmatics</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.Eckert, P.; McConnell-Ginet, S. (2005) <i>Language and Gender</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 4-th ed.Glovacki-Bernardi, Z. (2008) <i>Kad student zatrudni...rasprava o rođnoj perspektivi u jeziku</i>. Zagreb: Alfa.Savić, S.; Čanak, M.; Mitro, V.; Štasni, G. (2009) <i>Rod i jezik</i>. Novi Sad: Ženske studije i istraživanja i Futura publikacije.Šehović, A. (2003) "Upotreba mociionih sufiksa (u nomina agentis et professionis) u savremenom razgovornom bosanskom jeziku". U: <i>Pismo</i>. 1/1: 73–92.Šehović, A. (2012) <i>Jezik u bosanskohercegovačkim dramama 20. vijeka</i>. Sarajevo: Institut za jezik. <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none">Lakoff, R. (1973) "Language and woman's place". U: <i>Language in society</i>. 2/1: 45–80.Lovrić-Jović, I. (2002) "Seksizam u jeziku: zamke i varke". U: <i>Kruh i ruže</i>. Br. 18 (proljeće–ljeto 2002): 39–46.Moranjak-Bamburać, N.; Jusić, T.; Isanović, A. (ur.) (2007) <i>Stereotipizacija: predstavljanje žena u štampanim medijima u jugoistočnoj Evropi</i>. Sarajevo: Mediacentar.Moranjak-Bamburać, N. (2007) "Nepodnošljiva lakoća stereotipa". U: <i>Stereotipizacija: predstavljanje žena u štampanim medijima u jugoistočnoj Evropi</i>. Sarajevo: Mediacentar. Str. 15–48.Tannen, D. (1994) <i>Gender and Discourse</i>. New York – Oxford: Oxford University Press. |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

| | | | |
|---|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 615 | Naziv predmeta: Sistemska funkcionalna lingvistika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Opcionalo razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja 2 Seminar 2 Konsultacije 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Položeni predmeti iz I semestra | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Sistemska funkcionalna lingvistika je jedna od vodećih lingvističkih paradigma u 20. i 21. stoljeću, koja se kontinuirano razvija, proširujući i produbljujući naše razumijevanje načina na koji jezik funkcioniра. Cilj kolegija jeste upoznavanje studenata s osnovnim principima i tehnikama sistemske funkcionalne lingvistike, kao i alatkama za analizu teksta koje ova disciplina pruža. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicanama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Osnovne teoretske postavke sistemske funkcionalne lingvistike – jezička upotreba je funkcionalna, funkcija jezika jeste stvaranje značenja, značenja su pod uticajem društvenog i kulturnog konteksta u kojem se ta značenja generiraju i razmjenjuju, proces upotrebe jezika jeste semiotički proces, odn. proces stvaranja značenja putem izbora Tri metafunkcije jezika koje uvodi M.A.K. Halliday - ideacijska, interpersonalna i tekstualna Leksikogramatika koja je sistemski povezana s metafunkcijama jezika Informacijska i tematska struktura klauze Kohezija i koherentnost teksta Tranzitivnost Nominalizacija Pasivizacija Umetanje klauza Načini kombiniranja klauza u kompleksne rečenice – hipotaksa i parataksa Primjena funkcionalne analize na različite tipove diskursa | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Nakon odslušanog kolegija student zna terminologiju sistemske funkcionalne lingvistike, osnovne teoretske postavke, poznaje lingvističke škole i pravce koji su imali najznačajniji uticaj na SFL, uviđa značaj ove lingvističke paradigmе u savremenom svijetu. | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| | |
|---|---|
| | Vještine: Nakon odslušanog kolegija student samostalno analizira različite tipove diskursa koristeći teoretski okvir i metodološki aparat AFL-a. Kompetencije: Nakon odslušanog kolegija student koji se opredijelio za AFL kao užu naučnu oblast iz lingvistike samostalno, uz konsultacije s mentorom, odabire temu za doktorsku disertaciju, priprema jedan naučni rad za objavljivanje, provodi istraživanje, analizira rezultate i stavlja ih u širi društveni kontekst. |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanje, seminar, konsultacije |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | U toku semestra studenti čitaju zadano literaturo (poglavlja iz knjiga, naučne i pregledne članke), pripremaju prezentacije i analiziraju zadane tekstove, i na taj način se pripremaju za časove seminara. (6 ECTS) U toku semestra studenti biraju temu za 1 (jedan) seminarski rad, rade na njemu i po odslušanom kolegiju predaju seminarski rad. Usmeni ispit se sastoji od prezentacije i odbrane seminarskog rada, kao i razgovora o temama obrađivanim u toku kolegija i o pročitanoj literaturi. (6 ECTS) |
| Literatura ² : | Obavezna: Bloor, T. And Bloor, M. (2004). <i>The functional analysis of English: A Hallidayan approach</i> . 2nd ed. London: Arnold. (first edition 1995) Eggins, S. (2004). <i>An introduction to systemic functional linguistics</i> . 2nd ed. London: Continuum. (first edition 1994) Halliday, M.A.K. (1967). Notes on transitiviy and theme in English, Part 1, <i>Journal of Linguistics</i> 3/1. 37-81. Halliday, M.A.K. (1967). Notes on transitiviy and theme in English, Part 2, <i>Journal of Linguistics</i> 3/2. 199-244. Halliday, M.A.K. (1968). Notes on transitiviy and theme in English, Part 3, <i>Journal of Linguistics</i> 4/2. 179-215. Halliday, M.A.K. (1994). <i>An Introduction to Functional Grammar</i> . 2nd ed. London: Arnold. (first edition 1985) Halliday, M.A.K. and Matthiessen, C. M.I.M. (2014). <i>Halliday's Introduction to Functional Grammar</i> . 4th ed. London and New York: Routledge. |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

Dopunska:

- Halliday, M.A.K. and Hasan, R. (1977). *Cohesion in English*. London: Longman.
- Halliday, M.A.K. and Hasan, R. (1989). *Language, context and text: aspects of language in a social-semiotic perspective*. Oxford: Oxford University Press.
- Hart, C. (2014). *Discourse, Grammar and Ideology – Functional and Cognitive Perspectives*. London: Bloomsbury.
- Matthiessen, C. M.I.M. (2012). Systemic Functional Linguistics as applicable linguistics: social accountability and critical approaches. *D.E.L.T.A.* 28: Especial. 435-471.

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|-----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 616 | Naziv predmeta: PUTOPISNI ŽANR U OKVIRIMA SAVREMENIH STILISTIČKIH ISTRAŽIVANJA | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS kredita: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja 2 Konsultacije 2 Seminar 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet: | | |
| Preduslov za upis: | nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj je predmeta najprije upoznati studente s teorijskim i metodološkim postulatima u okvirima savremenih lingvističkih i stilističkih istraživanja tekstnih vrsta, a potom pažnju usmjeriti na analizu i interpretaciju putopisnog žanra kao kompleksne, kontekstualizirane i komunikativno uvjetovane tekstne vrste iz čijeg se stila iščitavaju različite konfiguracije kulture putovanja, odnosno njegove veze s književnim, povijesnim, socijalnim, političkim i drugim društvenim dimenzijama i procesima. U tom cilju studentima se predstavlja slojevit model stilističke analize putopisnog žanra koji uključuje pragmastičke, diskursnostilističke, tekstostilističke i lingvostilističke teorijske i metodološke postulate u pristupu žanru te, na svakom od ovih planova, otvara pitanje vezano za istraživanje žanra u okvirima krtičke stilistike. Suštinski su ciljevi osporobiti studente za sistemsko razumijevanje i vladanje istraživačkim vještinama i metodama u pristupu putopisnom žanru; ukazati na prednost savremenih stilističkih pristupa u okviru kojih se žanr posmatra kao kontekstualizirana i komunikativno uvjetovana tekstna vrsta; otvoriti mogućnost primjene ponuđenog modela u analizi i interpretaciji drugih neistraženih žanrova, posebno onih koji se u tradicionalnom sistemu funkcionalnih stilova tretiraju kao prijelazni/rubni žanrovi te motivirati studente za vlastite, nove ideje koje mogu voditi do novih istraživačkih razina vezanih za širenje tematskih okvira žanra u uvjetima aktuelnih društvenih procesa. | | |
| Tematske jedinice: | Tipologija tekstova kao lingvistički problem. Problem razgraničenja pojmljova <i>žanr</i> i <i>tip/vrsta teksta</i> . <i>Stil</i> i <i>žanr</i> u teoriji govornih žanrova M. Bahtina. Problem "rubnih" žanrova. Kriteriji tekstualnosti u kognitivno-diskurzivnoj paradigmi: stav autora teksta (intencionalnost), recipijenta (prihvatljivost) i komunikativni okvir (situativnost). Teorijski i metodološki parametri pragmastičke, diskursne stilistike, stilistike teksta, lingvističke stilistike, kritičke stilistike u istraživanju putopisnih tekstova. <i>Komunikativno-pragmatički okvir putopisnog žanra</i> . Predtekstualni situativno-kognitivni elementi putopisnog žanra – znanje o predtekstualnoj situaciji putovanja i realnoj referenciji kao putopisna konvencija. Pragmatičko ishodište i okvirne obavijesti o činu putovanja kao žanrovski signali u globalnoj strukturi putopisnih tekstova (iskazi o namjeri i/ili motivu putovanja, kalendarskom vremenu, prevoznom sredstvu, saputnicima/vodičima). Pravilo žanra – referencija na putopisne destinacije (fakticitet) – geokulturalna taksonimija – postuliranje | | |



| | |
|---------------------------|---|
| | <p>stvarnosti za njeno opisivanje. Model govornih činova. Ekspresivi – subjektivno uobličavanje viđene stvarnosti. Direktivi – sugestivno obraćanje čitaocu. Eksplikativi – metatekstualni i metajezički signali putopisnog diskursa.</p> <p><i>Metastruktura – putopisni autoreferencijalni, intertekstualni i intermedijalni stilemi.</i> Autoreferencijalni okvir. Autoreferencijalni monolog. Citati kao intertekstualni stilemi. Žanrovske kodove dnevnika, eseja, memoara i sl.; sistem vrijednosti koji se prenosi kroz razgovorne, novinarske, političke, dokumentarne i sl. žanrovske kodove; diskursi različitih kultura: reklame, parole, poslovice, epigraf i sl. Intermedijalni stilemi – putopisni tekst i vizualne umjetnosti.</p> <p><i>Semantičko-funkcionalna (tematska) makrostruktura putopisa.</i> Naracija i deskripcija kao dominantni načini razvijanja putopisnih tematskih sadržaja. Pripovjedne sekvence (polazak, putovanje, dolazak/boravak) i pripovjedno vrijeme. Vremenska tačka gledišta i narativne figure – analepsa i prolepsa. Prostorna tačka gledišta i tipovi opisa. Dinamika prostorne tačke gledišta u konstituiranju putopisne topografije kao žanrovske dominante. Hipotipoze.</p> <p><i>Putopisni mikrostilemi.</i> Semantičko-stilska funkcija glagola kretanja i gledanja/opažanja; karakteristični pridjevi. Funkcionalna leksička slojevitost – shvatanje leksika kao klasifikatora društvenih iskustava. Dominantne figure i tropi (npr. sinegdoha <i>oko</i> kao karakterističan trop; konotativna značenja <i>prostorne granice</i> (npr. <i>s ove i s one</i> strane granične linije, <i>istočni susjed – zapadni susjed, ovdje i tamo</i>), konotacije povezane s pojmom <i>dom/kuća</i> (dom kao domovina, Evropa, svijet) i dr.).</p> |
| Ishodi učenja: | <p>Znanje: teorijska i metodološka znanja u okvirima savremenih stilističkih istraživanja putopisnog žanra, s mogućnošću njihove primjena u istraživanju drugih neistraženih žanrova, posebno onih koji se u tradicionalnom sistemu funkcionalnih stilova tretiraju kao prijelazni/rubni žanrovi, odnosno žanrova koji nastaju i razvijaju se u okvirima savremenih društvenih tokova.</p> <p>Vještine: sistemsko razumijevanje i vladanje istraživačkim vještinama i metodama u pristupu putopisnom žanru; sposobnost za kritičku analizu i vrednovanje ponuđenog modela analize žanra te sintezu novih i složenih ideja koje mogu voditi do novih razina fragmentacije u istraživanju stilističkih osobina putopisnog žanra, posebno u pogledu njegova smještanja u širi analitički okvir određen apstraktnjim pojmovima poput <i>mobilnosti</i> u uvjetima aktualnih društvenih procesa.</p> <p>Kompetencije: primjena usvojenih znanja i vještina u samostalnom stilističkom istraživanju putopisnog žanra, kao i drugih neistraženih žanrova na korpusu bosanskog ili nekog drugog jezika; ocjena i unapređenje ponuđenih stilističkih metoda u istraživanju žanra te pružanje novih ideja u razvoju žanrovske stilistike.</p> |
| Metode izvođenja nastave: | <ul style="list-style-type: none">- usmeno izlaganje- interaktivno analiziranje, komentiranje i pojašnjavanje teorijskih tekstova- rad na konkretnim putopisnim predlošcima (okvirni korpus čine odabrani bh. putopisni tekstovi od kraja 19. vijeka do najnovijih putopisnih ostvarenja 21. stoljeća):<ol style="list-style-type: none">a) stilistička analiza konkretnih putopisnih predložaka, uz uočavanja osobina individualnog stila koje dovode do pomjeranja žanrovske granice,b) na odabranim putopisnim predlošcima pokazati kako se putopisni žanr kao oblik jezičkoga djelovanja u društvenom kontekstu mijenja zajedno s tim kontekstom, odnosno kako se s promjenom društvenog konteksta mijenja stil putopisnog žanra, što podrazumijeva stilističku analizu odabralih putopisnih tekstova u njihovoј dijahroniji |

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| - diskusija | | | |
|---|---|-------------|------------------------|
| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | 1. Seminarski rad – obrada i predstavljanje programskih sadržaja iz šire literature | 25 | 25 |
| | 2. Istraživački seminarски rad o odabranoj temi | 35 | 35 |
| | 3. Prezentiranje seminarskih radova (2) | 12 | 12 |
| | 4. Redovni dolasci | 8 | 8 |
| | 5. Završni usmeni razgovor | 20 | 20 |
| | Ukupno: 100 bodova | | 100% |
| Literatura ² : | Obavezna: 1. Bahtin, Mihail (1980) Problem govornih žanrova. <i>Treći program</i> . IV/47. Str. 233–270. 2. Beaugrande, R. A. – Dressler, W. U. (2010) <i>Uvod u lingvistiku teksta</i> . Zagreb: Disput. 3. Duda, D. (1998) <i>Priča i putovanje</i> . Zagreb: Matica hrvatska. 4. Katnić-Bakarić, M. (2019) <i>Stil, kultura, semiotika</i> . Sarajevo: University Press. 5. Lovrenović, I. (1985) Uvod u čitanje suvremenog bosanskohercegovačkog putopisa. U: <i>Putopisi (izbor)</i> . Savremena književnost naroda i narodnosti BiH u 50 knjiga. Knjiga 50. Sarajevo: Svetlost. 6. Pederin, I. (2009) <i>Povijesna poetika putopisa</i> . Split – Omiš: I. Pederin – Tiskara „Franjo Kluz“. 7. Puriš, B. (2012) Poetska slika Drugog u bosanskohercegovačkim putopisima, <i>Bosanskohercegovački slavistički kongres I: Zbornik radova</i> , god. 1, knj. 1, Slavistički komitet, Sarajevo, 2012, str. 629–636. 8. Puriš, B. (2016) Semantičko-stilske vrijednosti leksičkog sistema glagola i pridjeva u putopisnom žanru, <i>Bosanski jezik</i> , br. 13, Tuzla, 2016, str. 9–23. 9. Weber, J. J. (1996) <i>The stylistics reader: From Roman Jakobson to the present</i> . London – New York – Sydney – Auckland: Arnold. 10. Устюгова, Е. Н. (2006) <i>Стиль и культура</i> . СПб: Изд-во С-Петербург. унта. Dodatna: 11. Bagić, K. (2011) Opis, putopis, maštopis: Od figure do kulture – hipotipoza, topografija, topotezija. <i>Vijenac</i> , br. 448. 12. Blanton, C. (2002) <i>Travel writing: The self and the world</i> . New York – London: Routledge. 13. Bodrova, A. G. (2016) Znanstvena pot do terre incognite (slovenski ženski potopisi konca 19. – prve polovice 20. stoljeća) // <i>Slavistična revija</i> , 3, 2016. Str. 283–297. | | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

