

*UNIVERZITET U SARAJEVU*  
**FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU**

FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET

Broj: *02-01/86*

Datum: *6. 5.* 20*05* god.

**ODSJEK ZA GERMANISTIKU**

***NASTAVNI PLAN I PROGRAM***

školska 2005/2006.

**SARAJEVO, MAJ 2005.**

**FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU**  
**ODSJEK ZA GERMANISTIKU**

**Nastavni plan BA/MA jednopredmetnog studija**  
**GERMANISTIKE**

**BA STUDIJ GERMANISTIKE**

**I semestar**

<b>Moduli</b>	<b>Modulske jedinice</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>ECTS</b>	<b>Šifre predmeta</b>
Lingvistika	Uvod u lingvistiku I	1		1	4	FILGER 110
	Uvod u fonetiku	2		1	4	FILGER 115
Književnost	Uvod u znanost o književnosti	1		1	4	FILGER 140
	Pregled historije njemačke književnosti I	1		1	3	FILGER 145
Jezička praksa (vježbe)*	Gramatičke vježbe I			2	4	FILGER 121
	Prijevod I			2	3	FILGER 122
	Jezičke vježbe I			2	3	FILGER 123
Prateći moduli	Uvod u tehnike naučnog rada	1		1	3	FILGER 150
	BHS jezik I	1		1	2	FILBHS 101
	Ukupno časova			19	30	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Morfologije njemačkog jezika.

## II semestar

Moduli	Modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Morfologija njemačkog jezika	2		2	4	FILGER 130
	Vježbe iz morfologije			2	3	FILGER 131
	Uvod u lingvistiku II	1		1	3	FILGER 111
Književnost	Pregled historije njemačke književnosti II	2			3	FILGER 145
	Uvod u naratologiju	1		1	3	FILGER 141
	Uvod u teoriju drame i lirike	1		1	3	FILGER 142
Jezička praksa*	Gramatičke vježbe II			2	3	FILGER 124
	Prijevod II			2	3	FILGER 125
	Jezičke vježbe II			2	3	FILGER 126
Prateći modul	BHS jezik II	1		1	2	FILBHS 102
	Ukupno časova			20	30	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Morfologije njemačkog jezika.

### III Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Sintaksa njemačkog jezika	2			3	FILGER 230
	Vježbe iz sintakse			2	3	FILGER 231
Književnost	Njemačka književnost 18. st.	2			3	FILGER 240
	Njemačka drama 18. stoljeća		2		3	FILGER 241
Jezička praksa*	Prijevod III			2	2	FILGER 220
	Jezičke vježbe III			2	2	FILGER 221
Kulturne studije	Uvod u kulturne studije	1		1	3	FILGER 260
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika I	2			3	FILGER 290
	Pedagogija	1		1	2	FILPED201
	Ukupno časova		18+4 časa izborne modulske jedinice (IMJ)		24 + 6 ECTS (IMJ)	

Moduli	Izborne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Seminar iz Sintakse		2		3	
Književnost	Vježbe iz književnosti			2	3	
Jezička praksa*	Prijevod			2	3	
Kulturne studije	Seminar		2		3	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Sintakse njemačkog jezika.

#### IV Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Leksikologija	2			3	FILGER 235
Književnost	Weimarska klasika	2			3	FILGER 245
	Drama/Roman Weimarske klasike		2		3	FILGER 246
Jezička praksa*	Prijevod IV	2			2	FILGER 222
	Jezičke vježbe IV			2	2	FILGER 223
Kulturne studije	Kulturne studije		2		3	FILGER 261
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika II	2			3	FILGER 291
	Psihologija	2			2	FILPSI202
	Ukupno časova	16 + 6 časova IMJ			21 +9 izbornih ECTS	

Moduli	Izborne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Vježbe iz Leksikologije			2	3	
	Seminar iz Lingvistike		2		3	
Književnost	Vježbe iz Književnosti			2	3	
Jezička praksa*	Prijevod			2	3	
Kulturne studije	Seminar		2		3	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Leksikologije.

Student ima obavezu da od izbornih modulskih jedinica izabere minimalno po jednu iz Lingvistike i Književnosti.

### V Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Stilistika	2			3	FILGER 330
	Vježbe iz stilistike			2	3	FILGER 331
Književnost	Njemački romantizam	2			3	FILGER 340
	Književni seminar 19. i 20. st. I		2		3	FILGER 341
Jezička praksa*	Prijevod V			2	3	FILGER 320
	Jezičke vježbe V			2	2	FILGER 321
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika III	2			2	FILGER 390
	Hospitovanje u školi deset časova				2	FILGER 392
	Ukupno časova	14 + 6 IMJ			21+9 (IMJ) ECTS	

Moduli	Izborne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Seminar iz Lingvistike		2		3	
	Seminar iz Kontrastivne lingvistike		2		3	
Književnost	Seminar iz Književnosti		2		3	
	Vježbe iz književnosti			2	3	
Jezička praksa*	Prijevod			2	3	
Kulturne studije	Seminar		2		3	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Stilistike.

Student ima obavezu da od izbornih modulskih jedinica izabere minimalno po jednu iz Lingvistike i Književnosti.

## VI Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Semantika	2			3	FILGER 335
Književnost	Austrijska književnost 19. i 20. stoljeća	2			3	FILGER 345
Jezička praksa*	Prijevod VI			2	2	FILGER 322
	Jezičke vježbe VI	2			2	FILGER 323
Didaktika	Metodička praksa				3	FILGER 391
Završni diplomski rad					8	FILGER 399
	Ukupno časova	8 + 6 IMJ			21+9 IMJ	

Moduli	Izborne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Vježbe iz Lingvistike			2	3	
	Seminar iz Primijenjene lingvistike		2		3	
Književnost	Književni seminar 19. i 20. st II		2		3	
	Vježbe iz književnosti			2	3	
Jezička praksa*	Prijevod			2	3	
Kulturne studije	Seminar		2		3	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Semantike. Student ima obavezu da od izbornih modulskih jedinica izabere minimalno po jednu iz Lingvistike i Književnosti.

Student nakon tri godine studija i osvojenih 180 bodova stiče diplomu **baccalaureat BA (Njemački jezik i književnost)**.

Cilj BA studija germanistike jeste potpuno ovladavanje pisanim i govornim njemačkim jezikom, sticanje znanja iz osnova germanističke lingvistike, znanosti o književnosti, historije njemačke književnosti, te interkulturalnih kompetencija, koje se ogledaju u poznavanju historije i kulture zemalja njemačkog govornog područja kao i sposobnosti prevodenja jednostavnijih tekstova sa njemačkog na bosanski/hrvatski/srpski jezik i obrnuto. Navedena znanja i kompetencije svršenic/ica BA studija germanistike može koristiti u poslovima iz oblasti kulturne razmjene i prevodilaštva, kao i u drugim poslovima koji zahtijevaju ovaj nivo poznavanja njemačkog jezika i kulture.

