

Hercegovini. Danas arheologija u zemljama Jugoistočne Evrope ide krupnim koracima ka dometima arheologije velikih evropskih centara.

Ova studija predstavlja značajan doprinos sagledavanju razvoja arheološke misli kroz vrijeme, jer je njena tematika bila prično zanemarena u zemljama bivše Jugoslavije. Predstavljene su nacionalne arheologije u punom infrastrukturnom i konceptualnom smislu, koje su sačuvale brojne vlastite specifičnosti u nekadašnjoj jugoslovenskoj federaciji. U knjizi je dat veoma temeljit osvrt s više aspekata, koje može poznavati samo autor i naučnik sa ovih prostora, jer je sintetizovao spoznaje geopolitičkih prilika, različite domete arheologije s obzirom na kolonijalni i postkolonijalni period, socio-loške i mnoge druge aspekte.

AZRA SARIĆ

Rajko Bratož, *Med Italijo in Ilirikom: Slovenski prostor in njegovo sosedstvo v pozni antiki*, Znanstvena založba

Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Zveza zgodovinskih društev Slovenije (Zbirka zgodovinskega časopisa 46), Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Dela I. razreda Slovenske akademije znanosti in umetnosti 39), Ljubljana, 2014, 685 str.

Iz pera Rajka Bratoža, istaknutog akademika Slovenske akademije znanosti i umjetnosti (SAZU), te redovnog profesora na Odsjeku za zgodovinu historiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Ljubljani, izšla je monografija koja po prvi put sintezira historiju slovenskog prostora i njenog susjedstva

u periodu kasne antike. Knjiga je kako se u uvodu ističe nastala u sklopu istraživačkog projekta "Slovenska zgodovina" koji je u svoj okvir obuhvatio i antičko razdoblje. Period o kojem je riječ u ovom djelu obuhvata vremenski raspon od skoro četiri stotine godina, preciznije od pojave vojnih careva 235. godine, pa sve do kraja VI i početka VII stoljeća. Glavni fokus u monografiji je usredotočen na analizu огромнog broja literarnih izvora koji se tiču zadane tematike, a zajedno s njima u obzir su uzeti ključni epigrafski i numizmatički nalazi.

Djelo Rajka Bratoža se može podijeliti na tri glavne cjeline. U uvodu (7. – 10. str.), autor pored glavnih razloga za nastajanje ove knjige, iznosi kraći prikaz najvažnijih radova iz historiografije koji su se bavili ovim prostorom u periodu kasne antike. Centralni dio sinteze zauzima deset poglavlja (11. – 582. str.) koji pružaju sveobuhvatnu analizu dotičnog prostora u vremenu kada se dešavaju krupne historijske promjene. Može se primijetiti da je i ovaj glavni dio knjige ustvari podijeljen na dva segmenta: prvi koji obrađuje historiju slovenskog prostora i njegove okoline u kontekstu postojeće rimske države i drugi koji podrazumijeva prisutnost barbarskih naroda, kao i kasnije bizantske prevlasti na ovom teritoriju do dolaska Slavena. Naglasak u oba dijela je na vojno – političkoj historiji, s tim da se na kraju kako jedne, tako i druge tematske cjeline nalazi poglavje o crkvenoj organizaciji na području koje danas zauzima Slovenija.

Prema tome, prvi dio monografije u sebi sadrži pet poglavlja koji obrađuju period od početka krize III stoljeća, odnosno pojave vojnih careva koja počinje sa 235. godinom, a završava sa smrću Odoakra i dolaskom Ostrogota u Italiju 493. godine. Poglavlja su koncipirana ovim redom: *Prehod v obdobje*