14. Duda, D. (2012) *Kultura putovanja: Uvod u književnu iterologiju*. Zagreb: Naklada Ljekav.
15. Enkvist, N. E. (1995) Style in stylistics and in text and discourse linguistics. *Stylistyka IV*. Opole: Polish Academy of Sciences & Opole University. Str. 24–32.
16. Farago, K. (2007) *Dinamika prostora, kretanje mesta: studije iz geokulturalne naratologije*. Novi Sad: Stylos.
17. Gvozden, V. (2011) *Srpska putopisna kultura 1914–1940: Studija o hronotopičnosti susreta*. Beograd: Službeni glasnik.
18. Ivanetić, N. (2010) Referencija na osobe u novinskim putopisnim tekstovima. U: *Riječki filološki dani 8*. Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa Riječki filološki dani održanog od 6. do 8. studenog 2008. Rijeka: Filozofski fakultet. Str. 477–488.
19. Kovačević, M. (2002) Diskursnoteorijski i diskursnoanalitički okviri stilistike. U: Bagić, K. (ur.) *Važno je imati stila*. Zagreb: Disput.
20. Lompar, M. (1995) Putopisno vreme. U: *Ljubomir Nenadović i srpska putopisna tradicija*. Zbornik radova s Međunarodne konferencije (2) Filološkog fakulteta u Prištini održane 19. i 20. maja 1995. Priština: Filološki fakultet. Str. 89–95.
21. Matešić, M. – Slapšek, S. (2017) *Rod i Balkan: Porodnjavanje balkanizma – putovanje do druge s preprekama*. Zagreb: Durieux.
22. Mirkov-Bogdanović, N. (2013) *Poetika verzija putopisne i memoarske proze*. Beograd: Narodna biblioteka Srbije.
23. Peković, S. (ur.) (2001) *Knjiga o putopisu*. Zbornik radova. Beograd: Institut za književnost i umetnost.
24. Puriš, B. (2012) Stil putopisa Skendera Kulenovića, *Zbornik radova s Međunarodne naučne konferencije Sarajevski filološki susreti I*. Sarajevo: Bosansko filološko društvo. Str. 116–127.
25. Puriš, B. (2015) Dijalogičnost u putopisnim tekstovima Zuke Džumhura, *Zbornik radova Slovo o Aleksi Šantiću, Antunu Branku Šimiću i Zuki Džumhuru*, Edicija Posebna izdanja, knj. 22, Fakultet humanističkih nauka Univerziteta "Džemal Bijedić" u Mostaru i Institut za jezik Univerziteta u Sarajevu, Mostar–Sarajevo, 2015, str. 331–342.
26. Puriš, B. (2018) Citati kao intertekstualni stilemi u putopisima Alije Isakovića, *Post Scriptum : časopis za obrazovanje, nauku i kulturu*, br. 6–7, Bihać, 2017/2018, str. 67–82.
27. Puriš, B. (2018) Unom orošene riječi: Ekspresivne govorne strategije u putopisu Jedina Jana Berana, *Saznanje: Zbornik radova sa 7. međunarodnog naučno-stručnog skupa Obrazovanje, jezik, kultura*, Zenica, 2018, str. 287–296.
28. Tijanović, H. (2006) *Multimedijalnost putopisa Zuke Džumhura: Interkulturni, intertekstualni i intermedijalni aspekti*. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
29. Wales, K. (2001) *A Dictionary of Stylistics*. London: Longman.

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|--|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 617 | Naziv predmeta: Tipologija relativne rečenice | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: 6 Opciono razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Osnovni cilj predmeta jeste upoznavanje sa tipološkim karakteristikama relativne rečenice u različitim jezicima svijeta, odnosno karakteristikama konstruiranja relativne rečenice, različitim tipovima relativnih rečenica koje se u jezicima svijeta realiziraju, funkcijama relativne rečenice, te obuhvatu pojma relativne rečenice u lingvističkoj tipologiji nasuprot različitim lingvističkim tradicijama. | | |
| Tematske jedinice: (po potrebi plan izvođenja po sedmicanama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica) | Predavanja u sklopu ovog predmeta obuhvataju pregled tipoloških karakteristika konstruiranja relativne rečenice u različitim jezicima, pri čemu će naglasak biti na položaju relativne rečenice u odnosu na antecedenta, strategijama kodiranja funkcije antecedenta u relativnoj rečenici, hijerarhiji dostupnosti sintaktičkih funkcija/pozicija relativizaciji, te tipovima relativizatora. Pažnja će također biti posvećena sintaktičkim funkcijama relativne rečenice u nadređenoj, te analizi obuhvata pojma relativne rečenice iz tipološke perspektive, odnosno sa stanovišta strategija formiranja relativnih rečenica. Časovi seminara i konsultacija bit će usmjereni ka individualnom radu kandidata i posvećeni podsticanju istraživačkih sklonosti kandidata u radu na konkretnim temama vezanim za sadržaj predmeta. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: <ul style="list-style-type: none">- poznavanje tipoloških karakteristika relativne rečenice- poznavanje različitih tipova relativne rečenice u zavisnosti od položaja relativne rečenice u odnosu na antecedenta- poznavanje različitih strategija formiranja relativne rečenice, a posebno strategija kodiranja funkcije antecedenta u relativnoj rečenici- razumijevanje hijerarhije dostupnosti sintaktičkih funkcija/pozicija relativizaciji | | |

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- poznavanje tipova relativizatora- poznavanje sintaktičkih funkcija relativne rečenice u nadređenoj- razumijevanje obuhvata pojma relativne rečenice iz tipološke perspektive <p>Vještine:</p> <ul style="list-style-type: none">- analiza tipoloških karakteristika relativne rečenice u pojedinačnim jezicima (prepoznavanje i analiza tipova relativnih rečenica u zavisnosti od položaja relativne rečenice u odnosu na antecedent, prepoznavanje i analiza primarnih i sekundarnih strategija kodiranja funkcije antecedenta u relativnoj rečenici, prepoznavanje ograničenja u dostupnosti sintaktičkih funkcija/pozicija relativizaciji u različitim jezicima, analiza sintaktičkih funkcija relativne rečenice u nadređenoj, te analiza različitih manifestacija relativne rečenice i njihovih određujućih karakteristika iz tipološke perspektive)- uočavanje tipoloških razlika između relativnih rečenica u različitim jezicima <p>Kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none">- ovladavanje tipološkim karakteristikama relativnih rečenica kao polazište za sposobnost kompetentnog samostalnog istraživanja relativnih rečenica u različitim jezicima svijeta, njihove kontrastivne analize i konsekventnog dopunjavanja i mijenjanja njihovog opisa u literaturi- ovladavanje principima lingvističke tipologije kao polazište za sposobnost kompetentnog samostalnog istraživanja bilo kojeg lingvističkog fenomena |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja se izvode usmeno uz upotrebu multimedijalnih sredstava (PowerPoint prezentacije). |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | <p>U strukturi ocjene učestvuju:</p> <ul style="list-style-type: none">- zalaganje na nastavi i samostalni rad sa 20 bodova- seminarски rad sa 40 bodova- usmeni razgovor sa 40 bodova. <p>Kandidat iz svakog od naznačenih elemenata strukture praćenja i vrednovanja njegovog rada mora ostvariti najmanje 55% bodova da bi dobio prolaznu ocjenu.</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije pocetka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|---------------------------|--|
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Borer, H. (1990) «<i>V+ing: It walks like and adjective, it talks like an adjective</i>». <i>Linguistic Inquiry</i>, 21, 1: 95-103.2. Comrie, B. (1989) <i>Language universals and linguistic typology</i>. 2nd ed. Chicago: University of Chicago Press.3. Keenan, E. L., Comrie, B. (1977) «<i>Noun phrase accessibility and universal grammar</i>». <i>Linguistic Inquiry</i>, 8, 1: 63-99.4. Keenan, E. (1985) «<i>Relative clauses</i>». U: <i>Language typology and syntactic description: Complex constructions</i>. Ed. T. Shopen. vol. II. Cambridge University Press: 141-170.5. Maxwell, D. N. (1979) «<i>Strategies of relativization and NP Accessibility</i>». <i>Language</i>, 55, 2: 354-371.6. Peranteau, P. M., Levi, J. N., Phares, G. C. Ed. (1972) <i>The Chicago which hunt. Papers from the Relative Clause Festival</i>, Chicago: Chicago Linguistic Society.7. Rijkhoff, J. (2002) <i>The noun phrase</i>. Oxford Studies in Typology and Linguistic Theory. New York: Oxford University Press.8. Shopen, T. ed. (1985) <i>Language typology and syntactic description: Complex constructions</i>. vol. I-II. Cambridge University Press. <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Badawi, S., Carter, M. G., Gully, A. (2004) <i>Modern written Arabic: A comprehensive grammar</i>. London and New York: Routledge.2. Al-Bazi, M. A. (1983) <i>Scopal properties of the Arabic relative clause</i>. Diss. University of Washington. Ann Arbor: UMI. 8404877.3. Bloch, A. A. (1986) <i>Studies in Arabic syntax and semantics</i>. Wiesbaden: Otto Harrassowitz.4. Buckley, R. (2004) <i>Modern literary Arabic: A reference grammar</i>. Beirut: Librairie du Liban.5. Cantarino, V. (1975) <i>Syntax of modern Arabic prose: The compound sentence</i>. vol. I, III. Bloomington: Indiana University Press.6. Comrie, B., Keenan, E. L. (1979) «<i>Noun phrase accessibility revisited</i>». <i>Language</i>, 55, 3: 649-664.7. Drozdik, L. (1999) <i>Some aspects of relativization in Egyptian colloquial Arabic</i>. Asian and African Studies, 8, 1: 74-82.8. Keenan, E. L., Comrie, B. (1979) «<i>Data on the noun phrase accessibility hierarchy</i>». <i>Language</i>, 55, 2: 333-351. |
|---------------------------|--|

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



Obrazac SP2

Stranica 4 od 4

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">9. Kordić, S. (1995) <i>Relativna rečenica</i>. Zagreb: Matica hrvatska.10. Lewkowicz, N. K. (1971) «Topic-comment and relative clause in Arabic». <i>Language</i>, 47, 4: 810-825.11. Ryding, K. C. (2005) <i>A reference grammar of Modern Standard Arabic</i>. Cambridge University Press. |
|--|---|

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 618 | Naziv predmeta: Jezik iz dijahronijske perspektive | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: IZBORNİ | Ukupan broj sati: 2P+2S+2K | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj ovoga kolegija je upoznavanje studenata sa dijahronijskom lingvistikom i njenim postulatima. Ukazuje se na važnost poznavanja dijahronijskog aspekta jezika i njegovu povezanost sa sinhronijskim aspektom. Cilj je ospособити studente doktorskog studija lingvistike za kritičko promišljanje pitanja u jezičkim istraživanjima radi valjanog opisa i tumačenja jezičkih pojava u širem kulturnohistorijskom i naučnom kontekstu. | | |
| Tematske jedinice: | Jezik u vremenu. Pojmovi dijahronijske lingvistike. Razvoj jezika. Jezičke promjene. Analogije i anomalije. Odnos književnog jezika i prirodnih idioma. Odnos jednojezičnosti i višejezičnosti. Kontakti među jezicima. Uloga kulturnohistorijskog konteksta. Teorijska promišljanja o odnosu sinhronijskog i dijahronijskog aspekta jezika u različitim razdobljima. Deskripcija sinhronijskog jezičkog sistema kao polazište za promatranje uzroka i principa jezičkog razvoja. Uloga dijahronijskog aspekta jezika u razumijevanju jezičkog sistema u njegovoj sinhronijskoj dimenziji. | | |
| Ishodi učenja: | <p>Za studente turkologije ovo je izborni predmet iz uže oblasti.</p> <p>Studentu turkologije se dodatno nude informacije o razvoju turskog jezika. Iz odabranih odlomaka spomenika turske jezične baštine čitaju se njihove fonološke i morfološke te leksičke i sintaksičke karakteristike. Prolazi se kroz: 1) stari anadolijski turski jezik (14-15. stoljeće); 2) osmanski jezik (16-18. st.), 3) jezik proznog teksta 19. stoljeća.</p> <p>Znanje: Studenti stječu teorijska znanja o dijahronijskoj lingvistici i njenom mjestu u kontekstu proučavanja jezika. Osposebljavaju se da jezički sistem u sinhronijskoj dimenziji promatraju iz perspektive jezičkog razvoja i jezičkih promjena.</p> <p>Vještine: Studenti stječu sposobnost kritičkog razmišljanja o jezičkim strukturama na nivou sinhronije u kontekstu uzroka koji</p> | | |



| | |
|---|---|
| | <p>utječu na jezički razvoj i jezičke promjene. Kompetencije: Studenti razvijaju kritičku svijest o jeziku i jasnije sagledavaju jezičke strukture savremenoga jezika, što ih osposobljava da kreiraju i postavljaju vrijednost novih saznanja u naučnim istraživanjima jezika. Stječu se predavačke i izlagačke kompetencije.</p> |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanje, prezentacije, diskusije grupe o dostupnoj i preporučenoj literaturi, istraživački seminari i samostalna izlaganja. |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | Kontinuirano se prati rad studenata tokom semestra. Redovni studenti redovito pohađaju nastavu i izvršavaju zadatke koji se sastoje u analiziranju i komentiranju dostupne i preporučene literature. Bodovi se dodjeljuju za svaki oblik aktivnosti (diskusija, izlaganje). Završni ispit je provjera znanja stečenoga tokom cijelog semestra, odnosno izlaganje o rezultatima istraživačkog seminara. Elementi praćenja rada studenta su aktivnost tokom semestra (40 ECTS bodova, učešće u ocjeni 40%) i ispit na kraju semestra (60 ECTS bodova, učešće u ocjeni 60%). |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <p>Bynon, Theodora (1977) <i>Historical Linguistics</i>. Cambridge.</p> <p>Grković-Mejdžor, Jasmina (2013) <i>Istorijska lingvistika</i>. Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića. Novi Sad.</p> <p>Lass, Roger (1997) <i>Historical Linguistics and Language Change</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Hock, Hans Henrich (1986) <i>Principles of Historical Linguistics</i>. Berlin – New York – Amsterdam.</p> <p>Obavezna za turkologe:</p> <p>Akar, A. (2005) <i>Türk Dili Tarihi</i>. Ötüken Yayıncıları. İstanbul.</p> <p>Ercilasun, A. B. (2004) <i>Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla Türk Dili Tarihi</i>. Akçağ Yay. Ankara.</p> <p>Grković-Mejdžor, Jasmina (2013) <i>Istorijska lingvistika</i>. Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića. Novi Sad.</p> <p>Johanson, L. & É. Á. Csató (1998) <i>The Turkic Languages</i>. London.</p> <p>Lass, Roger (1997) <i>Historical Linguistics and Language Change</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Dopunska:</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obvezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