**Nastavni plan BA/MA dvopredmetnog studija  
GERMANISTIKE**

**BA STUDIJ GERMANISTIKE**

**I semestar**

<b>Moduli</b>	<b>Modulske jedinice</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>ECTS</b>	<b>Šifre predmeta</b>
Lingvistika	Uvod u lingvistiku I	1		1	4	FILGER 110
	Fonetika	2		1	4	FILGER 115
Književnost	Uvod u znanost o književnosti I	1		1	3	FILGER 140
Jezička praksa (vježbe)*	Gramatičke vježbe I			2	2	FILGER 121
	Jezičke vježbe I			2	2	FILGER 123
Ukupno časova		11			15	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Morfologije njemačkog jezika.

**II semestar**

<b>Moduli</b>	<b>Modulske jedinice</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>V</b>	<b>ECTS</b>	<b>Šifre predmeta</b>
Lingvistika	Morfologija njemačkog jezika	2			3	FILGER 130
	Vježbe iz morfologije			2	3	FILGER 131
Književnost	Pregled historije njemačke književnosti II	2			3	FILGER 145
Jezička praksa*	Gramatičke vježbe II			2	2	FILGER 124
	Prijevod II			2	2	FILGER 125
	Jezičke vježbe II			2	2	FILGER 126
Ukupno časova		12			15	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Morfologije njemačkog jezika.



### III Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Sintaksa njemačkog jezika	2			3	FILGER 230
	Vježbe iz sintakse			2	2	FILGER 231
Književnost	Njemačka književnost 18. st.	2			3	FILGER 240
	Uvod u naratologiju	1		1	2	FILGER 241
Jezička praksa*	Prijevod III ili jezičke vježbe III			2	2	FILGER 220 FILGER 221
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika I	2			3	FILGER 290
Ukupno časova		12			15	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Sintakse njemačkog jezika.

### IV Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Leksikologija	2			3	FILGER 235
Književnost	Weimarska klasika	2			3	FILGER 245
Jezička praksa*	Prijevod IV			2	2	FILGER 222
	Jezičke vježbe IV			2	2	FILGER 223
Kulturne studije	Seminar		2		3	FILGER 261
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika II	2			3	FILGER 291
Ukupno časova		12			15	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Leksikologije.

### V Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Stilistika	2			3	FILGER 330
Književnost	Njemački romantizam	2			3	FILGER 340
Jezička praksa*	Prijevod V			2	3	FILGER 320
	Jezičke vježbe V			2	2	FILGER 321
Didaktika	Metodika nastave njemačkog jezika III	2			2	FILGER 390
	Hospitovanje u školi deset časova				2	FILGER 392
Ukupno časova		10			15	

\*Za izvođenje ispita iz modula Jezička praksa zadužen je nastavnik Stilistike.

### VI Semestar

Moduli	Obavezne modulske jedinice	P	S	V	ECTS	Šifre predmeta
Lingvistika	Semantika	2			3	FILGER 335
Književnost	Austrijska književnost 19. i 20. stoljeća	2			3	FILGER 345
Jezička praksa*	Prijevod VI			2	2	FILGER 322
	Jezičke vježbe VI			2	2	FILGER 323
Didaktika	Metodička praksa			2	1	FILGER 391
Diplomski rad					4	
Ukupno časova		10			15	

# Nastavni program BA/MA jednopredmetnog/dvopredmetnog studija Germanistike 2005/2006

## BA-STUDIJ GERMANISTIKE

### I semestar

#### MODUL LINGVISTIKA (5 kontak tsati / 8 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U LINGVISTIKU I FILGER 110
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 1 sat predavanja 1 sat vježbi : 4 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U okviru Uvoda u lingvistiku 1 studenti se upoznaju sa osnovnim lingvističkim disciplinama i pojmovima te pratećom literaturom.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Pod osnovnim lingvističkim disciplinama podrazumijevaju se fonetika i fonologija, morfologija, sintaksa i semantika. Student se takođe upoznaje sa užom i širom literaturom iz svake lingvističke discipline.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Literatura:</b> Dürscheid, C./Kirchner, H./Sowinski, B. (1995): <i>Germanistik: eine Einführung</i> . Köln/Weimer/Wien: Böhlau. Linke, A./Nussbaumer, M./Portmann, P. (2001 <sup>4</sup> ): <i>Studienbuch Linguistik</i> . Tübingen: Niemeyer. Maibaumer, J. (2002): <i>Einführung in die germanistische Linguistik</i> . Stuttgart: Metzler. Riđanović, M. (1998 <sup>3</sup> ): <i>Jezik i njegova struktura</i> . Sarajevo: Šahinpašić.

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> FONETIKA, FILGER 115
<b>Semestar i broj bodova:</b> I semestar, 2 sata predavanja, 1 sat vježbi: 4 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 3 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj predmeta jeste da se studenti upoznaju s osnovnim pojmovima i postavkama artikulacijske, akustičke i auditivne fonetike, te najosnovnijim pojmovima iz fonologije.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na predavanjima će se obrađivati sljedeće teme: fonetika kao znanost i njene discipline, IPA transkripcija, govorni vs. pisani jezik, glas, govorni organi, faze tvorbe glasova, fonetski opis vokala i konsonanata, glasovni zakoni, koartikulacija, suprasegmentalna obilježja, akustičke osobine govora, anatomske i neurofiziološke pretpostavke primanja govora, struktura sloga, te osnovni pojmovi iz fonologije (fonem, minimalni par, alofon, inventar fonema u njemačkom jeziku, fonemska transkripcija). Na vježbama će studenti uvježbavati fonetsku transkripciju i prijedeno gradivo različitim tipovima vježbi, te će se vršiti fonetska korekcija izgovora.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. DUDEN <i>Aussprachewörterbuch. Wörterbuch der deutschen Standardausssprache.</i> (die neueste Auflage)</li> <li>2. HALL, Alan T. (2000): <i>Phonologie. Eine Einführung.</i> Berlin, New York.</li> <li>3. KOHLER, Klaus J. (1995): <i>Einführung in die Phonetik des Deutschen.</i> 2., neubearbeitete Auflage. (=Grundlagen der Germanistik, Bd. 20). Berlin: Erich Schmidt.</li> <li>4. POMPINO-MARSCHALL, Bernd (1995): <i>Einführung in die Phonetik.</i> Berlin, New York.</li> <li>5. STORCH, Günther (2002): <i>Phonetik des Deutschen für sprachtherapeutische Berufe. Mit Übungen zur phonetischen Transkription.</i> Stockach.</li> </ol>

## MODUL KNJIŽEVNOST (4 kontakt sata / 7 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U ZNANOST O KNJIŽEVNOSTI ; FILGER 140
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestAr, 1 sat predavanja 1 sat vježbi : 4 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U okviru jednosemestralnog predmeta Uvod u znanost o književnosti u prvom semestru studenti se na primjeru izabranih književnih tekstova upoznaju s temeljnim pojmovaima nauke o književnosti.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Studenti tokom semestra pišu više pismenih radova, u kojima će uvježbavati strukturalno-semantičku analizu književnog teksta, prepoznavanje tehnika, književnih postupaka i žanrovskih osobenosti, te primjenu saznanja dobivenih analizom u procesu interpretacije teksta. Nastavne jedinice: Pojam književnosti, pismenost, književnost i kultura, semiotičke osnove: struktura jezičkog znaka, hermeneutika: osnovne tehnike razumijevanja književnog teksta, hermeneutički krug, poetika, estetika, retorika, pregled književnih teorija od formalizma do dekonstrukcije
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja</b> Ispit se polaže na kraju prvog semestra u vidu pisanja kraćeg seminarskog rada i/ili usmeno.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Gutzen, Dieter u.a.: <i>Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. Ein Arbeitsbuch.</i> 2. durchgesehene Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag 1977. Baasner, Rainer, Maria Zens: <i>Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. Eine Einführung</i> Berlin: Erich Schmidt Verlag 2001.