pozne antike: slovenski prostor s sosedstvom v obdobju vojaških cesarjev (11. – 52. str.), *Obdobje cesarjev Dioklecijana in Konstantina* (53. – 113. str.), *Od Konstantinove smrti do konca Teodozijeve vlade* (115. – 186. str.), *Od Teodozijeve smrti do konca Odoakrove vlade-vine* (187. – 240. str.), *Začetki krščanstva in njegov razvoj do zgodnjeg 5. st.* (241. – 307. str.). Drugi segment je također hronološki baziran i obrađuje razdoblje od pozognog IV do kraja VI, odnosno početka VII st., s tim da se poglavlje o prisutnosti barbarских naroda na slovenskom prostoru, kao i u Iliriku (pretežno panonskim provincijama), vremenski preklapa sa posljednjim stoljećem postojanja Zapadnog rimskog carstva koje je bilo glavna tema četvrtog naslova. Ipak, za razliku od njega, problematika u ovom dijelu je potpuno drugačija što je autoru omogućilo da isti period analizira iz suprotnog ugla gledišta, pa je samim time vješto uspio da izbjegne repetitivnost u naraciji. Ovaj uslovno rečeno drugi dio knjige je strukturiran prema sljedećim poglavljima: *Navzočnost barbarских skupina od poznega 4. do poznega 5. st.* (309. – 369. str.), *Država Vzhodnih Gotov* (371. – 443. str.), *Od prevlade Bizanca do prihoda Slovanov* (445. – 503. str.), *Razvoj crkvene organizacije od sredine 5. do konca 6. st.* (505. – 567. str.). Posljednji, deseti naslov (*Zaton organizacijskih oblik preostalega romanskega prebivalstva in konec antične dobe*, 569. – 582. str.) obrađuje nestanak organizacijskih oblika kod preostalog romanskog stanovništva, kao i konačni završetak antičkog perioda na ovom podneblju. Poslije centralnog dijela monografije, u sklopu cjeline *Viri in literatura* (583. – 638. str.) nalazi se popis kratica (*Okrajšave za izdaje virov, leksikalne priročnike in monografske serije*, 583. – 584. str.), korištenih izvora (*Literarni in listinski viri z okrajšavami*, 585. – 593. str.), kao i literature (*Literatura*, 593. – 637. str.),

str.), te nazivi i paginacije historijskih karti i drugih ilustracija u djelu (*Seznam historičnih kart in drugih ilustracija*, 638. str.). Slijedi sažetak (*Summary*, 639. – 652. str.) u kojem je prvo iznesena struktura monografije, nakon čega su veoma koncizno prikazani najvažniji zaključci iz svakog od deset poglavlja centralnog dijela sinteze. Na samom kraju se donosi opširan indeks osoba (*Osebno kazalo*, 653. – 668. str.) i mjesta (*Krajevno kazalo*, 669. – 685. str.), na osnovu čega se čitalac veoma jednostavno može snaći u moru informacija koje ova knjiga nudi.

U konačnici, mora se naglasiti ogromna vrijednost koju je djelo Rajka Bratoža doprinijelo nauci i poznavanju najranije historije ne samo slovenskog prostora nego i njene šire okoline. Autor je za izradu knjige koristio pisane izvore najnovijih svjetskih izdanja, a isto vrijedi i za literaturu u kojoj se nalaze rezultati istraživanja do kojih se došlo posljednjih godina, što samom djelu daje na još većem značaju. Bez uzimanja u obzir rezultata do kojih se došlo u ovom iscrpnom naučno – istraživačkom radu teško je zamisliti pisanje bilo kojeg segmenta historije zapadnog Balkana za razdoblje koje obuhvata vremenski raspon između III – VII stoljeća.

EDIN VELETOVAC

Domagoj Tončinić, Spomenici VII. legije na području rimske provincije Dalmacije, Arheološki muzej u Splitu, Split, 2011, 229 str.

U periodu kada se umanjuje broj historijskih istraživanja i izdavanja publikacija posvećenih istima, od velikog je značaja izdavanje jedne monografije. Ovo djelo predstavlja iznimam značaj za istraživanje antičke