- Anderson, J. M. (1982) *Structural Aspects and linguistic variation.* Amsterdam.
- Dionizije Tračanin (1995) *Gramatičko umijeće*, prir. i prev. Dubravko Škiljan. Latina et Graeca. Zagreb.
- Greenberg, Joseph H. (1963) *Language Universals.* Mass. Cambridge.
- Grković-Mejdžor, Jasmina (2007) *Spisi iz istorijske lingvistike.* Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića. Novi Sad.
- Grković-Mejdžor, Jasmina i Milorad Radovanović (ed.) (2010) *Teorija dijahronijske lingvistike i proučavanje slovenskih jezika.* SANU: Odjeljenje jezika i književnosti. Beograd.
- Hock, Hans Henrich & Brian D. Joseph (1996) *Language History, Language Change and Language Relationships. An introduction to Historical and Comparative Linguistics.* Mouton de Gruyter. Berlin – New York.
- Jeffers, Robert & Ilse Lehiste (1979) *Principles and methods for historical linguistics.* The MIT Press. Cambridge.
- Rajić, Ljubiša (1991) *Objašnjenje u istorijskoj lingvistici.* Biblioteka SOL. Zagreb.
- Yartseva, Viktoria N. (1990) General and Specific Tendencies in Historical Change of Language Type. *Language Typology 1987: Systematic Balance in Language.* (ed. W. P. Lehmann) Amsterdam – Philadelphia. John Benjamins Publishing Company, 3-16.
- Dopunska za turkologe:
- Bynon, Theodora (1977) *Historical Linguistics.* Cambridge.
- Caferoğlu, Ahmet (2000) *Türk Dili Tarihi.* 4.baskı. Alfa Yay. İstanbul-Bursa.
- Dilaçar, Agop (1970) *Dil, Diller ve Dilcililik.* TDK Yayınları. Ankara.
- Dionizije Tračanin (1995) *Gramatičko umijeće*, prir. i prev. Dubravko Škiljan, Latina et Graeca, Zagreb.
- Hock, Hans Henrich (1986) *Principles of Historical Linguistics.* Berlin – New York – Amsterdam.
- Lewis, Geoffrey (1999) *The Turkish Language Reform: A Catastrophic Success.* Oxford University Press.
- Tekin, T. & M., Ölmez (2003) *Türk Dillerine Giriş.* İstanbul .
- Davids, A. L. (1836) *Grammaire Turke.* Londres.
- Deny, J. (1941) *Türk Dili Grameri (Osmanlı Lehçesi)*, Terc: Ali Ulvi Elöve, İstanbul.
- Deny, J. (1995) *Türk Dili Gramerinin Temel Kuralları.* Terc: Oyun Şahin. Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara.
- Duman, Musa (1995) *Evliya Çelebi Seyahatnamesine Göre 17. Yüzyılda Ses Değişmeleri.* TDK Yayınları. Ankara.
- Duman, Musa (2008) *Makaleler : Eski Türkiye Türkçesinden Osmanlı*

UNIVERZITET U SARAJEVU – Filozofski fakultet
OPIS predmeta

| | |
|--|--|
| | <p><i>Türkçesine.</i> Kesit. İstanbul. Develi, Hayati (1995) <i>Evliya Çelebi Seyahatnamesine Göre 17. Yüzyılda Osmanlı Türkçesinde Ses Benzeşmeleri ve Uyumlar.</i> TDK Yay., Ankara. Rajić, Ljubiša (1991) <i>Objašnjenje u istorijskoj lingvistici.</i> Biblioteka SOL. Zagreb. Timurtaş, F. K. (1994) <i>Eski Türkiye Türkçesi XV. Yüzyıl.</i> Enderun Kitabevi. İstanbul. Yartseva, Viktoria N. (1990) General and Specific Tendencies in Historical Change of Language Type. <i>Language Typology 1987: Systematic Balance in Language.</i> (ed. W. P. Lehmann) Amsterdam – Philadelphia. John Benjamins Publishing Company, 3-16.</p> <p>Napomena: Čitaju se odabrani dijelovi iz literature. Za pojedina pitanja po potrebi se uvodi dodatna literatura.</p> |
|--|--|

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 621 | Naziv predmeta: Leksikologija bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: 6 Opciono razraditi distribuciju sati po tipu: Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet: | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se studentima/icama na doktorskim studijama pruži uvid u leksičko bogatstvo bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika. U skladu sa stručnim profilom polaznika ovoga kolegija, studenti/ce se obavještavaju o osnovnim pojmovima leksikologije kao naučne discipline, a zatim se ta saznanja primjenjuju prilikom analize upotrebnih odlika leksičke mase. Radi cijelovitijeg uvida u analiziranu problematiku, studentima/icama se skreće pažnja i na njene sociolinguističke implikacije, tj. na činjenicu da promjene u društvu imaju veliki utjecaj na promjene u leksici, kako bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika tako i svakog drugog jezika. Posebno se obrađuje leksika stranog porijekla u bosanskom, hrvatskom, srpskom jeziku. | | |
| Tematske jedinice: | Osnovni pojmovi i određenje leksikologije Leksikološke discipline sa visokim stepenom autonomije Tvorba riječi. Frazeologija. Etimologija. Onomastika. Terminologija. Termin i leksema. Opći leksikon i njegov razvoj Upotrebne odlike leksičke mase Upotreba leksike kao psihička, socijalna, ontološka i vremenska činjenica. Odnos sistema i upotrebe. Različite sheme i modeli upotrebnog raslojavanja. Raslojavanje leksike zavisno od konteksta. Standardna i nestandardna leksika. Raslojavanje standardne i nemarkirane leksike. Upotrebne odlike leksičke mase Raslojavanje nestandardne leksike. Opća nestandardna leksika. Teritorijalno markirane lekseme. Funkcionalno markirane lekseme. Upotrebne odlike leksičke mase Raslojavanje leksike nezavisno od konteksta. Leksika obilježena a. po | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | |
|---|---|
| | <p>spolu b. po stavu govornika c. po čestoći. Leksemnska valentnost riječi i njeno rekreiranje.</p> <p>Leksika stranog porijekla u bosanskom, hrvatskom, srpskom jeziku</p> <p>Arhaizmi i neologizmi</p> <p>Žargonizmi</p> <p>Tabu riječi i eufemizmi</p> <p>Hipokoristici i pejorativi</p> |
| Ishodi učenja: | <p>Znanje: Studenti/ice će biti upoznati sa osnovnim pojmovima leksikologije kao naučne discipline i upotrebnim odlikama leksičke mase, a naročito s leksičkim bogatstvom bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika.</p> <p>Vještine: Studenti će moći stečena znanja primijeniti na analizu stručnih tekstova.</p> <p>Kompetencije: Studenti će moći kompetentno govoriti o leksici bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika i vršiti poređenja radi utvrđivanja sličnosti i razlika.</p> |
| Metode izvođenja nastave: | Monološka metoda; predavački (reprodukтивни) vid monološke metode; dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda. |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene ¹ : | Usmeni ispit na kraju semestra |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Halilović, Senahid; Tanović, Ilijas; Šehović, Amela (2009) <i>Govor grada Sarajeva i razgovorni bosanski jezik</i>, Slavistički komitet, Sarajevo.2. Haverić, Đenita; Šehović, Amela (2017) <i>Riječi perzijskog porijekla u bosanskom jeziku</i>, Institut za jezik, Sarajevo.3. Muhvić-Dimanovski, Vesna (2005) <i>Neologizmi: problemi teorije i primjene</i>, Zavod za lingvistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.4. Ristić, Stana (2006) <i>Raslojenost leksike srpskog jezika i leksička norma</i>, Institut za srpski jezik SANU, Beograd.5. Šehović, Amela; Haverić, Đenita (2017) <i>Leksika orijentalnog porijekla u frazemama bosanskog jezika</i>, Filozofski fakultet, Sarajevo (elektronsko izdanje, dostupno na: http://www.ff-eizdavastvo.ba/Knjige/.aspx., 269 str.) |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obvezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obvezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

Dopunska:

1. Dragićević, Rajna (2006) *Leksikologija srpskog jezika*. Beograd.



Obrazac SP2

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Stranica 1 od 3

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 622 | Naziv predmeta: Bosanska redakcija staroslavenskoga jezika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni predmet | Ukupan broj sati: 2P + 2S +2K Predavanja: 2 sedmično Seminar: 2 sedmično Konsultacije: 2 sedmično | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet: | | |
| Preduvjet za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Ovaj kolegij ima za cilj dublje upoznavanje pisane kulture u srednjovjekovnoj bosanskoj državi. Koristan je studentima koji biraju temu doktorske disertacije iz razdoblja srednjovjekovne pismenosti. Na temelju znanja koja se stječu na ovom kolegiju studenti će moći filološki obrađivati srednjovjekovne bosanske tekstove, a također će se upoznati s primjenom savremenih metoda u oblasti historije jezika. | | |
| Tematske jedinice: | <u>Predavanja</u> Na predavanjima se predstavlja gramatička struktura bosanske redakcije staroslavenskog jezika. Studenti se upoznaju s kritikom teksta i svrhom izrade kritičkog aparata. Na seminarima se tekstovi analiziraju na paleografskoj i lingvističkoj razini, transliteriraju se i uskladjuju sa savremenim jezikom. <u>Seminar</u> Priprema i pismena elaboracija odabralih tema iz literature te njihovo javno prezentiranje. Organiziranje i vođenje radionica. | | |
| Ishodi učenja: | <p>Znanje: Studenti stječu znanje o tekstnoj kritici; teorijska znanja o bosanskoj redakciji u kontekstu slavenske srednjovjekovne rukopisne tradicije.</p> <p>Vještine: Poznavanje područja rada i metoda koje se koriste u tekstnoj kritici: izrada i upotreba kritičkog aparata. Kreiranje i interpretacija novih znanja kroz originalno istraživanje. Pisanje naučnog rada prema profesionalnim standardima.</p> <p>Kompetencije: Kreiranje i vrednovanje novih činjenica u naučnim istraživanjima na polju filologije, razvijanje samostalnosti u primjeni filoloških načela u istraživanju rukopisa. Argumentirati mišljenje te odbraniti stav u raspravi s drugim istraživačima (prezentirati i obrazložiti rezultate istraživanja). Osmisliti znanstveno istraživanje u polju filologije. Analizirati i vrednovati nova i specijalizirana teorijska znanja metode.</p> | | |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja, prezentacije, istraživački rad, diskusija i radionice. | | |

| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene¹: | Rad studenata prati se kontinuirano i dodjeljuju se bodovi za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra te na završnom ispitnu nakon završetka semestra, i to prema sljedećim elementima praćenja: | | | | | |
|---|---|--------------------|---------------------|--|--|--|
| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | | | |
| 1. | Aktivnost na seminaru | 40 | % | | | |
| 2. | Završni pismeni ispit | 60 | % | | | |
| | | Ukupno: 100 bodova | 100% | | | |
| Literatura²: | Obavezna: | | | | | |
| | <p>Alekseev, A. A. (1999) <i>Tekstologija slavjanskoj biblii</i>, Sankt-Peterburg, dostupno na: http://ksana-k.narod.ru/Book/alekseev/02/index.html.</p> <p><i>Evangelie ot Ioanna v slavjanskoj tradicii</i>, izd. A. A. ALEKSEEV i dr., Sankt-Peterburg 1998.</p> <p>Evangelie ot Matfeja v slavjanskoj tradicii, red. A. A. ALEKSEEV, Sankt-Peterburg 2005.</p> <p>Horálek, K. (1954) <i>Evangeliáře a čtveroevangelia: Přispěvky k textové kritice a k dějinám staroslověnského překladu evangelia</i>, Praha.</p> <p>L'vov, A. S. (1966) <i>Očerki po leksike pamjatnikov staroslavjanskoj pis'mennosti</i>, Moskva.</p> <p>Mihaljević, M., Šimić, M. (2013) Preslavizmi u hrvatskoglagoljskim tekstovima, u: Turk, M. (ur.) <i>A tko to ide?</i>, Hrvatski prilozi XV. međunarodnom slavističkom kongresu, Hrvatska sveučilišna naklada – Hrvatsko filološko društvo, Zagreb, 11–23.</p> <p>Vakareliyska, C. M. (2008) <i>The Curzon Gospel, Vol. I: An Annotated Edition; Vol. II: Linguistic and Textual Introduction</i>, Oxford University Press.</p> <p>Žagar, M. (2007) <i>Grafolingvistika srednjovjekovnih tekstova</i>, Biblioteka Theoria, Matica Hrvatska, Zagreb.</p> | | | | | |
| | Dopunska: | | | | | |
| <p>Nikolsko evandelje, 14–15. stoljeće, Biblioteka Sir Chester Beatty, Dublin, W147.</p> <p>Izd.: Daničić, Đ. (1864): <i>Nikolsko jevanđelje</i>, Državna štamparija, Beograd.</p> <p>Četveroevangelje iz Zbornika Hvala krstjanina, 1404. godine, Biblioteca dell'Universita, Bologna, Cod. 3575b. Izd.: Kuna, H., Gošić, N., Grabar, B., Jerković, V., Nazor, A. (1986): <i>Hvalov zbornik (faksimil, transkript i komentar)</i>, Svjetlost –</p> | | | | | | |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

| | |
|--|---|
| | <p>Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo.</p> <p>Četveroevangelje iz Mletačkog zbornika, 14. stoljeće, Biblioteca nazionale Marciana, Venezia. Faksimilno izd.: Pelusi, S. (1991): <i>Novum Testamentum Bosniacum Marcianum</i>, Centro Veneto Studi e Ricerche sulle Civiltà Classiche e Orientali Giunta Regionale del Veneto, Studio Editoriale Programma, Padova.</p> <p>Čajničko četveroevangelje: bosanski rukopis s početka 15. stoljeća, izd. Ramić-Kunić, E. (2017), Institut za jezik, Posebna izdanja, knjiga 26, Sarajevo.</p> <p>Divošovo evangelje – početak 14. st., Crkva sv. Nikole u Podvrhu kod Bijelog Polja na Limu, Crna Gora, izd. Nakaš, L. (2018), Institut za jezik, Posebna izdanja, knjiga 33, Sarajevo.</p> <p>Bosansko četveroevangelje: Sofijski odlomci, izd. M. Kardaš, M. (2018), Forum Bosnae 80.</p> <p>Nakaš, L. (2018) Paratekstualnost u bosanskoj srednjovjekovnoj književnosti, Forum Bosnae 83–84.</p> |
|--|---|