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PREGLED HISTORIJE NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI I ; FILGER 145
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 1 sat predavanja 1 sat vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> sticanje osnovnih znanja iz povijest i njemačke književnosti od prvih pisanih spomenika do kraja 18. vijeka.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na časovima se obrađuje povijest njemačke književnosti od prvih pisanih spomenika do kraja 18. vijeka i nastava se izvodi u obliku predavanja i obuhvata jedan jednosemestralni kurs.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja</b> obuhvata poznavanje činjeničnog materijala iz oblasti starije njemačke književnosti, kao i praktičnu primjenu usvojenog znanja na primjeru prepoznavanja i analize programom predviđenih tekstova, i polaže se pismeno i/ili usmeno.
<b>Udžbenici i literatura:</b> . Žmegač/Škreb/Sekulić: <i>Kleine Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Frankfurt a.M. 1989 Fritz Martini: <i>Deutsche Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Stuttgart 1989 Helmut Nürnberger: <i>Geschichte der deutschen Literatur</i> , München 1992

## MODUL JEZIČKA PRAKSA (6 Kontaktsati / 10 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> GRAMATIČKE VJEŽBE I ; FILGER 121
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 2 sata vježbi : 4 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je učenje, ovladavanje i primjena gramatičkih pravila i zakona njemačke morfologije.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Vježbe su osmišljene kao uvod u morfologiju i vrste riječi, težište na glagolima (podjela, konjugacija, itd.) kombiniranjem vježbi i dvosmjernih prijevoda uz primjenu morfoloških pravila.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD I; FILGER122
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja jednostavnijih rečenica sa b/h/s jezika na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje jednostavnijih rečenica sa b/h/s jezika na njemački jezik učenje, ovladavanje i primjena gramatičkih pravila i zakona njemačke morfologije..
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>



<b>Naziv predmeta i šifra:</b> JEZIČKE VJEŽBE I, FILGER 123
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Rad sa stranim lektorom u svrhu poboljšanja pisanih i govornih kompetencija u njemačkom jeziku
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>

## PRATEĆI MODUL (2 Kontaktsati / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U TEHNIKE NAUČNOG RADA FILGER 150
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 1 sat vježbi, 1 sat predavanja : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U sklopu <i>Uvoda u tehnike naučnog rada</i> studenti se upoznaju s osnovnim pojmovima metodama naučnog rada.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Osnovna pravila i tehnike pisanja seminarskog rada, načini sakupljanja literature, citiranja.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura::</b> Standop, E. / Meyer, M.L.G. (1998): <i>Die Form der wissenschaftlichen Arbeit</i> . 15., überarbeitete Auflage. (=UTB für Wissenschaft, 272). Wiesbaden: Quelle & Meyer Verlag

**NAPOMENA:** Sve modulske jedinice u I semestru su obavezne kao i Bosanski/Hrvatski/Srpski jezik.

**FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU**  
**ODSJEK ZA BOSANSKI, HRVATSKI, SRPSKI JEZIK**

Ime nastavnika i saradnika: dr. Amela Šehović, docent

<b>Naziv predmeta i kod: Bosanski, hrvatski, srpski jezik I FIL BHS 101</b>
<b>Smjer, semestar i broj bodova:</b> Odsjek za romanske jezike. Odsjek za njemački jezik i književnost. Odsjek za slavenske jezike i književnosti. Prvi semestar. ECTS 2
<b>Trajanje:</b> 1 semestar: 2 sata (1 P + 1 V)
<b>Tip kolegija:</b> predavanje, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezni
<b>Cilj predmeta:</b> Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se pismenost studenata podigne na što veću razinu (kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju). Naime, ovo su studenti stranih jezika, za koje je vrlo važna praktična pismenost na oba plana.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na aspekte korektnog pisanog izražavanja. Vježbe prvenstveno služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.
<b>Preuvjeti za upis predmeta:</b> Ne postoje. Ovo je opći predmet.
<b>Način provjere znanja:</b> pismeno (1 test /kolokvij/ tokom 6. sedmice nastave + prvi polusestrialni ispit u 8. sedmici nastave + 1 test /kolokvij/ tokom 12. sedmice nastave + 2. polusestrialni ispit na kraju semestra u 14. sedmici nastave u semestru) i završni ispit: pismeni u 15. sedmici nastave u semestru
<b>Literatura:</b> 1. Halilović, S.: <i>Pravopis bosanskoga jezika: Priručnik za škole</i> . Zenica: Dom štampe. 1999. 2. Babić, Finka, Moguš: <i>Hrvatski pravopis</i> . Zagreb: Školska knjiga. 2001. 3. Pešikan, Pižurica, Jerković: <i>Pravopis srpskog jezika</i> . Novi Sad: Matica srpska. 1993.
<b>Posljednja promjena nastavnog programa:</b>

## II semestar

### MODUL LINGVISTIKA (6 Kontaktsati / 10 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> MORFOLOGIJA NJEMAČKOG JEZIKA FILGER 130
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 2 sata predavanja 4 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima iz morfologije njemačkog jezika.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Vrste riječi i njihova podjela prema raznim kriterijima i vrste riječi pojedinačno. Osnovni cilj je upoznati studente sa glavnim osobenostima pojedinih vrsta riječi u njemačkom jeziku (glagoli, imenice, član, pridjevi, zamjenice, prilozi, brojevi, partikule, prijedlozi i veznici).
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> <b>DUDEN-REDAKTION</b> (ed.) (1998): <i>Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache</i> . Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich. <b>Engel, Ulrich</b> (2004): <i>Deutsche Grammatik</i> , Neubearbeitung, iudicium, München <b>Đukanović, J./Engel, U./Mrazović, P. / Popadić, H. / Žiletić</b> (1986): <i>Kontrastive Grammatik Deutsch-Serbokroatisch</i> , Novi Sad <b>Helbig, G./Buscha, J.</b> (1996): <i>Deutsche Grammatik</i> , Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 17. Auflage, Langenscheidt/Verlag Enzyklopädie, Leipzig usw.

