

Riječ Redakcije

Poštovani čitaoci.

Četvrti broj Radova posvećujemo našem dragom profesoru Ahmedu S. Aličiću (1934-2014). Počastvovani smo njegovim prisustvom, raznovrsnim radnim doprinosima i kolegijalnim potporama na Filozofskom fakultetu i, mada je njegov lik i djelo prepoznatljivo obilježe Orijentalnog instituta u Sarajevu, ovom skromnom prigodom posvećenog broja časopisa i mi izražavamo zahvalnost velikom neimarju, profesoru i dragom prijatelju. Istaknuti djelatnik ostavio je nezaobilazan trag u historiografiji, nauci uopće, time i modernoj kulturnoj historiji Bosne i Hercegovine. Istinske vrijednosti i potvrdu stvaralačkog angažmana doživio je brojnim apostrofiranjima u relevantnoj literaturi i javnosti, naučnim skupovima i predavanjima ne rijetko određujući standardnost razmatrane pojave i naučnog prisustva. Obimnost i vrijednost njegovog djela zahtijeva višekratna apostrofiranja i valoriziranja. Zato časopis otvaraju dva prikladna teksta Fahda Kasumovića i Aladina Husića koji nas podsjećaju na život i djelo Ahmeda S. Aličića i trase njegovih sveobuhvatnih vrijednosti.

Uvodne dijelove časopisa posvećujemo jubileju sa tekstom o 65 godišnjici Orijentalnog instituta u Sarajevu iz pera kolege Aladina Husića. Ovome nizu pripada i podsjećanje Adnana Busuladžića na aktualnu borbu za dostojanstvo Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine. Naše ustaljene rubrike su Članci i rasprave, Prikazi, recenzije i osvrti, Izvještaji i pregled Aktivnosti Odsjeka za historiju. Aktualni svezak ispunjen je angažmanom studenata svih ciklusa, saradnika i nastavnika Katedre Arheologija, Katedre Historija umjetnosti i Odsjeka za historiju, te vanjskim saradicima. U ovom broju među članove redakcije uključujemo inostrane članove.

U ime Redakcije zahvaljujem se autorima i recenzentima na iskazanoj saradnji i doprinosu kvalitetnijem izrazu časopisa. Iskrenu zahvalnost dugujemo Federalnom ministarstvu obrazovanja i nauke i našoj kući, Filozofskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, na omogućavanju izlaženja ovog broja.

Esad Kurtović
Urednik