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|--|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 623 | Naziv predmeta: Dijahronijski razvoj bosanskog jezika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja: 2 Konsultacije: 2 Seminar: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj je ovoga predmeta da studentima pruži temeljna znanja o dijahroniskom razvoju bosanskog jezika te da ih osposobi za prepoznavanje, objašnjavanje i samostalno analiziranje jezičkih pojava u odabranim tekstovima starije bosanske pismenosti. | | |
| Tematske jedinice: (po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica) | 1. Uzroci i okolnosti jezičkih promjena i jezičkog razvoja Tendencija ka gramatičkom uprošćavanju kao univerzalna činjenica jezičke historije. Metoda unutarnje rekonstrukcije i komparativna metoda. 2. Praslavenski vokalski sistem prema praindoevropskom Razvoj praindoevropskog vokalizma u praslavenskom jeziku: svodenje vokalskog kvantiteta na kvalitet (nastanak novih vokala э, љ, ћ); monoftongizacija diftonga (nastanak novog u) i diftonških grupa (nastanak ѡ i ѕ); metateza likvida; nestanak ie, ј, џ, њ i razvoj novog ј, џ. 3. Praslavenski konsonantski sistem prema praindoevropskom Uzroci i posljedice I palatalizacije. Uzroci, posljedice i relativno vrijeme vršenja II palatalizacije. Značaj analogije za refleks III palatalizacije. 4. Uprošćavanje i izmjene vokalskog sistema od 10. do 15. stoljeća Gubljenje i zamjena poluglasa, sekundarni i analoški poluglas. Nestanak nazalnih vokala i jerija. Zamjena slogotvornog l i prelazak -l u o. Refleksi jata u bosanskim tekstovima i pitanje ikavskog manira u srednjovjekovnoj pismenosti. 5. Konsonantske promjene od 10. do 15. stoljeća Jotovanje nakon gubljenja poluglasa i pomjeranja granice sloga. Jotovanje u izvedenim glagolima složenim s glagolom iti (progressivno jotovanje). Slika ijkavskog jotovanja u bosanskohercegovačkim dijalektima. Konsonantske izmjene u bosanskim srednjovjekovnim tekstovima. 6. Predmigracioni mozaik dijalekata na području BiH Zapadnoštokavske inovacije u tekstovima bosanske pismenosti. 7. Razvoj akcenatskog sistema do 15. stoljeća 8. Razvoj morfološke strukture bosanskog jezika Morfološka tipologija jezika. Fleksivni jezici prema aglutinativnim i izolativnim. Analitički i sintetički jezici. | | |

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | |
|--|--|
| | <p>9. Morfološka struktura promjenjivih riječi u procesu razvitka Pojednostavljivanje sistema deklinacije imenica. Utapanje manje funkcionalnih paradigm u glavne tipove promjene. Interferiranje crkvenoslavenskog i bosanskog jezika u tekstovima srednjovjekovne pismenosti.</p> <p>10. Iščezavanje duala imenica Utjecaj duala na razvoj sinkretičnih množinskih padeža. Dijalekti srednjojužnoslavenskog sistema sa starijim tipom imeničke deklinacije u množini.</p> <p>11. Zamjenice Razvitak deklinacije zamjenica za prvo i drugo lice. Razvitak zamjenica za treće lice i prisvojnih zamjenica trećega lice. Porijeklo i razvoj zamjenica što, ništa, čiji, koji.</p> <p>12. Pojednostavljivanje pridjevskih deklinacija Stapanje palatalnih i nepalatalnih varijanata deklinacije. Nestajanje funkcionalne opozicije određeni : neodređeni vid.</p> <p>13. Porijeklo i razvoj glagolskog sistema Praslavenski prezent i njegov razvoj. Razvoj pomoćnih glagola. Razvoj aorista, perfekta i imperfekta. Porijeklo participa i transformacija participa. Stanje glagolskog sistema u tekstovima bosanske pismenosti.</p> <p>14. Razvoj nepromjenljivih riječi</p> <p>15. Međujezički kontakti Pojam leksičkoga supstrata, adstrata i superstrata. Hungarizmi u bosanskom jeziku. Porijeklo romanizama u bosanskom jeziku. Germanizmi u bosanskom jeziku. Porijeklo i slojevitost orijentalizama u bosanskom jeziku.</p> |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti će usvojiti najvažnija znanja o razvoju bosanskog jezika u dijahronijskoj perspektivi. Vještine: Studenti će biti osposobljeni za interpretaciju tekstova starije pismenosti. Kompetencije: Studentima će uvid u dijahronijsku dimenziju historijske gramatike omogućiti jasnije sagledavanje gramatičke norme savremenog jezika. |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja se izvode usmeno. |
| Metode provjere znanja sa strukturom ocjene ¹ : | Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitnu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: |

| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) |
|--------|-----------------------|-------------|---------------------|
| 1. | polusemestralni ispit | 30 | |
| 2. | seminarski rad | 10 | |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|---------------------------|---------------|----|------|
| 3. | aktivnost | 10 | |
| 4. | završni ispit | 50 | |
| Ukupno: <u>100</u> bodova | | | 100% |

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

- Polusemestralni ispit je pismeni, a organizira se osme sedmice u semestru.
- Seminarski rad oblik je pismene provjere stečenih znanja. Zadatak obuhvaća transkripciju i jezičku analizu teksta do 5.000 znakova.
- Aktivnost uključuje različite oblike studentskoga rada, kao npr. isticanje na vježbama, podnošenje pisanih referata i dr. Bodove na aktivnost student može dobiti na časovima predavanja i vježbi.
- Na završnom ispitnu provjerava se gradivo iz cijelog semestra. Studenti koji su ranije položili parcijalni ispit polažu na završnom ispitnu dio testa koji se tiče gradiva obuhvaćenog parcijalnim ispitom ako žele poboljšati postignuti rezultat iz tog dijela ispita.

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.

Obavezna

Белић, Александар (1999) *Историја српског језика: Фонетика, Речи са деклинацијом, Речи са конјугацијом, Изабрана дела IV*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.

Vuković, Jovan (1974) *Istorija srpskohrvatskog jezika, Uvod i fonetika*, I dio, Naučna knjiga, Beograd.

Mihaljević, M., *Slavenska poredbena gramatika*, 1. dio, Školska knjiga, Zagreb, 2002.

Mihaljević, M., *Slavenska poredbena gramatika*, 2. dio (Morfologija, Prozodija, Slavenska pradomovina), Zagreb, 2014.

Literatura²:

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



Dopunska

- Holzer, Georg (2011) *Glasovni razvoj hrvatskoga jezika*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb.
- Moguš, Milan (2010) *Povijesna fonologija hrvatskoga jezika*, Školska knjiga, Zagreb.
- Kuzmić, Boris i Marina Kuzmić (2015) *Povijesna morfologija hrvatskoga jezika*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.



Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 631 | Naziv predmeta: Kontaktna lingvistika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja: 2 sata, Seminar: 2 sata, Konsultacije: 2 sata. | | |
| Učesnici u nastavi | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima iz kontaktne lingvistike, upoznavanje sa specifičnostima višejezičnih sredina, upoznavanje sa konceptima jezičnog posuđivanja i prebacivanja kodova. | | |
| Tematske jedinice: | Osnovni pojmovi iz kontaktne lingvistike; Primjeri jezičnih kontakata kroz historiju; Oblici jezičnih kontakata; Jezično posuđivanje; Neologizmi; Višejezičnost; Prebacivanje kodova; Jezični purizam; Interferencije; Miješani kodovi; Jezične biografije. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: pokazuje da poznaje osnovne pojmove iz kontaktne lingvistike Vještine: primjenjuje znanje iz kontaktne lingvistike; Kompetencije: samostalno pisanje seminar skog rada iz kontaktne lingvistike; predstavljanje rezultata naučnoistraživačkog rada | | |
| Metode izvođenja nastave: | <ul style="list-style-type: none">- metoda demonstracije,- metoda praktičnih radova,- metoda pisanja i pismenih radova,- metoda čitanja i rada na tekstu,- metoda razgovora,- metoda usmenog izlaganja. | | |
| Metode provjere | R. | Elementi praćenja | Broj bodova |
| | | | Učešće u |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| znanja sa strukturonm ocjene ¹ : | br. | | ocjeni (%) | |
|---|---|---|--------------------|------|
| | | | | |
| | 1. | Seminarski rad | 60 | 60% |
| | 2. | Razgovor o seminarskom radu | 40 | 40% |
| | | | Ukupno: 100 bodova | 100% |
| Literatura ² : | Obavezna: | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Müller, Natascha (2016): <i>Mehrsprachigkeitsforschung</i>. Tübingen: Narr. - Riehl, Claudia Maria (2013a): <i>Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt</i>. U: Auer, Peter (Hrsg.): Sprachwissenschaft. Grammatik – Interaktion – Kognition. Stuttgart/Weimar: Metzler. Str. 377-404. - Riehl, Claudia Maria (2013b): <i>Sprachkontaktforschung. Eine Einführung</i>. Tübingen: Narr. - Thomason, Sarah G. (2001): <i>Language Contact. An Introduction</i>. Edinburgh: University Press. | | | |
| Dopunska: | | <ul style="list-style-type: none"> - Auer, Peter (ur.) (1998): <i>Code-Switching in conversation: language, interaction and identity</i>. London: Routledge. - Drkić, Munir (2016): <i>Višejezičnost u Mesneviji Dželaluddina Rumija</i>. Sarajevo: Filozofski fakultet. - Memić, Nedad (2006): <i>Entlehnungen aus dem österreichischen Deutsch in der Stadtsprache von Sarajevo</i>. Frankfurt a. M.: Peter Lang. - Mešić, Sanela/Medić, Adina (2007): <i>Germanismen im Werk „Rabija i sedam meleka“ von Miljenko Jergović</i>. U: Zbornik radova 8 (svezak 2). Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli. Tuzla: Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli. Str. 177-184. - Mešić, S. (2016): <i>Neologismen und besondere syntaktische Strukturen in den Jugendzeitschriften BRAVO, BRAVO GIRL! und Mädchen</i>. U: Sprache - Kommunikation - Kultur. Soziolinguistische Beiträge. Band 19. Jugendsprache in Schule, Medien und Alltag. Frankfurt am Main: Peter Lang. Str. 351-364. - Mešić, S. (2018): <i>Fremdwörter in der Jugendsprache vor 20 Jahren und heute</i>. U: Jugendsprachen. Aktuelle Perspektiven internationaler Forschung. Berlin/Boston: De Gruyter. Str. 443- | | |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

454.

- Mešić, Sanela/Scheuringer, Hermann (ur.) (2019): *Deutsch in Bosnien-Herzegowina*. Sarajevo: Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu.

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS-LIN 641 | Naziv predmeta: Iranski jezici | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj predmeta jeste upoznati student doktorskog studija iz lingvistike s osnovnim karakteristikama iranskih jezika kao važne grane indoevropskih jezika. | | |
| Tematske jedinice: | <ul style="list-style-type: none">- Mjesto i značaj iranskih jezika u indoarijskoj i indoevropskoj porodici;- Doseđavanje iranskih naroda na plato Iranske visoravni i podjela iranskih jezika na istočnu i zapadnu grupu;- Protoiranski jezik: nastanak i rekonstrukcija;- Historijski razvoj iranskih jezika: staroiranska, srednjoiranska i novoiranska jezička epoha;- Najznačajniji staroiranski jezici: staroperzijski, medejski, skitski i avestinski; najznačajniji spomenici na staroperzijskom jeziku;- Najznačajniji srednjoiranski jezici: pahlevi, sogdijski, harezmijski;- Spomenici i djela na srednjoiranskim jezicima;- Prelazak sa srednjoiranske na novoiransku jezičku epohu: period „dva stoljeća šutnje“;- Novoperzijski kao najznačajniji među novoiranskim jezicima: formativni period i odnos prema drugim iranskim govorima;- Rani novoperzijski, klasični perzijski, postklasični perzijski i savremeni perzijski jezik;- Najznačajniji iranski jezici danas: perzijski, dari, tadžik; kurdska; paštu (afganski); belučki; zazaki; pamirski jezici;- Savremena lingvistička istraživanja u oblasti iranskih jezika. | | |
| Ishodi učenja: | <p>Znanje: Kandidati će nakon uspješno završenog kolegija steći znanja o najznačajnijim lingvističkim karakteristikama iranskih jezika.</p> <p>Vještine: Studenti će biti sposobljeni da prepoznaju karakteristike iranskih jezika te da ih kontrastiraju i kompariraju s drugim indoevropskim jezicima.</p> <p>Kompetencije: Studenti će se u toku kolegija osposobiti za samostalan naučno-istraživački rad kako u oblasti iranskih jezika općenito, tako i u domenu pojedinih iranskih jezika.</p> | | |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja se izvode usmeno uz upotrebu multimedijalnih pomagala. Na časovima seminara studenti izlažu svoja istraživanja, te se čitaju i analiziraju odabrani tekstovi na različitim iranskim jezicima. | | |
| Metode provjere | Ispit se sastoji od istraživanja na odabranu temu, a studenti su dužni | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 2