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> VJEŽBE IZ MORFOLOGIJE FILGER 131
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 2 sata vježbi 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> osposobiti studente da u tekstu prepoznaju vrste riječi i vrše njihovu morfološku analizu
<b>Sadržaj predmeta:</b> na odabranim tekstovima na njemačkom jeziku uvježbavati gradivo pređeno na predavanjima iz Morfologije njemačkog jezika uz prijevod teksta na b/h/s jezik, prepoznavati pojedine vrste riječi i vršiti njihovu morfološku analizu prema kategorijama koje su karakteristične za tu vrstu riječi.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> DUDEN-REDAKTION (ed.) (1998): <i>Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache</i> . Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich. Engel, Ulrich (2004): <i>Deutsche Grammatik</i> , Neubearbeitung, iudicium, München Đukanović, J./Engel, U./Mrazović, P. / Popadić, H. / Žiletić (1986): <i>Kontrastive Grammatik Deutsch-Serbokroatisch</i> , Novi Sad Helbig, G./Buscha, J. (1996): <i>Deutsche Grammatik</i> , Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 17. Auflage, Langenscheidt/Verlag Enzyklopädie, Leipzig Zilić, E. (1996): <i>Funkcije člana u njemačkom jeziku i prenošenje tih funkcija u bosanski/hrvatski/srpski jezik</i> , Sarajevo.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U LINGVISTIKU II FILGER111
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 1 sat vježbi 1 sat predavanja 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U okviru Uvoda u lingvistiku 2 studenti se upoznaju sa ostalim lingvističkim disciplinama.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Socilingvistika, lingvistika teksta, analiza diskursa, psiholingvistika itd.), njihovim pojmovima, problemima, metodama te osnovnom literaturom.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> Dürscheid, C./Kirchner, H./Sowinski, B. (1995): <i>Germanistik: eine Einführung</i> . Köln/Weimer/Wien: Böhlau. Linke, A./Nussbaumer, M./Portmann, P. (2001 <sup>4</sup> ): <i>Studienbuch Linguistik</i> . Tübingen: Niemeyer. Maibaumer, J. (2002): <i>Einführung in die germanistische Linguistik</i> . Stuttgart: Metzler. Ridanović, M. (1998 <sup>3</sup> ): <i>Jezik i njegova struktura</i> . Sarajevo: Šahinpašić.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL KNJIŽEVNOST (6 Kontaktsati / 9 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PREGLED HISTORIJE NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI II FILGER 145
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 2 satap redavanja 1 sat vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> sticanje osnovnih znanja iz povijest i njemačke književnosti kraja 18. stoljeća do današnjih dana..
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na časovima se obrađuje povijest njemačke književnosti od kraja 18. stoljeća do današnjih dana.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja</b> obuhvata poznavanje činjeničnog materijala iz oblasti njemačke književnosti iz navedenog perioda, kao i praktičnu primjenu usvojenog znanja na primjeru prepoznavanja i analize programom predviđenih tekstova, i polaže se pismeno i/ili usmeno.
<b>Udžbenici i literatura:</b> . Žmegač/Škreb/Sekulić: <i>Kleine Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Frankfurt a.M. 1989 Fritz Martini: <i>Deutsche Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Stuttgart 1989 Helmut Nürnberger: <i>Geschichte der deutschen Literatur</i> , München 1992
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U NARATOLOGIJU FILGER 141
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 1 sat predavanja 1 sat vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> sticanje osnovnih znanja iz teorije pripovijedanja.
<b>Sadržaj predmeta:</b> teorija pripovijedanja, pripovjedne tehnike i odabrani pripovjedni i prozni žanrovi.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> polaže se na kraju prvog semestra u vidu pisanja kraćeg seminarskog rada i/ili usmeno.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Hermes, Eberhard: <i>Abiturwissen-Erzählende Prosa</i> . Stuttgart: Klett 1998. Lämmert, Eberhard: <i>Bauformen des Erzählens</i> . Stuttgart: Metzler 1989 (1955). Petersen, Jürgen: <i>Erzählssysteme. Eine Poetik epischer Texte</i> . Stuttgart: Metzler 1994. Vogt, Jochen: <i>Aspekte erzählender Prosa</i> . 7. neubearbeitete und erw. Auflage. Opladen: Westdeutscher Verlag 1990.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>



<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U TEORIJU DRAME I LIRIKE FILGER 142
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 1 sat predavanja 1 sat vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> sticanje osnovnih znanja iz teorije drame/lirike.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Teorija drame/lirike, osnovne formalne i strukturalne karakteristike, književni postupci i podžanrovi ovih književnih vrsta. Predavač je slobodan staviti težište na jednu od ove dvije književne vrste.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> polaže se na kraju prvog semestra u vidu pisanja kraćeg seminarskog rada i/ili usmeno.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Bernhard Asmuth: Einführung in die Dramenanalyse. Stuttgart 1994. Manfred Pfister: Das Drama. Theorie und Analyse. München 1996.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL JEZIČKA PRAKSA (6 Kontaktsati / 9 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> GRAMATIČKE VJEŽBE II FILGER124
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je učenje, ovladavanje i primjena gramatičkih pravila i zakona njemačke morfologije.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Uvode se ostale vrste riječi, težište na deklinaciji imenica i pridjeva ali i upotrebi adverbna, veznika, zamjenica, brojeva, prijedloga, itd. kombiniranjem vježbi i dvosmjernih prijevoda uz primjenu morfoloških pravila..
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD II; FILGER125
<b>Semestar i broj bodova:</b> II. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja kompleksnijih rečenica sa b/h/s jezika na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje kompleksnijih rečenica sa b/h/s jezika na njemački jezik.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> JEZIČKE VJEŽBE II; FILGER 126
<b>Semestar i broj bodova:</b> I. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Rad sa stranim lektorom u svrhu poboljšanja pisanih i govornih kompetencija u njemačkom jeziku
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

**NAPOMENA: NAPOMENA:** Sve modulske jedinice u II semestru su obavezne kao i Bosanski/Hrvatski/Srpski jezik.

**FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU**  
**ODSJEK ZA BOSANSKI, HRVATSKI, SRPSKI JEZIK**

**Ime nastavnika: doc. dr. Amela Šehović**

**Ime saradnika: /**

<b>Naziv predmeta i kod: Bosanski, hrvatski, srpski jezik II FIL BHS 102</b>
<b>Smjer, semestar i broj bodova:</b> Odsjek za romanske jezike. Odsjek za njemački jezik i književnost. Odsjek za slavenske jezike i književnosti. Drugi semestar. ECTS 2
<b>Trajanje:</b> 1 semestar: 2 sata (1 P + 1 V )
<b>Tip kolegija:</b> predavanje, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezni
<b>Cilj predmeta:</b> Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se studenti jezičkih odsjeka upoznaju sa osnovnim gramatičkim zakonitostima u maternjem jeziku. Na taj način, ovi će studenti lakše ovladati i gramatikom stranog jezika koji studiraju.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na osnovne gramatičke pojavnosti. Vježbe, s druge strane, služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> Ne postoje. Ovo je opći predmet.
<b>Način provjere znanja:</b> pismeno (1 test /kolokvij/ tokom 6. sedmice nastave + polusemestralni ispit u 8. sedmici nastave + 1 test /kolokvij/ tokom 12. sedmice nastave + završni ispit na kraju semestra u 16. sedmici nastave u semestru) i završni kumulativni ispit: pismeni u 17. sedmici nastave u semestru.
<b>Literatura:</b> 1. Barić, E., Lončarić, M. i dr. <i>Priručna gramatika hrvatskoga književnog jezika</i> . Zagreb: Školska knjiga. 1979. 2. Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I.: <i>Gramatika bosanskoga jezika</i> . Dom štampe: Zenica. 2000. 3. Silić, J., Pranjković, I. <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> . Zagreb: Školska knjiga. 2005.
<b>Posljednja promjena nastavnog programa:</b>

### III semestar

U trećem semestru studentima se nude obavezne i izborne modulske jedinice. Pod izbornim modulskim jedinicama se smatraju sve izborne modulske jedinice na Odsjeku za germanistiku, koje nisu vezane semestralno, a tako i sve ostale modulske jedinice koje se nude na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Obaveze studenta u III semestru su prikupljanje 24 ECTS obaveznih modulskih jedinica i 6 ECTS izbornih.

#### MODUL LINGVISTIKA (4 kontaktsata / 6 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> SINTAKSA NJEMAČKOG JEZIKA FILGER 230; VJEŽBE IZ SINTAKSE; FILGER 231 3 ECTS + 3ECTS
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 2 sata predavanja, 2 sata vježbi
<b>Trajanje:</b> III. Semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se upoznaju sa strukturom rečenice njemačkog jezika.
<b>Sadržaj predmeta:</b> U okviru vježbi iz sintakse studenti vježbaju sintaksičku analizu teksta.
<b>Preuvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra, kako iz Sintakse njemačkog jezika tako i iz Vježbi iz sintakse.
<b>Udžbenici i literatura:</b> DUDEN-REDAKTION (ed.) (1998): <i>Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache.</i> Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich. Engel, Ulrich (2004): <i>Deutsche Grammatik, Neubearbeitung,</i> iudicium Verlag GmbH München Helbig, G./Buscha, J. (1996): <i>Deutsche Grammatik, Ein Handbuch für den Ausländerunterricht,</i> 17. Auflage, Langenscheidt/Verlag Enzyklopädie, Leipzig usw. Zilić, E. (2002): <i>Syntax der deutschen Gegenwartssprache.</i> Zenica: Dom štampe.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL KNJIŽEVNOST (4 kontaktsata / 6 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> NJEMAČKA KNJIŽEVNOST 18. STOLJEĆA; FILGER 240
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 2 sata predavanja: 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> I semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> detaljnije upoznavanje s njemačkom književnosti 18. stoljeća.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na predavanju se obrađuju različite teme iz njemačke književnosti 18. stoljeća, od ranog prosvjetiteljstva do Sturm-und-Dranga. Na časovima seminara predviđeno je fokusiranje na jednu tematsku cjelinu.
<b>Preuvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Polaže se na kraju semestra pismeno i/ili usmeno, uz provjeru znanja u toku semestra.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Metzler Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 1996 Hanser Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. von Rolf Grimminger. München. DTV 1978 ff. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni lirski, dramski i prozni tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> NJEMAČKA DRAMA 18. STOLJEĆA; FILGER 241
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 2 sata seminarara: 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> I semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> seminar
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> detaljnije upoznavanje s nekim odabranim aspektom iz dramske njemačke književnosti 18. stoljeća.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Na časovima seminarara studenti se u radu na tekstu i fokusiranjem na određene formalne i tematske aspekte upoznavaju s tradicijom njemačke drame u prosvjetiteljstvu i Sturm und Drangu.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Polaže se na kraju semestra pismeno u vidu pisanja kraćeg seminarskog rada od 12 stranica, i uz držanje referata u toku semestra.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Metzler Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 1996 Hanser Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. von Rolf Grimminger. München. DTV 1978 ff. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni dramski tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>



## MODUL JEZIČKA PRAKSA (4 Kontaktsati / 4 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD III; FILGER 220
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja kompleksnijih rečenica sa njemačkog na b/h/s jezik i sa b//h/s na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje kompleksnijih rečenica sa njemačkog na b/h/s jezik i sa b//h/s na njemački jezik.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> JEZIČKE VJEŽBE III; FILGER 221
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Rad sa stranim lektorom u svrhu poboljšanja pisanih i govornih kompetencija u njemačkom jeziku
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL KULTURNE STUDIJE (2 Kontaktsati / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> UVOD U KULTURNE STUDIJE; FILGER 260
<b>Semestar i broj bodova:</b> III. semestar, 1 sat predavanja, 1 sat vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja, vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U okviru Uvoda u kulturne studije student se upoznaje sa osnovnim problemima, metodama i terminima kulturoloških znanosti.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Pojam i teorije kulture, interkulturalnost, kulturni transfer, kultura i identitet, kulturno pamćenje i dr.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> Kulturwissenschaft. Carsten Winter (Hg.).Bonn 1996 Andreas Hepp: Cultural Studies und Medienanalyse. Eine Einfuehrung. Opladen 1999. i dr.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

Naziv predmeta i kod: <b>Pedagogija I, FIL PED 201</b>
Semestar (semestri) i broj bodova: <b>III semestar, 2 sata (1P + 1V) , 2ECTS</b>
Trajanje: <b>1 semesta</b>
Tip kolegija: <b>predavanje, vježbe</b>
Status predmeta: <b>zajednički ili opći</b>
Cilj predmeta: Steći opće znanje iz Pedagogije s osnovama psihologije kao bitne odrednice u radu s odgajanicima (terminologija, specifične činjenice koje se odnose na odgojno-obrazovnu djelatnost, pedagoške konvencije, znanje principa i generalizacija u odgojnom radu, poznavanje teorija škole i kurikuluma, te osnovni razvojno-psihološki podaci, neophodni za razumijevanje odgoja i obrazovanja)). Razumijeti teorijske i praktične probleme odgojne djelatnosti u različitim socijalnim kontekstima (obitelj, škola, društvena zajednica...) . Razumjeti suvremene tokove refleksivne pedagogije. Analizirati značaj pedagoških teorijskih spoznaja na osobnoj i socijalnoj razini. Ojačati funkcije pažnje u prepoznavanju pedagoških problema. Osvijestiti vrijednosti i stavove u oblasti evaluacije odgojno-obrazovnog rada.
Sadržaj predmeta: Osnove pedagogije: zašto pedagogija? Suvremene društvene prilike i prostor odgojno-obrazovnog rada. Kratki osvrt na historiju školstva i pedagogije. Pedagogija i druge znanosti. Osnovni pedagoški pojmovi. Suvremeni kontekst razumijevanja djetinjstva i mladosti. Tri aspekta odgojne djelatnosti. Međuljudski odnos kao temelj odgojnog procesa. Socijalna percepcija i nastavnikova uloga. Emocionalni stavovi i rad u razredu. Nastavnik kao razrednik, nastavnik kao odgajatelj. Obiteljski i školski odgojni rad. Teorije o obitelji, teorije o školi. Odnos nastavnik-roditelj u svjetlu suradnje i/ili partnerstva. Nastavnik i refleksivna pedagogija. Posebna poglavlja iz inkluzije u odgojno-obrazovnom radu.
Preduvjeti za upis predmeta: <b>u skladu s Pravilima studiranja</b>
Način provjere znanja: <b>test znanja</b>
Udžbenici: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bratanić, M., "Mikropedagogija", Školska knjiga, Zagreb, 1993.</li> <li>2. Gudjons, H., "pedagogija -temeljna znanja", Educa, Zagreb, 1994</li> <li>3. Vukasović, A., "Pedagogija", Školska knjiga, Zagreb, 1993.</li> </ol>
Literatura: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Glasser, Kvalitetna škola, Educa, Zagreb, 1993</li> <li>2. Gordon, T., "Umijeće roditeljstva", Kreativni centar, Beograd, 2001.</li> <li>3. Juul, J., "Vaše kompetetno dijete, Educa, Zagreb, 1995.</li> <li>4. Pašalić - Kreso, A., "Koordinate obiteljskog odgoja", Jež, Sarajevo, 2004.</li> <li>5. Slatina, Od individue do ličnosti - Prilog teoriji konfluentnog obrazovanja, Štampa, Zenica, 2005.</li> </ol>