| | |
|---|---|
| znanja sa strukturonim ocjene¹: | napisati seminarski rad. Rezultati seminarinskog rada izlažu se usmeno, uz razgovor o predmetnim tematskim jedinicama. |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Abol'Qāsemī, Mohsen, <i>Tārīx-e zabān-e fārsī</i>, Tehran, 2009.2. Abol'Qāsemī, Mohsen, <i>Dastūr-e tārīxī-ye zabān-e fārsī</i>, Tehran, 2009.3. Dabīr Moqaddam, Mohammad, <i>Radešenāsī-ye zabānhā-ye īrānī</i>, Entešārāt-e Samt, Tehrān, 2014.4. Paul, Ludwig, <i>Persian Language i: Early New Persian</i>, Encyclopaedia Iranica, 2013; dostupno na internetskoj stranici: http://www.iranicaonline.org/articles/persian-language-1-early-new-persian5. Windfuhr, Gernot, <i>The Iranian Languages</i>, Routledge, London and New York, 2009.6. Xānlarī, Parwīz Nātel, <i>Tārīx-e zabān-e fārsī</i>, Entešārāt-e Bonyād-e farhang-e Īrān, Tehrān, 1974. <p>Dodatna:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Amanat, Abbas (ur.), <i>The Persianate World</i>, Boston – Leiden: Brill, 2019.2. Green, Nile (ur.) (2019), <i>The Persianate World: The frontiers of a Eurasian Lingua Franca</i>, Oakland; University of California Press, 2019.3. Imamović - Haverić, Đenita, <i>Pregled iranskih jezika kroz historiju sa posebnim osvrtom na perzijski jezik</i>, Beharistan, 2004.4. Kuz'mina, Elena, <i>The Origin of Indo-Iranians</i>, Brill, Leiden – Boston, 2007.5. Martinez, Javier; de Vaan, Michiel, <i>Introduction to Avestan</i>, translated by Ryan Sandell, Brill, Leiden – Boston, 1973.6. Oranskiĭ, Iosif Mikhailovich, <i>Iranskie yazyki</i>, Moscow, 1963.7. Perry, John R., <i>A Tajik Persian Reference Grammar</i>, Brill, Leiden – Boston, 2005. |
| | |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|---|--|--------------|----------------------|
| Sifra predmeta: DOS LIN 651 | Naziv predmeta: Savremeni književni italijanski jezik | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni predmet | Ukupan broj sati: 6 Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Upoznati sa dinamizmom gramatičkih struktura u savremenom italijanskom jeziku; proširivati i usvajati nove jezičke kompetencije na sintaksičkom, leksičkom, semantičkom i pragmatičkom nivou; usvojiti saznanja o sociolingvističkoj i sociokulturnoj stvarnosti savremenog italijanskog jezika; napraviti kontrastivnu analizu strukturalnih razlika između italijanskog i bosanskog jezika; prezentirati opće teorijske probleme u procesu prevodenja i semantičko-sintaksičke poteškoće na koje se najčešće nailazi prilikom obrade i/ili prevodenja raznih vrsta pisanih teksta, odnosno prelaska iz bosanskog jezičkog sistema u italijanski i obratno. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicomama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Kontrastivna analiza dva prijevoda romana Ive Andrića <i>Na Drini ćuprija</i> objavljenih u vremenskom razmaku od četrdeset godina. Na primjerima iz prijevoda pokazati suštinu i razliku utjecaja lingvističkih i izvanlingvističkih faktora na jezičku strukturu prijevoda (sličnosti i razlike). Karakteristike glagolskog aspekta u italijanskom jeziku i mogućnosti pronalaženja ekvivalenta u bosanskom jeziku. Izučavanje problema prepoznavanja i prevodenja glagolskog aspekta na italijanski jezik i obrnuto. Osvjetljavanje pojedinih morfosintaksičkih, leksičkih i frazeoloških osobitosti italijanskog i bosanskog jezika koje predstavljaju poteškoću u prevodenju. Granice prevodivosti. Karakteristike korektne interpretacije iskaza. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: sintaksički, leksički i pragmatički nivo italijanskog jezika; sociolingvistička i sociokulturna stvarnost savremenog italijanskog jezika; interpretacija iskaza na italijanski i sa italijanskog jezika; lingvistički elementi unutar teksta Vještine i kompetencije: praktično primijeniti usvojene jezičke kompetencije na sintaksičkom, leksičkom i pragmatičkom nivou i saznanja o sociolingvističkoj i sociokulturnoj stvarnosti savremenog italijanskog jezika; kvalitetno primijeniti stecene vještine interpretacije iskaza na italijanski i sa italijanskog jezika; | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| | |
|---|---|
| | prepoznati i analizirati usvojene lingvističke elemente unutar teksta; iznijeti vlastiti stav o temi koju tekst tretira |
| Metode izvođenja nastave: | izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, dijalog |
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjenje ¹ : | Aktivno sudjelovanje u svim vidovima nastave. Izrada seminarskog rada na dogovorene teme. Kraći razgovor o pročitanoj literaturi. |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <p>Lektira i priručnici:</p> <ol style="list-style-type: none">Andrić, Ivo (1982) <i>Na Drini ćuprija</i>. Veselin Masleša, Sarajevo.Andrić, Ivo (2001) <i>Romanzi e racconti</i>, prijevod D. Badnjević, Mondadori, Milano.Andrić, Ivo (1960) <i>Il Ponte sulla Drina</i>, prijevod B. Meriggi, Mondadori, Milano.Dardano, M. (2014), <i>Nuovo manuale di linguistica italiana</i>. Zanichelli , Bologna.Dardano, M., Trifone, P. (2013) <i>Grammatica italiana con nozioni di linguistica</i>. Zanichelli, Bologna.Džindo, J. (2010) <i>Jedan roman. Dva prijevoda</i>. Mediterranea, Trst.Džindo, J. (2013) <i>Italijanske teme</i> (elektronski izvor, na web-u Filozofskog fakulteta u Sarajevu), Filozofski fakultet, Sarajevo.Džindo, J. (2013) <i>Riflessioni sull'italiano</i> (elektronski izvor, na web-u Filozofskog fakulteta u Sarajevu), Filozofski fakultet, Sarajevo.Serianni, L. (1997) <i>Grammatica – Sintassi – Dubbi</i>. Garzanti Editore, Milano. <p>Jednojezični i dvojezični rječnici</p> <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none">Eco, U. (2003.), <i>Dire quasi la stessa cosa</i>. Bompiani, Milano.Gobber, G., Morani, M (2014) <i>Linguistica generale</i>. McGraw- |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

- Hill Education, Milano.
3. Moderc, S. (2006) *Gramatika italijanskog jezika*. Foto futura, Beograd.
 4. Salvi, G., Vanelli, L. (2004) *Nuova grammatica italiana*. il Mulino, Bologna.
 5. Sensini, M. (2005) *La lingua e i testi*. Arnoldo Mondadori Scuola, Milano.

Studenti će biti naknadno obaviješteni o mogućnostima internet izvora.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

| | | | |
|---|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 652 | Naziv predmeta: Dijahronijski razvoj italijanskog jezika u 20. stoljeću | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: Izborni predmet | Ukupan broj sati: 6 Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Spoznati varijetete italijanskog jezika na dijahronijskoj osi (dijahronijski razvoj italijanskog jezika u 20. stoljeću); proširivati usvojene jezičke kompetencije na morfosintaksičkom, leksičkom, semantičkom i pragmatičkom nivou; usvajati saznanja o sociolingvističkoj i sociokulturnoj stvarnosti savremenog italijanskog jezika. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicanama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Karakteristike jezika nekih od najznačajnijih pisaca italijanske književnosti prošlog stoljeća (od Sveva, Pirandella, Moravije, preko Bassanija i Lampeduse do savremenih pisaca). Leksikologija i semantika u raznim vidovima jezika (književnom, novinarskom, razgovornom); razvoj i karakteristike jezika štampe i medija u Italiji (od početaka do danas). Neologizmi i njihova (ne)asimilacija u standardni italijanski jezik. Polirematički izrazi kao značajni »markeri« razvoja jezika. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: sinhronijska i diahronijska perspektiva proučavanja italijanskog jezika; lingvistički pojmovi iz oblasti leksikologije, semantike, frazeologije; sintaksički, leksički i pragmatički nivo italijanskog jezika; sociolingvistička i sociokulturalna stvarnost savremenog italijanskog jezika Vještine i kompetencije: biti u stanju pratiti razvoj italijanskog jezika u 20. stoljeću (razlikovati sinhronijsku i diahronijsku perspektivu proučavanja jezika); znati analizirati jezičke iskaze u okviru pojedinih lingvističkih disciplina (leksikologija, semantika, frazeologija, pragmatika); prepoznati i analizirati usvojene sintaksičke, semantičke i stilske elemente unutar teksta; iznijeti vlastiti stav o temi koju tekst tretira | | |
| Metode izvođenja nastave: | izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, dijalog | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| | |
|---|---|
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene¹: | Aktivno sudjelovanje u svim vidovima nastave. Izrada seminarinskog rada na dogovorene teme. Kraći razgovor o pročitanoj literaturi. |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <p>Obavezna lektira:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bassani, Giorgio, <i>Il giardino dei Finzi-Contini</i>- Moravia, Alberto, <i>Gli indifferenti</i>- Pirandello, Luigi, <i>Il fu Mattia Pascal</i>- Svevo, Italo, <i>La Coscienza di Zeno</i>- di Lampedusa, Giuseppe Tommasi, <i>Il gattopardo</i>- Volo, Fabio, <i>Il giorno di più</i> <p>Priručnici:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Dardano, M., Trifone, P. (2013) <i>Grammatica italiana con nozioni di linguistica</i>. Zanichelli, Bologna.2. Dardano, M. (2014) <i>Nuovo manualetto di linguistica italiana</i>. Zanichelli, Bologna.3. Džindo, J. (2005) <i>O tvorbi riječi u savremenom italijanskom jeziku</i>, Dom štampe, Zenica.4. Džindo, J. (2013) <i>Riflessioni sull'italiano</i> (elektronski izvor, na web-u Filozofskog fakulteta u Sarajevu), Filozofski fakultet, Sarajevo.5. Džindo, J. (2013) <i>Italijanske teme</i> (elektronski izvor, na web-u Filozofskog fakulteta u Sarajevu), Filozofski fakultet, Sarajevo.6. Migliorini, B., <i>La lingua italiana nel Novecento</i> (a cura di Fanfani, M., con un saggio introduttivo di Ghinassi G.), Le Lettere, Frenze.7. Serianni, L. (1997) <i>Grammatica – Sintassi – Dubbi</i>. Garzanti Editore, Milano.8. Serianni, L., Trifone, P. (a cura di), <i>Storia della lingua italiana, Scritto e parlato</i>, Einaudi, Torino. |
| | <p>Jednojezični i dvojezični rječnici</p> <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Berruto, G., Cerutti, M. (2011) <i>La linguistica. Un corso</i> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

- introduttivo.* UTET Università, Torino.
2. Gobber, G., Morani, M. (2014) *Linguistica generale*. McGraw-Hill Education, Milano.
 3. Moderc, S. (2006) *Gramatika italijanskog jezika*. Foto futura, Beograd.
 4. Salvi, G., Vanelli, L. (2004) *Nuova grammatica italiana*. il Mulino, Bologna.
 5. Sensini, M. (2005) *La lingua e i testi*. Arnoldo Mondadori Scuola, Milano.
 6. Serianni, L., Antonelli, G., (2011) *Manuale di linguistica italiana. Storia, attualità, grammatica*. Bruno Mondadori, Milano-Torino.

Studenti će biti naknadno obaviješteni o mogućnostima internet izvora.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 2

| | | | |
|---|--|--------------|------------------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 661 | Naziv predmeta: Savremena francuska lingvistika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 ECTS |
| Status: izborni predmet | Ukupan broj sati: 2P+2S+2K (sedmično) | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Upoznavanje studenata sa razvojem francuske lingvistike u periodu od renesanse do danas. | | |
| Tematske jedinice: (po potrebi plan izvođenja po sedmiciama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica) | Period od renesanse do kraja XVIII vijeka (Port Royal) Komparativna gramatika (G. Paris, F. Raynouard, F. Diez) Lingvistička geografija i dijalektologija (J. Gilléron) Francuska fonetika u XIX vijeku (P. Passy, M. Grammont, J.-P. Rousselot) Pojava semantike (M. Bréal, V. Henry, A. Darmesteter, S. Ullmann, P. Guiraud, E. Buyssens, B. Pottier, A. J. Greimas) Sociološka lingvistika (A. Meillet) Strukturalizam (F. de Saussure) Ženevska škola (Ch. Bally, A. Sechehaye) Geografska lingvistika (P. Dauzat) Lingvistička stilistika (Ch. Bally, P. Guiraud) Funkcionalizam (A. Martinet) Psihosistematika (G. Guillaume) L. Tesnière, E. Benveniste, C. Hagège i ostali predstavnici francuske lingvistike. | | |
| Ishodi učenja: | Od kandidata se očekuje da steknu znanja toretske prirode o francuskoj lingvistici; da razviju kompetencije povezivanja znanja sa drugim lingvističkim školama, te da steknu vještine kako da koriste asimilirana znanja da bi mogli razvijati sopstvene teoretske okvire lingvističkih razmišljanja. | | |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanja (tumačenje pojmova); zatim predavanja interaktivnog karaktera (provjeravanje da li je materija asimilirana); rad na originalnim tekstovima i tumačenja kroz učešće studenata; izlaganja studenata. | | |
| Metode provjere znanja sa | Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra prema sljedećim elementima praćenja: | | |

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| strukturom ocjene ¹ : | R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) |
|----------------------------------|--|-----------------------------------|-------------|---------------------|
| | 1. | Redovno prisustvo na časovima | 5 | 5 |
| | 2. | Aktivno učešće u časovima | 10 | 10 |
| | 3. | Pripremljenost za rad na časovima | 15 | 15 |
| | 4. | Priprema za izlaganje | 30 | 30 |
| | 5. | Izlaganje studenta | 40 | 40 |
| | Ukupno: 100 bodova | | | 100% |
| Literatura ² : | Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način: | | | |
| | <ul style="list-style-type: none">• Redovnim pohađanjem časova• Aktivnim učešćem u časovima• Nabavljanjem literature i pripremom za rad na literaturi• Izlaganjima na zadate teme | | | |
| Literatura ² : | Obavezna: de Saussure, F. (1967) <i>Cours de linguistique générale</i> . Paris : Payot. Ivić, M. (1999) <i>Pravci u lingvistici</i> . Beograd: Biblioteka XX vek. Martinet, A. (1970) <i>Eléments de linguistique générale</i> . Paris : Colin. Zemmour, D. (2004) <i>Initiation à la linguistique</i> . Paris : Ellipses. | | | |
| | Dopunska: Benveniste, E. (1966) <i>Problèmes de linguistique générale</i> , t. 1. Paris : Gallimard. Benveniste, E. (1974) <i>Problèmes de linguistique générale</i> , t. 2. Paris : Gallimard. Calvet, L.-J. (1974) <i>Linguistique et colonialisme, petit traité de glottophagie</i> . Paris: Payot. Dubois, J. (1973) <i>Dictionnaire de linguistique</i> . Paris : Larousse. Hagège, C. (2000) <i>Halte à la mort des langues</i> . Paris : Odile Jacob. Hagège, C. (2006) <i>Combat pour le français</i> . Paris : Odile Jacob. Hagège, C. (2012) <i>Contre la pensée unique</i> . Paris : Odile Jacob. Martinet, A. (1989) <i>Fonction et dynamique des langues</i> . Paris : Armand Colin. Mounin, G. (1972) <i>Histoire de la linguistique des origines à 1900</i> . Paris : PUF. Mounin, G. (1972) <i>Linguistique du XX^e siècle</i> . Paris : PUF. Paveau, A.-M., Safrati, G.-E. (2003) <i>Les grandes théories de la linguistique</i> . Paris : Armand Colin. | | | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 681 | Naziv predmeta: Poredbena frazeologija slavenskih jezika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: izborni | Ukupan broj sati: 6 Predavanja 2 Seminar 2 Konsultacije 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Predstavljanje savremene Poredbene frazeologije slavenskih jezika orijentirane na sličnosti i razlike između frazeologizama različitih jezika. Ova disciplina danas se intenzivno razvija a rezultate njenih istraživanja moguće je primijeniti u različitim sferama. Studenti će se osposobiti za primjenu znanja iz Poredbene frazeologije slavenskih jezika u izradi dvojezičnih rječnika, proširit će znanja iz teorije i prakse prevodenja. Također će stećena znanja moći primijeniti u predavanju slavenskih jezika kao stranih. | | |
| Tematske jedinice: | Pristupi istraživanjima glavnih pitanja poredbene frazeologije, npr. onaj koji uključuje istraživanje srodnih jezika i drugi za koji genetska bliskost nije od suštinske važnosti. Principi stvaranja frazeoloških sistema koji su vezani posebno za morfološki tip jezika. Stepen analitizma jezika i osobine frazeološkog sistema. Idiomi koji sadrže unikalne komponente. Opći frazeološki fond u slavenskim jezicima. Formalne i semantičke karakteristike frazeologizama i grupe izraza objedinjene na osnovu određene osobine. Zajednički parametri na osnovu kojih se izrazi iz različitih jezika mogu kontrastirati. Poredbene frazeme. Tipovi međujezičke ekvivalentnosti u kontrastivnim istraživanjima. Savremena istraživanja i fokusiranje na individualne osobine funkciranja idioma u jeziku i načina na koji su predstavljeni u dvojezičnim rječnicima. Frazeme motivirane prirodnim pojavi i sl. Tradicionalni tipovi međujezičke ekvivalentnosti i njihova podjela na potpune ekvivalente, djelimične, analogne i bezekvivalentne frazeologizme. Frazeološki kalkovi. Frazeologizmi u prevođenju i u jezičkom sistemu. Leksikografski aspekti međujezičke ekvivalentnosti. Dvojezički rječnici kao praktična strana sistemske ekvivalentnosti. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti će naučiti osnovne informacije o pristupima istraživanjima glavnih pitanja poredbene frazeologije. Upoznat će se s | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 5