## MODUL TEORIJA I PRAKSA ODGOJA I OBRAZOVANJA (4 KONTAKTSATA 5 ECTS)

Studenti u okviru ovog modula dodatno apsolviraju jednosemestralni uvodni kurs iz pedagogije ( 2 sata – 2 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> METODIKA NASTAVE NJEMAČKOG JEZIKA I; FILGER 290
<b>Semestar i broj bodova:</b> III semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata predavanja
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj nastave u ovom semestru jeste upoznavanje sa osnovnim didaktičkim pojmovima kao što su obrazovanje, nastavni plan i program, didaktički principi, struktura nastavnog procesa, materijalno-tehnička osnova nastave, oblici nastavnog rada. Studneti se osposobljavaju da navedene općedidaktičke sadržaje sagledaju posebno iz ugla nastave stranih jezika.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Didaktika kao znanost; Odnos didaktike i metodike; Historijski i savremeni didaktički sistemi; Ciljevi i zadaci odgoja i obrazovanja; Sadržaji odgoja i obrazovanja; Nastavni plan i program; Ciljevi i zadaci nastave stranih jezika; Subjekti nastave: učenik, učitelj, roditelj; Oblici nastavnog rada; Didaktički principi; Nastavna sredstva
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Studenti u toku semestra prave portfolio koji sadrže eseje i druge pisane priloge kojim dokazuju dodatno bavljenje obrađenim temama. Na kraju semestra ispit se polaže pismeno. Završna ocjena se izvodi iz ocjene za urađeni portfolio, ocjene praćenja angažmana studenta u toku semestra i ocjene dobijene u završnoj provjeri.
<b>Udžbenici i literatura:</b> 1. Bognar, I., Matijević, M. (2002), Didaktika, Zagreb, Školska knjiga 2. Vilotijević, M. (2001), Didaktika, knjiga 1, Sarajevo, BH-most 2. Šira preporučena literatura: 1. Ajanović, Dž., Stevanović, M. (1998), Školska pedagogija, Sarajevo, Prosvjetni list 2. Stevanović, M. (1998), Didaktika, Tuzla, R&S 3. Glasser, W. (1999), Nastavnik u kvalitetnoj školi, Zagreb, Educa 4. Jensen, Eric (2003), Super-nastava, Zagreb, Educa
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## **IV semestar**

U četvrtom semestru studentima se nude obavezne i izborne modulske jedinice.  
Obaveze studenta u IV semestru su 21 ECTS obaveznih modulskih jedinica i 9 ECTS izbornih.

## MODUL LINGVISTIKA (2 kontaktsata / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> LEKSIKOLOGIJA; FILGER 235
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata predavanja
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se upoznaju sa leksikologijom njemačkog jezika.
<b>Sadržaj predmeta:</b> U okviru kolegija Leksikologija studenti se bave karakteristikama leksike njemačkog jezika.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> DUDEN-REDAKTION (ed.) (1998): <i>Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache.</i> Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich. FLEISCHER/BARZ (1995): <i>Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache.</i> Niemeyer. Tübingen.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## MODUL KNJIŽEVNOST (6 kontaktsati / 6-8ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> WEIMARSKA KLASIKA; FILGER 245
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se bliže upoznaju s karakteristikama weimarskog klasicizma i najvažnijim autorima i tekstovima ove epohe njemačke književnosti.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Uvod u konfiguraciju epohe, biografske, društveno- i kulturnopovijesne pretpostavke; Goetheova i Schillerova „djela prijelaza“. Odnos ka Francuskoj revoluciji. Schillerovi historiografski i estetički spisi. Historijske drame. Goetheovi romani. Lirika.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> Metzler Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 1996. Dieter Borchmeyer: Weimarer Klassik. Weinheim 1994. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni književni tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>



<b>Naziv predmeta i šifra:</b> DRAMA/ROMAN WEIMARSKJE KLASIKE; FILGER 246
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> seminar
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti na seminaru detaljnije obrađuju određeni aspekt prozne i dramske književnosti iz perioda njemačkog klasicizma.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Formalne i idejne osobnosti dramske i/ili romaneskne književnosti navedenog doba, kao npr. recepcija starogrčke književnosti, humanizam, ideja „bildungsromana“ i sl.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pisanje kraćeg seminarskog rada (10-12 str.) na kraju semestra, referat i aktivno sudjelovanje u seminaru u toku semestra.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Metzler Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler 1996. Dieter Borchmeyer: Weimarer Klassik. Weinheim 1994. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni dramski i prozni navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## MODUL JEZIČKA PRAKSA (4 Kontaktsati / 4 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD IV; FILGER 222
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja kompleksnijih rečenica sa njemačkog na b/h/s jezik i sa b//h/s na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje kraćih tekstova iz određenih oblasti (novinske, književne, stručne) s njemačkog na b/h/s jezik i s b//h/s na njemački jezik.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> JEZIČKE VJEŽBE IV; FILGER 223
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Rad sa stranim lektorom u svrhu poboljšanja pisanih i govornih kompetencija u njemačkom jeziku
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL KULTURNE STUDIJE (2 Kontaktsati / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> Kulturne studije; FILGER 261
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV. semestar, 2 sata seminara: 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> seminar
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Detaljnije obrađivanje određene teme iz kulture njemačkog govornog područja.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Fenomeni i važnije karakteristike njemačke i/ili austrijske kulture iz povijesti ili današnjice, kao npr. periodi kulturne povijesti njemačke kulture: srednji vijek, barok, biedermeier, Weimarska republika itd., ili specifičnosti umjetničkih i kulturnih praksi u zemljama njemačkog govornog područja kao što su glazbena i likovna tradicija, arhitektura; nadalje stanoviti karakteristični aspekti kao što su: bečki humor i sl. ili teorijske teme iz Kulturnih studija, kao npr. stereotipi, slika Drugog, interkulturalnost, emigracije, povijesne traume itd.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pisanje seminarskog rada na kraju semestra, referat i aktivno sudjelovanje u seminaru u toku semestra.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Kulturwissenschaft. Carsten Winter (Hg.). Bonn 1996 Andreas Hepp: Cultural Studies und Medienanalyse. Eine Einfuehrung. Opladen 1999. i dr.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL TEORIJA I PRAKSA ODGOJA I OBRAZOVANJA (4 sata 5 ECTS)

Studenti u okviru ovog modula dodatno apsolviraju uvodni kurs iz psihologije ( 2 sata – 2 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> METODIKA NASTAVE NJEMAČKOG JEZIKA II; FILGER 291
<b>Semestar i broj bodova:</b> IV semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj nastave je upoznavanje historijskog razvitka nastave stranih jezika odnosno metoda učenja stranog jezika; osposobljavanje studenata za analizu udžbenika i prepoznavanje određenih metoda učenja stranog jezika; upoznavanje Nastavnog plana i programa za osnovnu školu; osposobljavanje studenata sa izradu pismene pripreme za određene tipove časova; osposobljavanje studenata za samostalnu izradu potrebnih nastavnih materijala
<b>Sadržaj predmeta:</b> Faktori koji utječu na izbor metoda u nastavi stranih jezika; Gramatičko-prijevodni metod; Audio-lingvalni i audio-vizuelni metod; Komunikativna didaktika (funkcionalno-pragmatični i interkulturalni koncept); Planiranje u nastavi; Pismena priprema za čas; Fonetika u nastavi stranog jezika; Leksika – objašnjavanje leksike, uvježbavanje leksike; Pravopisne vježbe; Gramatika u nastavi stranih jezika
<b>Preuvjeti za upis predmeta:</b> položen ispit iz Metodike nastave njemačkog jezika I
<b>Način provjere znanja:</b> Studenti polažu ispit kroz dvije parcijalne provjere (sredinom i na kraju semestra) ili integralno. U toku semestra studentima se daje mogućnost izrade kraćih pisanih radova – eseja koji se boduju te tako mogu utjecati na korekciju ocjene dobijene na ispitu. U drugom dijelu semestra obaveza studenata je izrada pismene pripreme za čas obrade i uvježbavanja leksike te pismene pripreme za čas obrade novog gradiva iz gramatike. I ovi radovi se posebno boduju te se uzimaju u obzir prilikom izvođenja završne ocjene.
<b>Udžbenici i literatura:</b> 1. Heyd, Gertraude (1990), Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache, Frankfurt/M., Diesterweg 2. Henrici/Riemer (1996), Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache, mit Videobeispielen Band 1 und 2, Baltmannsweiler, Schneider-Verlag Hohengehren  Šira preporučena literatura: 1. Neuner G./Hunfeld H. (1997), Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 2. Bohn R./Kast B./Bernd Müller J. (1996), Probleme der Wortschatzarbeit, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 3. Funk, H./Koenig, M. (1991), Grammatik lehren und lernen, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

### V semestar

U petom semestru studentima se nude obavezne i izborne modulske jedinice.  
Obaveze studenta u IV semestru su 21 ECTS obaveznih modulskih jedinica i 9 ECTS izbornih.

#### MODUL LINGVISTIKA (4 Kontaktsati / 6 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> STILISTIKA FILGER 330; Vježbe iz Stilistike; FILGER 331
<b>Semestar i broj bodova:</b> V semestar, 3 ECTS + 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 4 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja i vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Upoznavanje studenata sa osnovnim obilježjima stilistike kao lingvističke discipline.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Upoznavanje s osnovnim funkcionalnim stilovima sa posebnim težištem na svakodnevni jezik i jezik mladih. U okviru vježbi iz stilistike studenti se bave stilističkim karakteristikama pojedinih vrsta tekstova na njemačkom jeziku, a u okviru seminara iz lingvistike dublje se obrađuje jedna lingvistička tema bliska oblasti stilistici te se piše seminarski rad na tu temu.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra, posebno iz predavanje, a posebno iz vježbi iz Stilistike
<b>Udžbenici i literatura:</b> Fleischer/Michel (1979): <i>Stilistik der deutschen Gegenwartssprache</i> . VEB. Leipzig. Sowinski, B. (1972): <i>Deutsche Stilistik</i> , FTV, FaM.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## MODUL KNJIŽEVNOST (4 Kontaktsati / 6 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> NJEMAČKI ROMANTIZAM; FILGER 340
<b>Semestar i broj bodova:</b> V semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se bliže upoznaju s karakteristikama njemačkog romantizma i najvažnijim autorima i tekstovima ove epohe njemačke književnosti.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Uvod u konfiguraciju epohe, biografske, društveno- i kulturnopovijesne pretpostavke; Podjela romantizma na faze: rani, srednji i kasni romantizam. Schlegelovi i Novalisovi programatski fragmenti; počeci romantičkog romana; umjetnička bajka; srednja faza romantizma: uklon ka „realizmu“ i buđenje nacionalizma; „sakupljačka“ aktivnost u romantizmu; kasni romantizam.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> Detlef Kremer: Romantik Stuttgart 2001. Lothar Pikulik: Romantik. Epoche, Werke, Wirkung. München 1992. Vahidin Preljević: Estetika fragmenta. Zagreb 2007. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni književni tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> KNJIŽEVNI SEMINAR 19. I 20. STOLJEĆA; FILGER 341
<b>Semestar i broj bodova:</b> V semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> seminar
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se bliže upoznaju s odabranim aspektima književnosti 19. i 20. stoljeća.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Detaljnije obrađivanje neke određene epohe ili autora iz njemačke književnosti 19. i/ili 20. stoljeća, te autorskih tema (Heinrich von Kleist, Friedrich Hölderlin, Georg Büchner, Heinrich Heine itd.).
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Polaže se na kraju kraju semestra u vidu pisanja kraćeg seminarskog rada (10-12 str.)
<b>Udžbenici i literatura:</b> Detlef Kremer: Romantik Stuttgart 2001. Lothar Pikulik: Romantik. Epoche, Werke, Wirkung. Mšnchen 1992. Vahidin Preljević: Estetika fragmenta. Zagreb 2007. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni književni tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>



## MODUL JEZIČKA PRAKSA (4 Kontaktsati / 5 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD V; FILGER 320
<b>Semestar i broj bodova:</b> V. semestar, 2 sata vježbi : 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja kompleksnijih rečenica sa njemačkog na b/h/s jezik i sa b//h/s na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje tekstova iz određenih oblasti (novinske, književne, stručne) s njemačkog na b/h/s jezik i s b//h/s na njemački jezik.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> JEZIČKE VJEŽBE V; FILGER 321
<b>Semestar i broj bodova:</b> V. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Rad sa stranim lektorom u svrhu poboljšanja pisanih i govornih kompetencija u njemačkom jeziku
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL TEORIJA I PRAKSA ODGOJA I OBRAZOVANJA (2 kontaktsata / 4 ECTS)

Uz nastavu iz Metodike nastave njemačkog jezika III studenti u toku V.semestra hospituju 10 sati u školama i time stiču 2 ECTS.