| | <p>općim frazeološkim fondom u slavenskim jezicima, s formalnim i semantičkim karakteristikama frazeologizama i grupe izraza objedinjene na osnovu određene osobine s poredbenim frazemama, s dvojezičkim rječnicima kao praktičnom stranom sistemske ekvivalentnosti.</p> <p>Vještine: Studenti će se osposobiti za primjenu znanja iz Poredbene frazeologije slavenskih jezika u izradi naučnih radova, dvojezičnih rječnika, proširit će znanja iz teorije i prakse prevođenja.</p> <p>Kompetencije: Studenti će biti kompetentni da, pored ostalog, stečena znanja primijene u nastavi slavenskih jezika kao stranih.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------|------------------------|----------------|------------------------|----|-------------------------------|----|----|----|---------------------------------|----|----|----|--------------------------------------|----|----|----|-----------------|---|---|----|----------------------|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------|------|
| Metode izvođenja nastave: | Frontalna metoda predavanja uz korištenje power point prezentacija i drugih sadržaja; interaktivno razmatranje problema; individualna istraživanja i priprema seminarskih radova, prezentiranje seminarskih radova. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode provjere znanja sa strukturonm ocjene ¹ : | <p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitnu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th style="text-align: center;">R. br.</th><th style="text-align: center;">Elementi praćenja</th><th style="text-align: center;">Broj bodova</th><th style="text-align: center;">Učešće u ocjeni (%)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td><td>Seminarski rad o zadatoj temi</td><td style="text-align: center;">25</td><td style="text-align: center;">25</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td><td>Seminarski rad o odabranoj temi</td><td style="text-align: center;">25</td><td style="text-align: center;">25</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td><td>Prezentiranje seminarskih radova (2)</td><td style="text-align: center;">12</td><td style="text-align: center;">12</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td><td>Redovni dolasci</td><td style="text-align: center;">8</td><td style="text-align: center;">8</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.</td><td>Završni usmeni ispit</td><td style="text-align: center;">30</td><td style="text-align: center;">30</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td><td style="text-align: right;">100%</td></tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Za elemente pod 1 i 2 predviđen je pismeni seminarski rad, za koji se izračunava broj bodova i procenat (prema Skali koja vrijedi za sve ispite), a zatim se izračunava koliko taj procenat podrazumijeva bodova prema skali ocjenjivanja; • pod 3 – Prezentiranje seminarskih radova (2 rada) –maksimalno 6 bodova za svaki seminarski rad, ukupno 12 bodova. • pod 4 – Redovni dolasci; student ima pravo na tri izostanka i u tom slučaju dobija (6 bodova); maksimalan broj bodova dobija bez izostanaka. | R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | 1. | Seminarski rad o zadatoj temi | 25 | 25 | 2. | Seminarski rad o odabranoj temi | 25 | 25 | 3. | Prezentiranje seminarskih radova (2) | 12 | 12 | 4. | Redovni dolasci | 8 | 8 | 5. | Završni usmeni ispit | 30 | 30 | | | | | | | | | | | Ukupno: 100 bodova | 100% |
| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Seminarski rad o zadatoj temi | 25 | 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Seminarski rad o odabranoj temi | 25 | 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Prezentiranje seminarskih radova (2) | 12 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Redovni dolasci | 8 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | Završni usmeni ispit | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ukupno: 100 bodova | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹ Strukturu bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 3 od 5

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----------|--|----------|--|----------|---|----------|--|----------|--|--------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• usmeni ispit – odgovara se na dva teorijska pitanja (30 bodova). Svi se bodovi sabiraju i zaključuje ocjena. <p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <table border="0"><tr><td>a) 10 (A)</td><td>- izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</td></tr><tr><td>b) 9 (B)</td><td>- iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</td></tr><tr><td>c) 8 (C)</td><td>- prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</td></tr><tr><td>d) 7 (D)</td><td>- općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</td></tr><tr><td>e) 6 (E)</td><td>- zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</td></tr><tr><td>f) 5 (F, FX)</td><td>- ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova</td></tr></table> | a) 10 (A) | - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; | b) 9 (B) | - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; | c) 8 (C) | - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; | d) 7 (D) | - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; | e) 6 (E) | - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; | f) 5 (F, FX) | - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova |
| a) 10 (A) | - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; | | | | | | | | | | | | |
| b) 9 (B) | - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; | | | | | | | | | | | | |
| c) 8 (C) | - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; | | | | | | | | | | | | |
| d) 7 (D) | - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; | | | | | | | | | | | | |
| e) 6 (E) | - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; | | | | | | | | | | | | |
| f) 5 (F, FX) | - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova | | | | | | | | | | | | |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <p>Damborský, J. Studia porównawcze nad słownictwem i frazeologią polską i czeską, Warszawa, 1977.</p> <p>Dobrovolskij 1988 – D. Dobrovolskij. Phraseologie als Objekt der Universalienlinguistik. Leipzig, 1988.</p> <p>Dobrovolskij 1998 – D. Dobrovolskij. Russian and German idioms from a contrastive perspective // Contrastive lexical semantics / Ed. by E. Weigand. Amsterdam, Philadelphia, 1998. P. 227-242.</p> <p>Dobrovolskij 1999a – D. Dobrovolskij. On the cross-linguistic equivalence of idioms // "Langue" and "parole" in synchronic and diachronic perspective. Selected proceedings of the XXXIst Annual Meeting of the Societas Linguisticae Europeae, St. Andrews, 1998 / Ed. by C. Beedham. Amsterdam, Oxford, 1999. P 203-219.</p> <p>Fink, Ž. Poredbena frazeologija – pogled izvana i iznutra, Zagreb: FF-press, 2002.</p> <p>Fink, Ž. Tipovi adjektivnih frazeologizama (na materijalu ruskog i hrvatskog jezika), Filologija, knjiga 20-21, Zagreb, 1992-1993, str. 91-103.</p> <p>Fink Arsovski Ž. i sur.: Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema. Knjigra, Zagreb, 2006.</p> <p>Menac, A. Hrvatska frazeologija. Zagreb: Knjigra (str. 42-66, 77-83, 107-133), 2007.</p> <p>Skorupka, S. Słownik frazeologiczny języka polskiego, Warszawa, 1989.</p> <p>Spagińska-Pruszak, A. Intelekt we frazeologii polskiej, rosyjskiej i</p> | | | | | | | | | | | | |

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 4 od 5

- chorwackiej (z problemów językowego obrazu świata), Gdańsk, 2003.
- Stěpanova, L. Historie a etymologie českých rčení. Bibliografie pramenů, Praha, 1998.
- Vidović Bolt, I. Poteškoće u prevođenju frazema (na primjerima hrvatskih i poljskih frazema), Strani jezici, br. 1, 2005, str. 63-70.
- Vidović Bolt, I. Hrvatski i poljski etnonimski frazemi poredbene strukture, Slavenska frazeologija i pragmatika, ur. Ž. Fink-Arsovski i A. Hrnjak, Knjigra, Zagreb, 2007, str. 209-214.
- Wójtowiczowa, J. Polskie i bułgarskie związki frazeologiczne, red. M. Korytkowska, Warszawa, 1994.
- Апресян 1990 – Ю.Д. Апресян. Языковые аномалии: виды и функции // Res philologica. Филологические исследования. М., 1990.
- Артюнов 1989: Артюнов, С. А. Материальная культура. М., 1989.
- Баранов, Добровольский 2008 – А.Н. Баранов, Д.О. Добровольский. Аспекты теории фразеологии. М., 2008.
- Велјановска К. 2006: Фразеолошките изрази во македонскиот јазик со осврт на соматската фразеологија. Македонска ризница, Куманово. Велковска, С. 2002: Белешки за македонската фразеологија. Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
- Жукова, И. Н, Лебедько, М. Г, Прошина, З. Г, Юзефович, Н. Г. Словарь терминов межкультурной коммуникации, Москва, Флинта, Наука, 2013.
- Мокиенко 1980 – В.М. Мокиенко. Славянская фразеология. М., 1980.
- Мокиенко, Антипословицы русского народа, Санкт-Петербург 2005.
- Dopunska:
- Basaj, M. O staropolskiej frazeologii biblijnej zapożyczonej z języka czeskiego, [w:] Frazeologia a religia. Tezy referatów, red. W. Chlebda, S. Kochman, 115-117.
- Cambridge International Dictionary of Idioms, Cambridge University Press, 2001.
- Cienkowski, W. Typy słowników frazeologicznych (Z zagadnień słowiańskiej leksykografii frazeologicznej), [w:] Z problemów frazeologii polskiej i słowiańskiej, t. II, red. M. Basaj, D. Rytel, Wrocław, 1985.
- Matešić, J., 1982., Frazeološki rječnik hrvatskoga ili srpskog jezika, Školska knjiga, Zagreb.
- Menac, A. (ur.), 1979. –1980., Rusko-hrvatski ili srpski frazeološki rječnik, Školska knjiga, Zagreb.
- REDI 1995 – S. Lubensky. Random House Russian-English dictionary of idioms. New York: 1995.
- Rosyjsko-polski słownik paremiologiczny, red. J. Lukszyn, Warszawa, 2001.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Stypuła, R. Słownik przysłów rosyjsko-polski i polsko-rosyjski, Warszawa, 1974.

Świerczyński, A, Świerczyńska, D. Slovník přísloví w devíti jazycích. České ekvivalenty Eva Mrhačova, Praha, 2008.

Wielki słownik frazeologiczny, Wydawnictwo IBIS, Poznań, 2012.

Котева 2008: Котева, М. Фразеологизми за качества на храни. – В: Изследвания по фразеология, лексикология и лексикография. С., 2008. Кочев 2006: Кочев, Ив. За националното своеобразие на българските фразеологизми. – В: Светът на речника. Светът в речника. С., 2006.

Маслова 2001: Маслова, В. Н. Лингвокультурология. М., 2001.

Недкова 2009: Недкова, Е. Български фразеолозми, образно обосновани от народни обичаи и вярвания. Арнаудов сборник, т. 6, Русе, 2009.

Ничева 1987: Ничева, К. Българска фразеология. С., 1987.

Телия 1996: Телия, В. Н. Русская фразеология. М., 1996.

Фразеологичен речник на българския език. т. 1, 2. С., 1974/75.

Хроленко 2004: Хроленко, Н. Т. Основы лингвокультурологии. М., 2004.

Шански 2012: Николай Максимович Шанский, Фразеология современного русского языка, издание шестое, Научная и учебная литература, Книжный дом „Либроком”, Москва.

Штасни 2013: Гордана Штасни, Речи о човеку (Номинација човека у српском језику), Филозофски факултет, Нови Сад. Штрбац 2014: Гордана Штрбац, Концептуализација љутње у српској фразеологији, Зборник у част Вери Васић „Лексика. Граматика. Дискурс”, Филозофски факултет, Нови Сад, 111-128.

Napomena: Iz ponuđene literature u dogovoru sa studentima bit će izdvojen jedan dio za predavanja i seminarske rade prema njihovim interesovanjima i mogućnostima praćenja naučne literature na konkretnim slavenskim jezicima.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

| | | | |
|--------------------------------|---|--------------|----------------------|
| Šifra predmeta: DOS-LIN 691 | Naziv predmeta: Semantika turskog jezika | | |
| Ciklus: III | Godina: I | Semestar: II | Broj ECTS bodova: 12 |
| Status: IZBORNI | Ukupan broj sati: 2P+2S+2K | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj kolegija je da se studenti upoznaju sa različitim vrstama značenjske analize i teorijskim pristupima značenjskoj analizi. Cilj je uputiti studente da formuliraju vlastite semantičke opise na temelju zadanih teorijskih prstupa. | | |
| Tematske jedinice: | Razvoj semantike u okviru jezičkih studija. Različiti pristupi semantici. Odnos semantike sa semiologijom i ostalim srodnim lingvističkim disciplinama. Različiti tipovi analize značenja temeljeni na strukturalističkim teorijama. Teorija semantičkih polja. Konceptualne, referencijalne, kontekstualne definicije značenja, tj. denotativno i konotativno značenje. Semantički odnosi na paradigmatskom nivou (homonimija, sinonimija, polisemija, hiperonimija, antonimija, komplementarnost). Značenjski odnosi i metafora, metonimija, poređenje. Semantika riječi. Semantika turske riječi (korijen riječi + sufiks). Propusnosti granica među vrstama riječi. Semantika sintaktičkih konstrukcija. Semantika rečenice. Semantičke veze među rečenicama. Aktivno sudjelovanje studenata u radu ogleda se kroz čitanje i analiziranje odabrane lektire. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti stječu teorijska znanja o semantici i vrstama značenjske analize. Vještine: Studenti se osposobljavaju da kritički promišljaju jezičke strukture i samostalno formiraju semantičke opise. Kompetencije: Studenti razvijaju kritičku svijest o jeziku i jasnije sagledavaju nivoje jezika, i to kao zasebne vrijednosti i kao vrijednosti unutar jezičkog sistema. Stječu se predavačke i izlagačke kompetencije. | | |
| Metode izvođenja | Predavanje, prezentacije, diskusije grupe o dostupnoj i preporučenoj literaturi, istraživački seminari i samostalna izlaganja. | | |



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

| nastave: | |
|--|---|
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene¹: | <p>Kontinuirano se prati rad studenata tokom semestra. Redovni studenti redovito pohađaju nastavu i izvršavaju zadatke koji se sastoje u analiziranju i komentiranju dostupne i preporučene literature. Bodovi se dodjeljuju za svaki oblik aktivnosti (diskusija, izlaganje). Završni ispit je provjera znanja stečenoga tokom cijelog semestra, odnosno izlaganje o rezultatima istraživačkog seminara.</p> <p>Elementi praćenja rada studenta su aktivnost tokom semestra (40 ECTS bodova, učešće u ocjeni 40%) i ispit na kraju semestra (60 ECTS bodova, učešće u ocjeni 60%).</p> |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <p>Aksan, D. (1999) <i>Anlambilim, Anlambilim Konuları ve Türkçenin Anlambilimi</i>. Ankara.</p> <p>Aksan, D. (2000) <i>Türkçenin Sözvarlığı</i>. Engin Yayınevi. Ankara.</p> <p>Aksan, D. (2000) <i>Her Yönüyle Dil</i>. TDK Yayıni. Ankara.</p> <p>Cruse, D.A. (1986) <i>Lexical Semantics</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Delice, İ. (2002) <i>Türkçe Sözdizimi</i>. Kitabevi Yayınları. İstanbul.</p> <p>Guiraud, P. (1984) <i>Anlambilim</i>. (Çev.: B. Vardar). Ankara.</p> <p>Lappin, Sh. (ed.) (1996) <i>The Handbook of Contemporary Semantic Theory</i>.</p> <p>Dopunska:</p> <p>Allwood, J., P. Gärdenfors. (1999) <i>Cognitive and Semantics Meaning and Cognition</i>. Amsterdam. Philadelphia.</p> <p>Goddard, C. (1998) <i>Semantic Analysis A Practical Introduction</i>. Oxford. New York.</p> <p>Kıran, Z. (2001) <i>Dilbilime Giriş</i>. Ankara</p> <p>Lehrer, A. (1974) <i>Semantic Fields and Lexical Structure</i>. Amsterdam/London: North-Holland Publishing Company.</p> <p>Lyons, J. (1977) <i>Semantics</i>. Volume I-II, Cambridge.</p> <p>Lyons, J. (1995) <i>Linguistic Semantics, An Introduction</i>. Cambridge</p> <p>Palmer, F.R. (2001) <i>Semantik: Yeni Bir Anlambilim Projesi</i>. (Çev.: Ramazan Ertürk). Ankara.</p> <p>Palmer, G. B. (1996) <i>Toward A Theory of Cultural Linguistics</i>. Austin.</p> <p>Wierzbicka, A. (1996) <i>Semantics: Primes and Universals</i>. Oxford. New York</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije pocetka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obvezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 3 od 3