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> METODIKA NASTAVE NJEMAČKOG JEZIKA III; FILGER 390
<b>Semestar i broj bodova:</b> V semestar, ECTS 2
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj nastave Metodike u ovom semestru je usvajanje znanja o jezičkim vještinama i načinu njihovog razvijanja u nastavi stranih jezika u osnovnoj školi, osposobljavanje studenata za samostalnu izradu pismenih priprema za različite tipove časova, osposobljavanje studenata za samostalnu izradu potrebnih nastavnih materijala te osposobljavanje studenata sa posmatranje i kritičku analizu nastave posmatrane u osnovnoj školi.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Receptivne jezičke vještine (slušanje i razumijevanje, čitanje i razumijevanje); Produktivne jezičke vještine (govor i pisanje); Civilizacijski sadržaji u nastavi stranih jezika; Provjeravanje i ocjenjivanje u nastavi njemačkog kao stranog jezika
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> položen ispit iz Metodike nastave njemačkog jezika II
<b>Način provjere znanja:</b> U toku semestra studenti pišu pismene pripreme za časove obrade i uvježbavanja jedne odabrane tematske cjeline iz udžbenika za osnovnu školu. Tako izrađena mapa se ocjenjuje. Ocjena za mapu se uzima u obzir u izvođenju završne ocjene nakon održanog integralnog ispita na kraju semestra. U toku ovog semestra studenti imaju i obavezu hospitovanja na časovima njemačkog jezika u osnovnoj školi. O časovima na kojima hospituju studenti vode dnevnik metodičke prakse koji na kraju semestra predaju na uvid.
<b>Udžbenici i literatura:</b> 1. Heyd, Gertraude (1990), Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache, Frankfurt/M., Diesterweg 2. Henrici/Riemer (1996), Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache, mit Videobeispielen Band 1 und 2, Baltmannsweiler, Schneider-Verlag Hohengehren  Šira preporučena literatura: Fernstudieneinheiten: 1. Dahlhaus, B. (1998), Fertigkeit Hören, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 2. Westhoff, G. (1998), Fertigkeit Lesen, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 3. Neuf-Münkell G./Koenig M. (2000), Fertigkeit Sprechen, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 4. Kast, B. (2003), Fertigkeit Schreiben, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 5. Bolton, S. (2000), Probleme der Leistungsmessung, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt 6. Eunen K./Lettink, H. (2000), Landeskunde im Anfangsunterricht, Kassel, München, Tübingen, Langenscheidt
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## VI semestar

U toku šestog semestra osim obaveznih modulskih jedinica student mora izabrati tri izborna predmeta (po tri ECTS). U toku semestra student piše diplomski rad na temu po izboru i u dogovoru sa mentorom i time stiče 8 ECTS.

### MODUL LINGVISTIKA (2 Kontaktsati / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> SEMANTIKA; FILGER 335
<b>Semestar i broj bodova:</b> VI semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Upoznavanje studenata sa osnovnim obilježjima semantike kao lingvističke discipline.
<b>Sadržaj predmeta:</b>
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra.
<b>Udžbenici i literatura:</b> Löbner, S.: <i>Semantik – Eine Einführung</i> Schwarz, M /Chur, J: <i>Semantik. Ein Arbeitsbuch</i>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## MODUL KNJIŽEVNOST (2 Kontaktsati / 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> AUSTRIJSKA KNJIŽEVNOST 19. I 20. STOLJEĆA; FILGER 345
<b>Semestar i broj bodova:</b> VI semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> predavanja
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Studenti se bliže upoznaju s karakteristikama austrijske književnosti.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Kategorija „austrijska književnost“, specifičnosti austrijskog identiteta; austrijski biedermeier, realizam, Bečka moderna, književnost austrijske republike, poslijeratna austrijska književnost.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> Pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b> Claudio Magris: <i>Der Habsburgische Mythos</i> . Wendelin Schmidt-Dengler: Vorlesungen zur österreichischen Literatur i dr. <i>Primarna literatura:</i> reprezentativni književni tekstovi navedenog perioda.
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

## MODUL JEZIČKA PRAKSA (4 Kontakt sati / 4 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> PRIJEVOD VI; FILGER 322
<b>Semestar i broj bodova:</b> VI. semestar, 2 sata vježbi : 2 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> Cilj vježbi je ovladavanje vještine prevođenja kompleksnijih rečenica sa njemačkog na b/h/s jezik i sa b//h/s na njemački jezik.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Prevođenje tekstova iz određenih oblasti (novinske, književne, stručne) s njemačkog na b/h/s jezik i s b//h/s na njemački jezik.
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> nema
<b>Način provjere znanja:</b> pismeni i/ili usmeni na kraju semestra uz provjeru znanja u toku semestra
<b>Udžbenici i literatura:</b>
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa</b>

## MODUL TEORIJA I PRAKSA ODGOJA I OBRAZOVANJA (2 SATA 3 ECTS)

<b>Naziv predmeta i šifra:</b> METODIČKA PRAKSA; FILGER 391
<b>Semestar i broj bodova:</b> VI semestar, 3 ECTS
<b>Trajanje:</b> 1 semestar, 2 sata
<b>Tip kolegija:</b> vježbe
<b>Status predmeta:</b> obavezan
<b>Cilj predmeta:</b> U okviru Metodičke prakse studenti se osposobljavaju za samostalnu pripremu i izvođenje različitih tipova časa u osnovnoj školi. Dio časova realizira se na fakultetu a dio u osnovnim školama. Časovima prisustvuju studenti sa kojima se nakon održanih časova vodi razgovor o istim.
<b>Sadržaj predmeta:</b> Priprema i realizacija nastavnih jedinica prema programu za osnovnu školu
<b>Preduvjeti za upis predmeta:</b> položen ispit iz Metodike nastave njemačkog jezika III
<b>Način provjere znanja:</b> U toku semestra studenti pripremaju i samostalno izvode časove u vidu vježbi na fakultetu ili u osnovnoj školi. Održani časovi se ne ocjenjuju. Studentu se na kraju semestra u indeks samo upisuje potvrda o izvršenoj obavezi.
<b>Udžbenici i literatura:</b> 1. Heyd, Gertraude (1990), Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache, Frankfurt/M., Diesterweg 2. Weigmann, Jürgen (1996), Unterrichtsmodelle für Deutsch als Fremdsprache, Ismaning, Max Hueber-Verlag
<b>Posljednja promjena nastavnog plana i programa:</b>

UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU  
Broj: 02-01/86  
Sarajevo, 6. 5. 2008. godien

Nastavno-naučno vijeće Filozofskog fakulteta u Sarajevu Odlukom broj: 02-01/177 od 27. 9. 2005. godine usvojilo je Nastavne planove i programe svih studijskih grupa na svim Nastavno-naučnim odsjecima i katedrama Fakulteta, a u skladu sa principima Bolonjskog procesa.

Senat Univerziteta u Sarajevu dao je saglasnost na usvojene Nastavne planove i programe (Saglasnost Univerziteta u Sarajevu broj: 02-01/156 od 15. 7. 2005. godine).

U toku primjene usvojenih Nastavnih planova i programa uočene su greške tehničke prirode pa je Nastavno-naučno vijeće na sjednici od 18. 4. 2008. godine (Odluka broj: 02-01/86 od 6. 5. 2008. godine) prihvatilo tehničke ispravke u Nastavnim planovima i programima školske 2005/2006. godine – (I ciklus studija).

 SEKRETABLE FAKULTETA  
*Azra Kreso*  
Azra Kreso



FILOZOFSKI FAKULTET U SARAJEVU

Nastavno-naučno vijeće Fakulteta

Broj: 02-01/177

Sarajevo, 27. 09. 2005. godine.

Na osnovu člana 262. Pravila Filozofskog fakulteta u Sarajevu (Prečišćeni tekst) i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu broj: 02-01/156 od 15. 07. 2005. Nastavno-naučno vijeće Fakulteta na 9. sjednici od 15. IX 2005. godine, *donijelo je*

**ODLUKU**

I

Usvajaju se Nastavni planovi i programi (školska 2005/2006. godina) na svim Odsjecima Filozofskog fakulteta u Sarajevu i Katedri za historiju umjetnosti.



DEKAN FAKULTETA

*Salih Fočo*  
Prof. dr. Salih Fočo

DOSTAVITI:

1. Odsjecima
2. Studentskoj službi 2x
3. Uz zapisnik
4. a/a