Napomena:
Čitaju se odabrani dijelovi iz literature. Za pojedina pitanja po potrebi
se uvodi dodatna literatura.



| | | | |
|--|--|------------------------|-----------------------------|
| Šifra predmeta: DOS LIN 624 | Naziv predmeta: Granična područja u tvorbi riječi | | |
| Ciklus: Treći | Godina: Prva | Semestar: Drugi | Broj ECTS bodova: 15 |
| Status: Izborni | Ukupan broj sati: Šest (6) Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet [u ovu rubriku ne unositi imena. Ostaviti formulaciju kako je naznačena u ovoj rubrici] | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Upoznati studente i studentice sa načinima bliskim tvorbi riječi; proširivati i usvajati nove jezičke kompetencije na tvorbenom, leksičkom, semantičkom i pragmatičkom nivou; utvrditi razloge nastanka novih riječi u kontekstu graničnih područja, te ih smjestiti u određeni sociolingvistički i pragmalingvistički kontekst; utvrditi normativni status i stilističke mogućnosti novih tvorbenih jedinica; utvrditi kreativne mogućnosti bosanskog jezika <i>per se</i> , kao i govornika bosanskog jezika. | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicomama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Tvorba riječi i načini bliski tvorbi. Granična područja. Univerbacija. Neologizacija. Slivanje. Semantička tvorba. Preobrazba. Jezično stvaranje. Potencijalne riječi. Individualna tvorba. Status graničnih područja tvorbe riječi u bosanskom jeziku: pravopis, gramatika, rječnik. Metodologija istraživanja: korpus i građa. | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: tvorbeni, leksički, semantički i pragmatički nivo bosanskog jezika; sociolingvistički i stilistički aspekti novih tvorbenih jedinica. Vještine i kompetencije: praktično primjeniti usvojene jezičke kompetencije na tvorbenom, leksičkom i pragmatičkom nivou; prepoznati i analizirati usvojene lingvističke elemente unutar teksta; smjestiti nove tvorbene jedinice u određeni sociolingvistički kontekst; iznijeti vlastiti stav o graničnim vrijednostima tvorbe riječi; prepoznati kreativni potencijal novotvorenenice. | | |
| Metode izvođenja nastave: | izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, dijalog | | |
| Metode provjere znanja sa strukturuom | Aktivno sudjelovanje u svim vidovima nastave. Izrada seminarskog rada na dogovorene teme. | | |

| | |
|--------------------------------|--|
| ocjene¹: | Kraći razgovor o pročitanoj literaturi. |
| | <p>Obavezna:</p> <p>Babić, Stjepan (2002): <i>Tvorba riječi u hrvatskome književnome jeziku</i>. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Nakladni zavod Globus. Zagreb.</p> <p>Bugarski, Ranko (2019): <i>Srpske slivenice</i>. Akademska knjiga. Novi Sad.</p> <p>Bugarski, Ranko (2013): <i>Sarmagedon u Mesopotamiji</i>. Leksičke skrivalice. XX vek. Beograd.</p> <p>Durmišević, Elma (2023): <i>Univerbacija u bosanskom jeziku</i>. Slavistički komitet. Sarajevo.</p> <p>Mikić Čolić, Ana (2021): <i>Neologizmi u hrvatskome jeziku</i>. Filozofski fakultet u Osijeku. Osijek.</p> <p>Muhvić-Dimanovski, Vesna (2005): Neologizmi: problemi teorije i primjene. Filozofski fakultet, Zavod za lingvistiku, Zagreb.</p> <p>Otašević, Đorđe (2008): Nove reči i značenja u savremenom standardnom srpskom jeziku. Lingvistički aspekt, Alma. Beograd.</p> <p>Šehović, Amela (2009): "Leksika razgovornoga bosanskog jezika", u: <i>Govor grada Sarajeva i razgovorni bosanski jezik</i>, Sarajevo, Slavistički komitet, str. 111–308.</p> <p>Dopunska: Studentima i studenticama bit će, prema njihovim interesima, preporučena dopunska literatura.</p> |
| Literatura²: | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove, kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove, kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporucenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo



| | | | | | |
|--|--|---|-----------------------------|--|--|
| Šifra predmeta: DOS LIN 625 | Naziv predmeta: Kroskulturalna semantika | | | | |
| Ciklus: Treći | Godina: Prva | Semestar: Drugi | Broj ECTS bodova: 15 | | |
| Status: Izborni | | Ukupan broj sati: Šest (6) Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet [u ovu rubriku ne unositi imena. Ostaviti formulaciju kako je naznačena u ovoj rubrici] | | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Cilj ovog predmeta jeste osvijestiti i razumjeti vezu kulture, njenih univerzalnih i partikularnih elemenata u različitim vidovima ispoljavanja jezika, s jedne strane, i semantike s gramatičkim strukturama, s druge strane, tj. shvatiti aktivnu upravljačku vezu značenja nad gramatičkim strukturama i njihovog odnosa u različitim kulturama te kroskulturalnim poređenjem ustanoviti univerzalne i partikularne elemente koji iz njega proizlaze. | | | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicanama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Kognitivna lingvistika: osnovna načela. Kognitivna semantika. Kroskulturalnost. Kroskulturalna kognitivna semantika. Enciklopedijska narav značenja. Semantički primitiv. Konceptualni inženjer. Kategorije, koncepti i značenja. Konceptualna metafora. Konceptualna metonimija. Vrijeme i prostor. Kolorizam. Kognitivna semantika u translatologiji. Kulturnospecifična gramatika. Jezički relativizam. Univerzalizam. Jezički kroskulturalni projekti. Emocije kroz kulturu. Moralni koncepti kroz kulturu. Idiomi iz kroskulturalne semantičke perspektive. | | | | |
| Ishodi učenja: | Znanje: Studenti poznaju relevantnu kognitivnosemantičku literaturu. Vještine: Studenti su osposobljeni koristiti se kognitivnosemantičkom literaturom. Kompetencije: Studenti mogu elaborirati načela kognitivne lingvistike, kognitivne semantike te primijeniti to znanje u kroskulturalnom proučavanju jezičkih jedinica. | | | | |
| Metode izvođenja nastave: | izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, dijalog | | | | |

| | |
|---|--|
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene¹: | Aktivno sudjelovanje u svim vidovima nastave. Izrada seminarskog rada na dogovorene teme. Kraći razgovor o pročitanoj literaturi. |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <p>Belaj, Branimir - Goran Tanacković Faletar (2017), <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika</i> (knj. I). Sintaksa jednostavne rečenice, Disput, Zagreb.</p> <p>Brala-Vukanović, Maja, Ljiljana Šarić (2019), <i>Slike jezika</i>, Jesenski i Turk, Zagreb.</p> <p>Evans, Vyvyan (2005) "The meaning of Time: Polysemy, the Lexicon and Conceptual Structure", <i>Journal of Linguistics</i> 41, 33–75.</p> <p>Evans, Vyvyan (2010), "Figurative Language Understanding in LCCM Theory". <i>Cognitive Linguistics</i> 21–4, 601–662.</p> <p>Evans, Vyvyan (2013), <i>Language and Time. A Cognitive Linguistics Approach</i>, Cambridge University Press, New York.</p> <p>Lakoff, George (1980), "Conceptual Metaphor in Everyday Language", <i>Journal of Philosophy</i> 77 (8), 453–486.</p> <p>Lakoff, George (1982), "Categories: An Essay in Cognitive Linguistics". Linguistic Society of Korea (ed.) <i>Linguistics in the Morning Calm</i>, Hanshin, Seoul, 139–193.</p> <p>Lakoff, George (1987), <i>Women, Fire, and Dangerous Things. What Categories Reveal about the Mind</i>, The University of Chicago Press, Chicago – London.</p> <p>Lakoff, George (2004), <i>Don't Think of an Elephant</i>, Chelsea Green Publishing – White River Junction, Vermont.</p> <p>Lakoff, George-Mark Johnson (1980), <i>Metaphors We Live by</i>, University of Chicago Press, Chicago – London.</p> <p>Langacker, Ronald W (1987), <i>Foundations of Cognitive Grammar</i>. Vol. 1. Stanford University Press, Stanford, California.</p> <p>Meskin, A. and Weinberg, J. M. (2003), "Emotions, Fiction, and Cognitive Architecture", <i>British Journal of Aesthetics</i>, 43, 18–34.</p> <p>Nisbett, R. E. (2003), <i>The Geography of Thought: How Asians and Westerners Think Differently... and Why</i>, Nicholas Brealey.</p> <p>Nisbett, R. E., Peng, K., Choi, I., & Norenzayan, A. (2001), "Culture and systems of thought: Holistic versus analytic cognition", <i>Psychological Review</i>, 108(2), 291–310.</p> <p>Šarić, Ljiljana (2014), <i>Prostor u jeziku i metafora</i>, Jesenski i Turk, Zagreb.</p> |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporucenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

Weinberg, J., Nichols, S., and Stich, S. (2001), "Normativity and Epistemic Intuitions", *Philosophical Topics*, 29, 429–460.
Wierzbicka, Anna (1992), *Semantics, cultures, and cognition. Universal Human Concepts in Culture-Specific Configurations*, Oxford University Press, New York – Oxford.
Wierzbicka, Anna, Goddard, Cliff, Dirven, René, Verspoor, Marjolijn (2004), *Language, culture and meaning: Cross-cultural semantics, Cognitive Linguistics in Practice 1*. John Benjamins. Cognitive Linguistics Bibliography, Amsterdam – Philadelphia.
Dopunska: Studentima i studenticama bit će, prema njihovim interesima, preporučena dopunska literatura.



| | | | | | |
|--|---|---|-----------------------------|--|--|
| Šifra predmeta: DOS LIN 632 | Naziv predmeta: <i>Uvod u eksperimentalnu lingvistiku</i> | | | | |
| Ciklus: Treći | Godina: Prva | Semestar: Drugi | Broj ECTS bodova: 15 | | |
| Status: Izborni | | Ukupan broj sati: Šest (6) Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet [u ovu rubriku ne unositi imena. Ostaviti formulaciju kako je naznačena u ovoj rubrici] | | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | <p>Cilj ovog predmeta je da studenti ovladaju osnovama eksperimentalnog dizajna u lingvistici, da se upoznaju sa konkretnim eksperimentalnim metodama i načinima upotrebe eksperimentalne metodologije u izučavanju procesiranja jezika među različitim populacijama te da studenti steknu znanja o procesiranju jezika iz postojećih eksperimentalnih lingvističkih studija.</p> <p>U okviru ovog predmeta studenti će se upoznati sa različitim aspektima eksperimentalnog pristupa izučavanju jezika. Prvo se razrađuju osnovni pojmovi iz eksperimentalne metodologije poput vrsta varijabli, eksperimentalnih nacrta, faza eksperimentalnog istraživanja te osnovni statistički inferencijalni testovi poput T-testa ili Analize varijance. Potom je fokus na konkretnim eksperimentalnim metodama, njihovom opisu, dizajnu te interpretaciji rezultata. Analiziraju se i diskutuju naučni članci o procesiranju jezika koji koriste pomenute metode. Razrađuju se i modeli procesiranja jezika, klasični model neurobiologije jezika i njegovi nedostaci kao česta teorijska polazišta u studijama koje koriste eksperimentalnu metodologiju za izučavanje procesiranja jezika. Naposljetku se razrađuju načini, prednosti i izazovi korištenja eksperimentalnih metoda u izučavanju jezika među djecom i odraslim govornicima kao i u populacijama sa govornim deficitima, da li oni bili naslijedjeni, stečeni traumom ili procesom starenja.</p> | | | | |
| Tematske jedinice: | Osnove eksperimentalnog dizajna Osnove lingvističke statistike Metoda <i>Cross-modal lexical priming</i> Metoda <i>Word-monitoring</i> Metoda <i>Self-paced reading/listening</i> Metoda <i>Sentence-picture matching</i> | | | | |

| | <p>Metode za izučavanje produkcije jezika Elektroencefalografija (EEG) u istraživanju jezika Neurobiologija jezika Modeli procesiranja jezika Eksperimentalna jezička istraživanja sa djecom Eksperimentalna jezička istraživanja u tipičnim populacijama Eksperimentalna jezička istraživanja u atipičnim populacijama (npr. pacijenti as afazijom, djeca as razvojnim jezičkim poremećajem, pacijenti kojima je dijagnosticiran oblik demencije)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-------------|---------------------|-------------|---------------------|----|----------------------|----|----|----|-----------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|-------------------------|----|----|
| Ishodi učenja: | <p>Nakon odlušanog predmeta student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definisati etape eksperimentalnog istraživanja; - interpretirati osnovne statističke testove; - opisati nekoliko eksperimentalnih metoda za izučavanje procesiranja jezika; - razlikovati eksperimentalne metode za izučavanje razumijevanja jezika i eksperimentalne metode za izučavanje produkcije jezika; - argumentovati prednosti i nedostatke različitih eksperimentalnih metoda za izučavanje procesiranja jezika; - opisati modele razumijevanja i produkcije jezika; - tumačiti klasični model neurobiologije jezika u kontekstu novih saznanja o jeziku i mozgu; - kritički analizirati prednosti i izazove korištenja eksperimentalne metodologije u različitim populacijama govornika: djeca, odrasli govornici, govornici as deficitima; - opisati saznanja o procesiranju jezika do kojih je dođeno upotrebom eksperimentalnih metoda; - osmisliti jednostavno eksperimentalno istraživanje. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode izvođenja nastave: | Nastava se izvodi kroz predavanja i seminare. Na satima predavanja detaljno se obradi tematska jedinica. Na seminarima se zatim dublje analiziraju pojedini aspekti prethodno obrađene teme te prezentuju i analiziraju naučni članci. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode provjere znanja sa strukturu ocjene¹: | Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. Br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Prva provjera znanja</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Druga provjera znanja</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Pregled literature</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Samostalna prezentacija</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> | R. Br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | 1. | Prva provjera znanja | 30 | 30 | 2. | Druga provjera znanja | 30 | 30 | 3. | Pregled literature | 20 | 20 | 4. | Samostalna prezentacija | 20 | 20 |
| R. Br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Prva provjera znanja | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Druga provjera znanja | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Pregled literature | 20 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Samostalna prezentacija | 20 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije pocetka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

| | | | |
|-------------------------|--|--|------|
| | | | |
| Ukupno: _100_____bodova | | | 100% |

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

Za **prvu provjeru znanja** studenti rade test u vezi sa temama obrađenim na satima predavanja i seminara u prvoj polovini semestra.

Za **drugu provjeru znanja** studenti rade test u vezi sa temama obrađenim na satima predavanja i seminara u drugoj polovini semestra.

Pregled literature na odabrane teme ponuđene na početku semestra studenti predaju u prvoj polovini semestra.

Samostalnu prezentaciju naučnih članaka izabralih u toku semestra studenti izvode u drugoj polovini semestra.

| | |
|---------------------------------------|--|
| <p>Literatura²:</p> | <p>Relevantna poglavlja iz:</p> <p>Baggio, G. (2022). <i>Neurolinguistics</i>. The MIT Press.</p> <p>Blom, E., & Unsworth, S. (2001). <i>Experimental methods in language acquisition research</i>. John Benjamins Publishing.</p> <p>Brennan, J.R. (2022). <i>Language and the brain: A slim guide to neurolinguistics</i>. Oxford University Press.</p> <p>De Groot, A.M.B., & Hagoort, P. (2018). <i>Research methods in psycholinguistics and the neurobiology of language: A practical guide</i>. John Wiley & Sons, Inc.</p> <p>De Zubizaray, G. & Schiller, N.O. (2019). <i>The handbook of neurolinguistics</i>. Oxford University Press.</p> <p>Fernandez, E., & Cairns, H.S. (2018). <i>The handbook of psycholinguistics</i>. John Wiley & Sons, Inc.</p> <p>Gillioz, C, & Zufferey, S. (2020). <i>Introduction to experimental linguistics</i>. John Wiley & Sons, Inc.</p> <p>Goodall, G. (2021). <i>The Cambridge handbook of experimental syntax</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Phakiti, A. (2014). <i>Experimental research methods in language learning</i>. Bloomsbury</p> <p>Sedivy, J. (2020). <i>Language in mind: An introduction to psycholinguistics</i>. Oxford University Press.</p> <p>Odabrani materijali iz naučne periodike poput <i>Language</i>, <i>Journal of English Linguistics</i>, <i>Journal of Neurolinguistics</i>, <i>Journal of Psycholinguistic Research</i>, <i>Frontiers in Psychology</i>, <i>Linguistic Inquiry</i>, <i>Cognitive Neuroscience and</i></p> |
|---------------------------------------|--|

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporucenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

Neuropsychology, Brain and Language, Language and Cognition, Language and Memory.



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

OPIS predmeta

| | | | | | |
|---|---|---|------------------------------|--|--|
| Šifra predmeta: DOS LIN 642 | Naziv predmeta: Analiza arapskog političkog diskursa | | | | |
| Ciklus: Treći | Godina: Prva | Semestar: Drugi | Broj ECTS kredita: 15 | | |
| Status: Izborni | | Ukupan broj sati: 6 Predavanja 2 Seminar 2 Konsultacije 2 | | | |
| Učesnici u nastavi | Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet | | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Osnovni cilj kolegija jest upoznavanje studenata sa temeljnim obilježjima arapskog političkog diskursa predstavljenog podžanrom političkih govora. U okviru časova ovog kolegija preko različitih modela analize, od analize diskursa, analize političkog diskursa i kritičke analize diskursa, identificiraju se specifična jezička obilježja arapskog političkog diskursa, primarno govora političkih lidera, na pragmatičkom, retoričkom, leksičkom i gramatičkom nivou, u okviru različitih persuazivnih strategija, makrostrategija koje su najbolja platforma za primjenu manipulativnih strategija i strategija isticanja moći, te struktura u kojima ideologija pronalazi načine da oblikuje diskurs, a diskurs pokušava oblikovati društvo. | | | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmiciama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Časovi obuhvataju: - definiranje političkog diskursa, političkog teksta i konteksta - opis i analizu strukturnih karakteristika političkih tekstova i diskursnih fragmenata u kojima se mogu identificirati lingvistički (sintaksički, semantički, leksički), retorički i pragmatički mehanizmi - opis i analizu persuazivnih strategija koje tekst koristi kao što su tematizacija, specifična upotreba deikse, upotreba govornih činova, repeticija, konceptualna metafora, promjena jezičkog koda, organizacija diskursa, kohezija, koherenca i sl. - identifikaciju kulturnih i društvenih referenci u tekstovima - identifikaciju diskursnih fragmenata kojima se oblikuje identitet govornika i društveno-politička stvarnost, a recipijenti potiču na političku akciju - analizu konteksta govorā kao specifične prakse političkog diskursa kroz analizu društvenih odnosa, vjerovanja, vrijednosti, znanja, stavova, neverbalnih semiotičkih poruka, semiotičkog prostora i vremena itd. - identifikaciju struktura kroz koje se izražavaju i kreiraju | | | | |

| | <p>različite ideologije</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvid u krucijalnu ulogu političkog diskursa u stvaranju odnosā dominacije, moći i nejednakosti, s fokusom na uzroke, uvjete i posljedice takvih odnosa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-------------|---------------------|-------------|---------------------|----|---------|----|-----|----|-------------------|----|-----|----|----------------------|----|-----|--------------------|--|--|------|
| Ishodi učenja: | <p>Znanje:</p> <p>Usvajanje znanja o temeljnim teorijama analize političkog diskursa i kritičke analize diskursa kroz upotrebu relevantne literature</p> <p>Vještine i kompetencije:</p> <p>Sposobnost prepoznavanja i analize osnovnih persuazivnih i manipulativnih strategija u političkom diskursu;</p> <p>Sposobnost promišljanja o odnosima dominacije, moći i nejednakosti u svijetu</p> <p>Sposobnost razumijevanja društveno-političke stvarnosti na temelju analize političkog jezika i političkog diskursa</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode izvođenja nastave: | Predavanje; rad na tekstu; dijalog; prezentacija | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene ¹ : | <p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitnu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Seminar</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Aktivnost na času</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td><td>100%</td></tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove praćenja studenti postižu zalaganjem na nastavi, samostalnim radom, uspješno napisanim i prezentiranim seminarom i završnim usmenim ispitom.</p> | R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | 1. | Seminar | 50 | 50% | 2. | Aktivnost na času | 30 | 30% | 3. | Završni usmeni ispit | 20 | 20% | Ukupno: 100 bodova | | | 100% |
| R. br. | Elementi praćenja | Broj bodova | Učešće u ocjeni (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Seminar | 50 | 50% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Aktivnost na času | 30 | 30% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Završni usmeni ispit | 20 | 20% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ukupno: 100 bodova | | | 100% | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Literatura ² : | <p>Obavezna:</p> <p>Charteris-Black, Jonathan, <i>Politicians and Rhetoric. The Persuasive Power of Metaphor</i> (New York: Palgrave Macmillan, 2005).</p> <p>Chilton, Paul, <i>Analysing Political Discourse. Theory and Practice</i> (London and New York: Routledge, 2004).</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

- Fairclough, Isabela, Fairclough, Norman, *Political Discourse Analysis. A Method for Advanced Students* (London and New York: Routledge, 2012).
- Fairclough, Norman, *Language and Power* (Longman, 1989).
- Halliday, M.A.C., Hasan, Ruqaiya, *Cohesion in English* (London: Longman, 1976).
- Johnstone, Barbara, *Repetition in Arabic Discourse. Paradigms, Syntagms, and the Ecology of Language* (Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 1991).
- Lakoff, George, Johnson, Mark, *Metaphors We Live By* (Chicago and London: The University of Chicago Press, 2003).
- Leech, Geoffrey, *Principles of Pragmatics* (New York and London: Longman, 1983).
- Levinson, Stephen C., *Pragmatics* (Cambridge: Cambridge University Press, 1983).
- Mazraani, Nathalie, *Aspects of Language Variation in Arabic Political Speech-Making* (London and New York: Routledge, 1997).
- Musolff, Andreas, *Political Metaphor Analysis. Discourse and Scenarios* (London and New York: Bloomsbury Academic, 2016).
- Neagu, Maria-Ionela, *Decoding Political Discourse. Conceptual Metaphors and Argumentation* (New York: Palgrave Macmillan, 2013).
- Searle, John R., *Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language* (Cambridge: Cambridge University Press, 1969).
- Shunnaq, Abdullah, „Functional Repetition in Arabic Realized through the Use of Word-Stings with Reference to Arabic-English Translation of Political Discourse“, *Translation Nouvelles de la FIT*, 1:2 (1992), 5-39.
- Van Dijk, Teun A., „What is Political Discourse Analysis?“, *Belgian journal of linguistics*, 11 (1997), 11-52.
- Van Dijk, Teun A., *Discourse and Power* (New York: Palgrave Macmillan, 2008).
- Van Dijk, Teun A., *Ideology. A Multidisciplinary Approach* (London, Thousand Oaks and New Delhi: SAGE Publications, 1998).
- Wilson, John, *Politically Speaking: The Pragmatic Analysis of Political Language* (Oxford: Basil Blackwell, 1990).
- Wodak, Ruth, *Language, Power and Ideology: Studies in Political Discourse* (Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 1989).
- Dopunska:
- Al Majali, Wala', „Discourse Analysis of the Political Speeches of the

- Ousted Arab Presidents during the Arab Spring Revolution using Halliday and Hasan's Framework of Cohesion“, *Journal of Literature, Language and Linguistics*, 10 (2015), 35-48.
- Asad, Waleed Ali Mohsen, „The Impact of Ideology on Repetition in the Political Discourse of Arab Leaders“, *International Journal of Applied Linguistics and English Literature*, 8:1 (2018), 224-229.
- Brown, Penelope, Lewinson, Stephen C., *Politeness: Some universals in language usage* (Cambridge: Cambridge University Press, 1987).
- Charteris-Black, Jonathan, *Corpus Approaches to Critical Metaphor Analysis* (New York: Palgrave Macmillan, 2004).
- Maalej Zouheir A., „Framing and manipulation of person deixsis in Hosni Mubarak's last three speeches: a cognitive-pragmatic approach“, *Pragmatics*, 23:4 (2013), 633-659.
- Poggy, Isabella, „The goals of persuasion“, *Pragmatics and Cognition*, 13:2 (John Benjamins Publishing Company, 2005), 297-336.
- Van Dijk, Teun A., “Discourse and Manipulation”, *Discourse and Society*, 17:2 (2006), 359-383.
- Wodak, Ruth, *The Discourse of Politics in Action. Politics as Usual* (New York: Palgrave Macmillan, 2009).



| | | | | | |
|--|--|---|-----------------------------|--|--|
| Šifra predmeta: DOS LIN 662 | Naziv predmeta: Teorije i procesi usvajanja stranih jezika | | | | |
| Ciklus: Treći | Godina: Prva | Semestar: Drugi | Broj ECTS bodova: 15 | | |
| Status: Izborni | | Ukupan broj sati: Šest (6) Predavanja: 2 Seminar: 2 Konsultacije: 2 | | | |
| Učesnici u nastavi | | | | | |
| Preduslov za upis: | Nema | | | | |
| Cilj (ciljevi) predmeta: | Omogućiti studentima stjecanje uvida u temeljne aspekte procesa usvajanja drugog i stranih jezika. | | | | |
| Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i> | Teorije usvajanja drugog jezika. Uloga <i>inputa</i> i interakcije u usvajaju drugog jezika. Međujezik. Utjecaj prvog jezika na proces usvajanja drugog. Dvojezičnost, razvoj dvojezičnosti. Faktor dobi u usvajanju jezika. Subjektivni faktori i individualne razlike u usvajanju drugog jezika. Uloga društvenog konteksta u usvajanju jezika. Kognitivna nauka i usvajanje drugog jezika. Metode istraživanja procesa usvajanja drugog jezika. | | | | |
| Ishodi učenja: | Studenti će nakon položenog predmeta moći: 1. objasniti načela usvajanja i učenja drugog i stranog jezika kao razvojnog procesa, 2. objasniti temeljne postavke ključnih teorija i hipoteza o učenju i usvajanju jezika, 3. prepoznati i objasniti utjecaj različitih faktora na proces učenja i usvajanja jezika na temelju spoznaja dosadašnjih istraživanja, 4. protumačiti i sažeti raznovrsne naučno-stručne tekstove i iznijeti svoje kritičko mišljenje vodeći računa o gramatičkoj, stilskoj i komunikacijskoj prihvatljivosti, 5. ovladati strucnim nazivima u području usvajanja jezika, 6. samostalno napisati seminarски rad iz područja usvajanja jezika. | | | | |
| Metode izvođenja nastave: | izlaganje, demonstracija, rad na tekstu, dijalog | | | | |

| | |
|---|---|
| Metode provjere znanja sa strukturonim ocjene¹: | Aktivno sudjelovanje u svim vidovima nastave. Izrada seminarskog rada na dogovorene teme. Kraći razgovor o pročitanoj literaturi. |
| Literatura²: | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Krashen, S. (1982). <i>Principles and Practice in Second Language Acquisition</i>. University of Michigan: Pergamon Press.2. Krashen, S. & Terrell, T. (1983). <i>The natural approach: language acquisition in the classroom</i>. University of Michigan: Pergamon Press.3. Saville-Troike, M. (2020). <i>Introducing second language acquisition</i>. Cambridge: Cambridge University Press. <p>Dodatna:</p> <ol style="list-style-type: none">4. Bartning, I. & Schlyter, S. (2004). « Itinéraires acquisitionnels et stades de développement en français L2 ». <i>Journal of French Language Studies</i>, n° 14, 281-299.5. Bartning, I., Martin, M. & Vedder, I. (2010). <i>Communicative proficiency and linguistic development: intersections between SLA and language testing research</i>. EUROS LA Monographs Series, n° 1. URL: http://eurosla.org/monographs/EM01/EM01tot.pdf6. Belaj, B. & Matovac, D. (2015). “On the article-like use of the indefinite determiners ‘jedan’ and ‘neki’ in Croatian and other Slavic languages”. <i>Suvremena lingvistika</i>, n° 79, vol. 41, 1-20.7. Edmonds, A., Gudmestad, A. (2018). “Gender marking in written French: Before, during and after residence abroad”. <i>Study Abroad Research in Second Language Acquisition and International Education</i>, n° 3, vol. 1, Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 55-83.8. Edmonds, A. (2019). « Le développement de |

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaze ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

- l'expression du genre grammatical en français L2. Les cas de *chose*, *famille*, *maison*, *nourriture* et *vie*.», *Language, Interaction and Acquisition*, vol. 10, n° 2, Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 229-254.
9. Ellis, R. (1985). *Understanding Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
 10. Ellis, R. (1994). *The study of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
 11. Klein, W. (1989). *L'acquisition de langue étrangère*. Paris : Armand Colin.
 12. Perić, B. & Novak Mijić, S. (2017). « Cross-Linguistic Influences in Third Language Acquisition (Spanish) and the Relationship between Language Proficiency and Types of Lexical Errors ». *Croatian Journal of Education*, vol. 19, n° 2, 91-107.
 13. Pienemann, M. (1998). *Language processing and second language development: Processability theory*, vol. 15, Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
 14. Pienemann, M. (2005a). *Cross-Linguistic Aspects of Processability Theory*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
 15. Porquier, R. (1977). « L'Analyse des erreurs, problèmes et perspectives », dans *Études de linguistique appliquée*. Paris : Didier, n° 25, 23-43.
 16. Porquier, R. (1984). « Communication exolingue et apprentissage des langues », dans Py, B., (dir.), *Acquisition d'une langue étrangère III*, Université Paris-VIII et Université de Neuchâtel, 17-47.
 17. Sabourin, L., Stowe, L. A., de Haan, G. J. (2006). “Transfer effects in learning a second language grammatical gender system”. *Second Language Research*, n° 22, vol. 1, 1-29.
 18. Véronique, D. (dir.) (2009). *L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère*. Paris : Didier.
 19. Vučić, I. (2020). “Međujezični utjecaj engleskoga jezika na ovladavanje talijanskim i francuskim jezikom u osnovnoj školi”. *Strani jezici*, n° 49, vol. 1, 3-29.